

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_I 192829

UNIVERSAL
LIBRARY

॥ मराठा तेलुका मेळवाबा ॥

— श्रीरामदास

“ दक्षिण हिंदुस्थानांतील महाराष्ट्रीय ”

(सामाजिक व सांस्कृतिक विवेचन)



मद्रास येथील

मराठा एज्युकेशन फंडाचा

रौप्य महोत्सव स्मारक ग्रंथ



१९३७

प्रकाशक

मराठा एज्युकेशन फंड, मद्रास

[दोन रुपये]

प्रकाशक :-

मराठा एज्युकेशन फंड,
२३, ईस्ट माडा स्ट्रीट, मैलापूर,
मद्रास.

मुद्रक :

गणेश गोविंद दिवाकर

‘इंदिरा’ प्रेस, २७० सदाशिव, पुणे

प्रस्तावना

मद्रास येथील मराठा एज्युकेशन फंडाच्या रौप्यमहोत्सवाचे प्रसंगी हा लहानसा ग्रंथ वाचकांस सादर करण्यात आम्हास फार आनंद होत आहे.

या ग्रंथाचे तीन विभाग पडत आहेत. पहिल्या विभागात महाराष्ट्र एज्युकेशन फंड व इतर संस्था याचा त्रोटक इतिहास, कार्यकारी मंडळाच्या सभासदांची यादी व म. ए. फंडाने ज्या विद्यार्थ्यांना शिष्यवृत्त्या दिल्या त्यांची नावे क्रमाने देण्यात आली आहेत.

दुसऱ्या विभागात, गेल्या शंभर वर्षांतील इकडच्या काही प्रसिद्ध महाराष्ट्रीयीयांची चरित्रे दिली आहेत. जागेच्या अभावी सर्व नामांकित व्यक्तींची चरित्रे देणे अशक्य आहे हे कोणीहि कबूल करील. या पुस्तकातील दक्षिण हिंदुस्थानातील नामांकित महाराष्ट्रीयीयांची यादी परिपूर्ण नसून ती केवळ सूचक आहे, हे वाचकांनी ध्यानात घरावे.

तिसऱ्या विभागात, काही ऐतिहासिक व संस्कृतिविषयक लेख दिले आहेत. यापैकी काही लेखात साहित्य, कला व संगीत याचा ऊहापोह केलेला आहे, व काही लेखात आर्थिक प्रश्नाचा विचार केला आहे. हे लेख क्षणिक मनोरजनापेक्षा जास्त उपयुक्त होऊन हा ग्रंथ प्रत्येक सार्वजनिक व खाजगी ग्रंथालयात ठेवण्यास योग्य आहे असे वाचकांस वाटेले अशी आशा आहे.

पूर्वीच्या काळी फोटो काढण्याची कला सध्यासारखी चोश्कडे पसरलेली नव्हती. शिवाय काही लोक फोटो काढून घेण्याविरुद्ध असत. यामुळे आम्हास बऱ्याच नामांकित गृहस्थांचे फोटो या पुस्तकात घालण्यासाठी मिळाले नाहीत, उदाहरणार्थ, दिवाण रेड्डीराव यांचा फोटो कोठेहि उपलब्ध झाला नाही. याशिवाय काही व्यक्तींनी विनयांनी किंवा इतर काही खाजगी कारणाने या ग्रंथात आपले फोटो छापण्यास आम्हास परवानगी दिली नाही.

या रौप्यमहोत्सवाची आठवण म्हणून मैलापुरातील मोब्रेज रोडवर फंडाच्या मालकीच्या जागेत “महाराष्ट्र निवास” नावाचे एक सभागृह बांधण्याचे ठरले आहे. इमारतीचे नकाशे, खर्चाचा अंदाज वगैरे सर्व कार्यकारी मंडळाने पसत केले आहेत. या ग्रंथात इतरत्र सभागृहाच्या बांधकामाचा नकाशा दिला आहे. ही इमारत चारपांच महिन्यांत बांधून तयार होईल अशी आशा आहे.

याच ग्रंथाची इंग्रजी आवृत्ति मद्रास येथे छापण्यांत आली आहे. खरोखर ती जास्त विस्तृत आहे. पण मराठी वाचकांच्या सोयीकरिता ही मराठी आवृत्ति तयार करताना महाराष्ट्रातील मराठी वाचकांस उपयुक्त व मनोरंजक होईल असाच भाग या मराठी आवृत्तीत ठेवण्याचा प्रयत्न केला आहे.

या मराठी आवृत्तीत नजरचुकीने काही दोष राहिले असल्यास वाचक क्षमा करतील अशी आशा आहे. विशेषतः दक्षिण हिंदुस्थानातील स्थलांची व इतर विशेषनामे मराठीत लिहितांना चुका आढळतील, पण मराठी आवृत्तीची मुफे मद्रासला पाठवून तिकडून तपासून घेण्यास वेळ मिळाला नाही.

ही मराठी आवृत्ति फार थोड्या वेळात विशेष मेहनत घेऊन छापून दिली याबद्दल इंदिरा प्रेसचे व्यवस्थापक श्री.ग.गो.दिवाकर यांचे आम्ही फार आभारी आहोत. तसेच ज्या इतर स्नेह्यांनी हा ग्रंथ लिहिण्याचे कामी अल्पस्वल्प मदत केली त्यांचेहि आम्ही फार आभारी आहोत.

मद्रास
ता. ११-१२-१९३७

एन. आर. केदारी राव
संपादक, रौप्यमहोत्सव ग्रंथ
टी. रामचंद्रराव,
निमंत्रक, रौप्यमहोत्सव कमिटी

अनुक्रमणिका

प्रस्तावना	पृष्ठ
१ म. फ. फडाचा इतिहास(श्री. ई. विनायकराव, बी. ए. बी. एल.)	१
२ फडाच्या कार्याधिकाऱ्याची यादी	१७
३ फडाकडून शिष्यवृत्त्या मिळालेले विद्यार्थी	२२
४ दक्षिण हिंदुस्थानातील महाराष्ट्रीय रहिवासी (श्री. टी. रामचंद्रराव, बी. ए)	२३
५ दक्षिणेतील महाराष्ट्रीय समाजाची आर्थिक चौकशी (भाग १ ला)	२९
६ ” ” ” ” ” (भाग २ रा)	४४
७ दक्षिण हिंदुस्थानातील प्रसिद्ध महाराष्ट्रियांची चरित्रे	५३
८ सीडेड डिस्ट्रिक्टच्या राजकीय इतिहासातील मराठ्यांचो कामगिरी	८९
९ म्हैसुरातील मराठे (रावसाहेब सी. हयवदनराव बेगलोर)	९५
१० दक्षिण हिंदुस्थानातील मराठे (रा.ब.आर. कृष्णराव भोसले,	१०१
११ दक्षिण हिंदुस्थानी सगीत व महाराष्ट्रीय (श्री. टी. अप्पाजाराव, बी. ए. बी. एल., ॲडव्होकेट)	१०४
१२ तजावरचे कांहीं मराठी कवि (श्री. जी. कृष्णराव एम्. एल्. ए.)	१०६
१३ तजावर येथील मराठ्यांच्या कालातील वाङ्मय व कला ...	१०७
१४ तजावर येथील मराठ्यांच्या सैन्याची व्यवस्था व सरजाम (आर.एस.एस.)	१११
१५ कीर्तन (श्री. टी. बी., गोस्वामी, नरसिंहपूरकर, बी. ए.)	११३
१६ भारतवर्षातील दक्षिणात्य महाराष्ट्रीयानी केलेली मराठी सारस्वत-सेवा (श्री. टी. बी. गोस्वामी नरसिंहपूरकर, बी. ए.)	११८
१७ महाराष्ट्र धर्म (श्री. एन. केदारीराव, एम्. ए. एल. टी.)	१२५

सुस्वागतम् !

—०—

सुजन हो ! शुभदिन अजि पातळा ॥
आनंदवि सकळा ॥

उज्ज्वल कार्य अहा ! हें अभिनव
संस्थेचा या रौप्यमहोत्सव ॥
जम ॲ येथें करावयास्तव ॥
शुभदिन अजि आळा ॥
रिक्षवुं मुदित सकळां ॥ १ ॥

युवयुवतींना शिक्षण द्याया ॥
जननिजन ५ सम धन वेवुनिया ॥
शिक्षणदानें त्या सुखवाया ॥
सुखद हीच वेळा ॥
आनंदवि सकळा ॥ २ ॥

संस्थेचे जे स्तंभ खरोखर ॥
ज्याचें यश विस्तीर्ण धरेवर ॥
समाजकार्यां हे अप्रेसर ॥
सफळ जन्म झाला ॥
शुभदिन अजि आळा ॥ ३ ॥

आशायुत मन ठेवुनि आजवर ॥
कर्तव्यां रत निधिधारक जर ॥
ईश यशाप्रत नेइल सत्वर ॥
आशा ही प्रबळा ॥
सकळ भाव अतुळा ॥ ४ ॥



शुद्धिपत्रक

[अगदी महत्वाचीं अशुद्धें यांत दिलेली आहेत.]

अशुद्ध	शुद्ध	पान	ओळ
१९-१२३७	१९१२-३७	१	२
भसा	सभा	८	शेवटची
कर्जाचा	व्याजाचा	११	खालून चार
बोलण्यास	बोलणान्या	१२	११
१९१२-१७	१९१२-३७	१७	खालून ४
भवानी स्वातिराव	भवानी स्वामीराव	१८	खालून ४
१९२४-३६, १९३३	१९२४-३३, १९३६-	२०	१८
कामारे	कोलार	२१	१
भाथावरम्	माथ'वरम्	२१	१३
ध्याज ३२-०	ध्याज ३२-७-६	पारिशिष्ट 'अ'	
चालू खात ५३४-२-२	चालू खाते ५५४-२-२	,,	,,
अँड अकाउंट	अकाउन्ट अँड	,,	,,
सूर्यश	सूर्येश	२२	शिष्यवृत्त्या
टी. ए. एल. नागराजराव	टी. ए. नागराजराव	,,	,,
कान्हेटा	कन्थोटा	,,	,,
टी. ए. बाळाजीराव	टी. व्ही. बाळाजीराव	,,	,,
गोपीनाथराव	गोपीनाथराव	,,	,,
ही संस्थानें	ही संस्थानें १४८८	२४	११
कार-साल्डर्स	कार-सॉडर्स	२७	११
टेक्नॉलॉजिस्ट ३	टेक्नॉलॉजिस्ट	४२	१८
एज्युकेशन रौप्य-	एज्युकेशन फंड रौप्य-	प्रश्नपत्रिका	
ग्रॅम	ग्रॅम	४९	१८
सैदापेट	सैदापेट	६६	९
कर्नळ	कर्नूल	६६	११
आग्राहाराम	अग्रहार	६८	२२
वेधशाळा	वेधशाळा	७१	खालून ४
आस्वम	आस्वर्त	७२	२०
निधन पत्रले	निधन पावले	७६	खालून ३
बेंकास्वामी	बेंकास्वामीनीं	७७	१८
मद्रास, आन्ध्र	मद्रास, आंध्र	८१	१२
रोज	राजे	९५	१७
बडान्याशी	बड्याराशी	९७	१५

अशुद्ध	शुद्ध	पान	ओळ
भोमबळी	भागांशी	९७	खालून ५
मुखागल	मुखागल	९८	१७
३-११-३७	३-११-१६३७	९८	२४
पचपट्टणांतील	चपपट्टणांतील	९८	खालून ७
तडाव	तलाव	९९	६
मदकास	मदवाल	९८	१७
होस्फोट	होस्कोट	९८	१९
ज्या तोडीसिना	ज्या तोडीसिना	१००	९
सफोंजी	सफोंजी	१०२	१९
निजामशाहीत	निजामशाही	१०३	१
वद्याहत	वसाहत	१०३	८
विधान पान	विधान फा. २४	१०३	८
उर्जिनावस्था की	उर्जिनावस्था असली की	१०३	३२
मयेकलरा सनसना	मयेकलरा समसना	१०५	२
परमपावन	परमपावना	१०५	२
कमी कमी	कमी	१०८	१३
उगम	उत्तम	१०८	खालून २
पाची	काची	१०९	२३
अपरितोषात	आपरितोषात	११८	७
लेखकाच्या	लेखकाच्या इच्छे	१२४	खालून ८
क्षतव्य	क्षतव्य	१२४	खालून ३
त्याला	त्या	१२५	६
सहना अवघु	सह नाकवु	१२७	खालून ३



दिवाणबहादुर के. कृष्णस्वामीराव, सी. आय. ई.
त्रावणकोरचे दिवाण, पहिले अध्यक्ष म. ए. फंड. १९१२-२३



इ. विनायकराव, बी. ए., बी. एल्., अडव्होकेट, मद्रास.
ऑनररी सेक्रेटरी, म. ए. फंड. १९१२-१९३७

मराठा एज्युकेशन फंड पहिल्या पंचवीस वर्षांचा इतिहास

(लेखक : श्री. ई. विनायकराव बी. ए. बी. एल.

ऑनररी सेक्रेटरी, म. ए. फंड १९-१२३७)

[म. ए. फंड व सलग सस्था यांच्या सबर्षीचा इतिहासात्मक लेख लिहिण्याचे परिश्रम घेतल्याबद्दल आम्ही लेखकाचे फार आभारी आहोत. श्री. ई. विनायकराव हे गेली पंचवीस वर्षे फंडाचे चिटणीस असल्यामुळे फंडाच्या इतिहासावर लेख लिहिण्यास त्यांच्याइतका लायक लेखक कोणीहि नाही हे सांगण्याची आवश्यकता नाही. संपादक]

१

उपोद्घात

मराठा एज्युकेशन फंडाच्या पहिल्या पंचवीस वर्षांचा इतिहास लिहिण्याच्या सुप्रसंग आणल्याबद्दल मी जगन्नियंत्याचे प्रथम आभार मानतो. हा इतिहास लिहून फंडाच्या सभासदांनी दाखविलेली सहानुभूति, सहकार्य व प्रेम याचा मी अशतः उत्तरार्ह होईन अशी आशा आहे.

तंजावर

हा फंड अस्तित्वात येण्याची कारणे सर्व वाचकाना मनोरंजक होतील यात शंका नाही. १८९१ साली तंजावरच्या राजवाड्याजवळच्या एका घरात जन्मल्यावर वयाची बरीच वर्षे तेथेच काढल्यामुळे प्रस्तुत लेखकास तंजावरच्या मराठा समाजाच्या परिस्थितीची चांगलीच माहिती झाली असल्यास नवल नाही.

त्या वेळी तंजावरचे शेवटचे शिवाजी महाराज यांच्या काही राण्या त्या राजवाड्यांत आपली मर्यादित वर्षासने व इतर खासगी उत्पन्न यावर काळ कठीत होत्या. राजघराण्यातील इतर व्यक्ति आपल्या परिवारासह राजवाड्यात राहत असत व जुना याट कसाबसा ठेवण्याचा प्रयत्न करीत; पण पूर्वीचे ऐश्वर्य व वैभव यांना हा याट मुळीच शोभणारा नव्हता. अशा कालावधि राजवाड्याबाहेरील आवारात काही इत्ती झुलत असत. सकाळ व सध्याकाळ देवडीवर नौबत व नगारा वाजे. मुख्य दरवाजावर इत्यारी शिपाई असून ते राजघराण्यातील स्त्रियांना घेऊन आतबाहेर जाणाऱ्या घोड्याच्या किंवा बैलाच्या बंद गाड्याकडे उदासीन वृत्तीने लक्षहि देत नसत. शास्त्रागारात उरलेल्या जुन्या बंदुका व इत्यारें साफसफ करताना काही थोडेसे शिपाई कधीकाळी इष्टीस पडत. सरस्वती-महाल-ग्रंथालयांत ताडपत्रावरील व जुन्या देशी कागदावरील

लेख वाचून त्यांची नकल करणारे काहीं थोडे विद्वान पंडित दृष्टीस पडत. दुसऱ्या काहीं खोल्यांत जुनीं दस्तरे धूळ खात पडलेलीं असत तेथे काहीं कारकून दस्तरे लावून सावकाशपणे एकादी जुनी सनद, वशावळ वगैरे कागद हुडकण्यांत गर्क झालेले असत. राजघराण्याचा पूर्वीचा थाट कसा-बसा ठेवण्याचा प्रयत्न होई. खालावलेल्या सापत्तिक स्थितीस अनुसरून कां होईना, पण राजवाड्यात ज्योतिषी, वैद्य, गवई व पंडित यांचा योग्य तो सत्कार होई. त्या वेळीं निव्वळ प्रवासी व निसर्गशोभा पाहण्यासाठीं फिरणाऱ्यांना राजवाड्यांत प्रवेश नव्हता. मोठ्या महालात १६७६ ते १८५५ सालापर्यंतच्या महाराजांच्या मोठमोठ्या तसबिरी असत, पण तेथील भयान शातता पाहिल्यावर हीं चित्रे तजावरच्या राजाचा उदयाचा व न्हासाचा दुःखप्रद इतिहास सागत आहेत असे कोणालाही वाटत असे. दररोज देवडीवरील म्हातारा पडारेकरी प्रत्येक तासाची घंटा उदासीन वृत्तीने वाजवीत राही. एकामागून एक राजकुटुंबातील स्त्रिया इहलोक सोडून गेल्या. एक राणी वारली की, तिच्यावर अवलंबून असणारे कारकून, आश्रित व गरीब नातेवाईक निराधार होत व काहीं पंडित, उपाध्ये, वैद्य, गवई, चित्तारी इत्यादिकांचा आश्रय कमी होई. राजवाड्यांत जाऊन तेथे बराच वेळ घालविण्याची संधि मला वारवार येत असल्यामुळे या गोष्टींचा माझ्या मनावर फार परिणाम झाला.

बृद्ध लोकांकडून ऐकलेली तंजावरांतील राजघराण्यांच्या हकीकतीचीं लांबलचक वर्णनें मला अजून आठवतात. अशापैकीं एक गृहस्थ राजघराण्यांच्या आसापैकीं असून सुदैवाने ते अजून ह्यात आहेत. त्यांनीं शिवाजीचे शेवटचे दिवस व १८५५ सालीं तंजावर खालसा झाल्यापासूनच्या तंजावरांतील हकीकतीचे यथातथ्य वर्णन केलें होते. राजघराण्यांच्या न्हासाबरोबर क्षत्रिय, ब्राह्मण व इतर सरदारांच्या न्हासाला सुरुवात झाली. राजवाड्यांत काय किंवा बाहेर तंजावरात काय सगळीकडे परिस्थिति एकच होती. परकीय सत्तेमुळे बदललेल्या परिस्थितीशीं टक्कर देण्याची तंजावरच्या सरदार घराण्याची तयारी या वेळीं कोणत्याहि कारणांमुळे नव्हती. एकामागून एक हीं घराणीं खालावलीं, त्यांची घरे व जमिनी गहाण पडल्या व शेवटीं त्यांची मुले-बाळे अज्ञास महाय झाली. खरोखर कालाच्या ओघाकडे पाहून स्वसंरक्षणाबद्दल दक्षता न बाळगणें हा एकटाच दोष या भल्या व उदार लोकांचा असताना त्यांची होत अवनति पाहून इतरास मात्र फार दुःख होत असे.

साधारण लोकांची परिस्थितीहि खालावली होती; पण ती सरदार घराण्यांहून अधिक खालावली नव्हती. काहीं लोक आर्थाच तंजावर सोडून ब्रिटिश सरकार व एतद्देशीय सध्यानि कर्मांच्याकडे चांगला हुद्यावर नोकरीस लागले. काहींनीं सध्यानांचे दिवाण, मुलकी अधिकारी व शिस्तपतञ्ज म्हणून नाव मिळविलें. अंगची हुषारी व सचोटी या गुणांमुळे मराठा समाजानें आपले पूर्वीचे नाव मात्र पुष्कळ दिवसपर्यंत राखले. हे लोक तंजावरास आपले गांव समजत व म्हातारपणीं तेथेंच जाऊन राहाने अशी त्यांची महत्त्वाकांक्षा असे. तंजावरच्या मध्यम वर्गाच्या पुष्कळ लोकांनीं आपली सांस्कृतिक परंपरा पुढें चालविली. या लोकांना संगीताचा फार नाद असे. फुरसतीच्या वेळीं पुरुष मंडळी तबोऱ्याची साथ घेऊन गात असत सर काहींना बृहद्गाची, काहींना बाणबादनाची तर काहींना मजुळ वाद्ये वाजविण्याची आवड असे. दर वर्षीं वॅस्ट मेन स्ट्रीटवर होणाऱ्या गणपत्युत्सवाचे वेळीं तर जमलेल्या अफाट श्रोतुसमुदायापुढे गवई व बाजवणारे लोक आपले कौशल्य दाखविण्यास अहमहाभिकेनें पुढें येत असत. साधारण जनतेच्या कुलेविषयांच्या आवडीमुळे घडेवाईक गवई, सनईवाले, बँडवाले, भरतनाट्य करणारे नर्तक, कुल्लारी वगैरे लोकांस या कालात चांगलीच संधी मिळाली. सुखवस्तु महाराष्ट्रीय प्रेमितांनीं आंग्रज संस्कृतीचा व मराठीचा विलासनास चालू ठेविला होता. अखिल भरतखंडांत प्राधे करणारे

महाराष्ट्रीय लोक रामेश्वरास जातांना तंजावरास उतरत असत. तंजावरांत त्यांचा सत्कारही चांगलाच होई. त्यात कोणी गवई असले तर ते आपले जलसे तंजावरास करीत व तंजावरचे संगीतही मोठ्या हौसेने ऐकत. यापुढे दोघांचाहि फायदाच होई. विष्णुबाबा मोरगांवकरांनी तंजावरास बरीच कीर्तने केली; त्यानंतर दरवर्षी उत्तरेकडील कीर्तनकार तंजावरास येत. या कीर्तनकारांना चांगला मान व आश्रय मिळे. पुढे पुढे मात्र लोकांच्या खालाबलेल्या परिस्थितीमुळे या महाराष्ट्रीय कलावतांना मिळणारी बिदागी मात्र उतरत गेली. राजवाड्यासारख्या इतिहास-संशोधकांना येथे ऐतिहासिक दृष्ट्या मौल्यवान असे अनेक मराठी कागदपत्र मिळाले. मी स्वतः काशीच्या रामचंद्र बाबांची पुष्कळ कीर्तने ऐकली आहेत व प्रसिद्ध गवई व भरतनाट्य करणारे यांचे जलसेहि पाहिले आहेत. सध्या मात्र त्यासारखे काहीं कसब राहिले नाही हे खरे.

आमच्या घरी दररोज सकाळीं दासबोध, ज्ञानेश्वरी, एकनाथी रामायण यांसारख्या मराठी ग्रथावर प्रवचन होई. या पुस्तकांतील कविता वाचून त्याचा अर्थ जमलेल्या आबालवृद्धांस सांगण्यांत येई. दर शनिवारी व एकादशीस मराठीतून भजन होई. शाजा व चिपळ्या याचा आवाज मला फार आवडत असे. माझ्या आजोला मराठी लिहिता व वाचता येत नसे; पण तिला शेंकडें अभंग, पदे, ओव्या, भूपाळ्या वगैरे पाठ येत होत्या. ती दररोज सकाळीं त्यापैकी काहीं गीते गायत असे. पठरपुरचे बरेच वारकरी त्या वेळीं तंजावराकडेहि येत. भजनमंदिरांत रामकृष्णाच्या चित्रावर श्रीसमर्थजी तजबीर लावलेली असे. आगगाड्या वगैरे नसतांना श्रीसमर्थ रामदास स्वामी, तंजावरचा मठ स्थापण्याकरिता इतके दूर कसे आले ही इकीकत ऐकून मला लहानपणी फार आश्चर्य वाटे. रामदासांनी स्वतः लिहिलेली किंवा वापरलेली दासबोधाची प्रत अजून तंजावरच्या मठात आहे. श्रीशिवछत्रपतींचा जन्मोत्सव तंजावरास पाहिल्याची मला अजून आठवण आहे. समारंभाच्या वेळीं त्या महात्म्याची तजबीर राजवाड्यातील एका हत्तीवरील हौद्यांत ठेविली होती. पुढे उट, घोडे व शिपाई चालत होते. तंजावरच्या शेवटच्या महाराजाचे दोन नातू व इतर सरदार मिरवणुकीने चालत होते. शिवाय मिरवणुकींत शेकडो महाराष्ट्रीय व महाराष्ट्रीयेतर नगरवासीहि हजर होतेच. हा देखावा पाहून मराठ्यांच्या इतिहासाबद्दल माझ्या कोवळ्या मनावर त्या वेळीं फार चांगलाच परिणाम झाला. समाजाची होणारी आर्थिक अवनति व बौद्धिक कुचबणा व अवनति पाहून मला फार वाईट वाटे. पुष्कळ जुनी मराठी घराणी कंगाल होऊन पोटासाठी तंजावर सोडत होती. १९०७ सालीं माझ्यासारख्या सोळा वर्षांच्या मुलाला मराठी इतिहासाचे किती ज्ञान असणार ! पण मी मराठा आहे असा विशेष स्वाभिमान मी बाळगू लागलों. तसेच आमच्या समाजाचा पूर्वेतिहास व त्यापुढील तत्कालीन प्रश्न याचा अभ्यास करून समाजाची आर्थिक व बौद्धिक अवनति थाबवावी व ती थाबविण्याच्या कामी समाजाची थोडीबहुत सेवा करावी अशी मला फार फार इच्छा होती.

पाहिल्या कांही संस्था

मराठा एज्युकेशन फंडाच्या इतिहासास प्रारंभ करण्यापूर्वी दक्षिण हिंदुस्थानांत मराठी भाषेची सुधारणा, व महाराष्ट्रीय संस्कृतीची जोपासना करण्यासाठी ज्या संस्था खटपट करीत होत्या त्यांचा थोटक वृत्तात येथे देणे योग्य दिसते.

मराठी वाचन मंदिर, तंजावर

या दिशेने पहिला प्रयत्न तंजावर येथे मागील शतकाच्या नवव्या दशकांत झाला. सर्व समाजाच्या हितकरितां म्हणून तंजावर येथे मध्यवर्ती संस्था काढण्यांत आली व कांही कालपर्यंत टिकून सुद्धा, या संस्थेकडून कांही टिकाऊ काम झाले नाही असें कळते, या संस्थेची तपशीलवार

माहिती उपलब्ध नाही. या अपयशानंतर काही उत्साही लोकांनी तंजावरचा 'मराठी वाचन-मंदिर' ही सस्था स्थापन केली. पुरुष व स्त्रिया याकरिता मराठी वाचनाचे वर्गही सस्था चालवीत असे. तसेच एक पगारी व काही बिनपगारी शिक्षकांचे मदतीने ही सस्था एक मराठी मुलींची शाळा चालवीत असे. या शाळेत फी नसून सर्व शिक्षण मराठीत असे. शिवाय तंजावरचे वत्कालीन शाळांचे इन्स्पेक्टर रा. ब. सी. नागोजीराव यांच्या मदतीने हे मंदिर तंजावर येथील सरकारी शाळात जाणाऱ्या महाराष्ट्रीय मुलामुलींकरिता दर शनिवारी व रविवारी सकाळी दोन तास मराठी शिक्षणाचे वर्ग चालवीत असे. १९१० साली हे मराठी वर्ग बंद पडले. मास मुलींची शाळा रा. सा. टी. साबमूर्तिराव व त्यांच्या सुशिक्षित पत्नी यांच्या उत्साहामुळेच चालू राहिली.

मद्रास मराठा असोसिएशन, १८८८

बहुतेक याच वेळेस मद्रासमध्येही असाच एक प्रयत्न झाला. मद्रास मराठा असोसिएशन नावाची १८८३ साली स्थापलेली सस्था त्यावेळी बंद पडली होती ती १८८८ साली पुनः सुरू करण्यात आली. १९१३ साली असोसिएशनचे १८८८ सालचे सेक्रेटरी श्री टी. वेकटस्वामी-राव यांनी जुनी असोसिएशन पुनः सुरू करण्याबद्दल १८८८ साली जी योजना छापली होती तिची एक प्रत मला दिली होती. असोसिएशनच्या नियमांची प्रत श्री. वेकटस्वामीरावाजवळ नव्हती, पण माझ्या हातां त्या नियमांची प्रत नुकतीच अली आहे.

नियमांचे पुस्तकात अधिकारी म्हणून नावे दिली आहेत. त्यापैकी काही खाली दिली आहेतः—

पेटून—(१) ए. ए. श्रीनिवास रावसाहेब, अर्णाचे जहागिरदार

(२) राजा सर टी. माधवराव, के. सी. एस. आय.

अध्यक्ष—दि. ब. आर. रघुनाथराव

उपाध्यक्ष—दि. ब. टी. वेकटस्वामी राव, श्री. के. राजाराव, श्री. ए. रामचंद्रराव; श्री. टी. रंगराव, श्री. आर. बाळाजीराव, बी. एल., श्री. सी. रामचंद्र रावसाहेब, बी. एल., श्री. टी. रामचंद्रराव.

चिटणीस—श्री. टी. वेकटस्वामीराव

खजिनदार—श्री. ए. राघवेंद्रराव.

मॅनेजिंग कमिटी—श्री. डी. रामराव, श्री. सी. रामचंद्रराव, बी. ए. बी. एल.; श्री. टी. एम. अण्णास्वामी राव, श्री. सी. इणमताराव; श्री. ब. त्रि. सहस्रबुद्धे, श्री. ए. राघवेंद्रराव, श्री. ए. सवोत्तमराव, श्री. एम. बाळकृष्ण राव.

वरील वीस अधिकार्यांशिवाय असोसिएशनचे ४१ सामान्य सभासद होते. या सामान्य सभासदात श्री. पी. रामचंद्रराव, श्री. डी. आर. बाळाजीराव, श्री. टी. रंगस्वामीराव व श्री. क्षीरसागर श्री. राजगोपाळराव यांची नावे आहेत. श्री. पी. रामचंद्रराव म. ए. फडाचे उपाध्यक्ष झाले. श्री. डी. आर. बाळाजीराव हे फडाचे तहाइयात सभासद होऊन काही दिवस उपाध्यक्षही होते, श्री. टी. रंगस्वामीराव फडाचे पेटून झाले व त्यांच्या इस्टेटीतून एस. एस. राघवेंद्रराव प्राथमिक शाळेस मोठी देणगी मिळाली, व श्री. राजगोपाळ राव हे सुदैवाने हयात असून म. ए. फडाचे सभासद आहेत.

असोसिएशनचा उद्देश खालील मार्गांनी मराठीस उत्तेजन देण्याचा होता.

१) मराठी भाषेत सभा भरविणे व वादविवाद करविणे,

(२) वाचनालय व लायब्ररी सुरू करणे.

(३) मराठी ग्रंथास बक्षिसे देणे.

(४) मराठी शाळा उघडणे व युनिव्हर्सिटीच्या परीक्षांत विद्यार्थ्यांकरिता मराठी भाषेस इतर देशी भाषांचे स्थान मिळवून देणे.

अशा रीतीने मोठ्या लोकांनी काढलेल्या सस्येच्या हातून काही चांगले काम झाले अस-
झ्यास नवल नाही. त्या काळीं खुद्द मुंबई युनिव्हर्सिटींत मराठीला स्थान मिळाले नव्हते तरी या
सस्येच्या प्रयत्नाने मद्रास युनिव्हर्सिटीच्या मॅट्रिकपासून एम. ए. पर्यंतच्या सर्व परीक्षांना मराठी
हा ऐच्छिक विषय नेमला गेला होता. तसेच राजा इणमत लाला स्ट्रीटवर एक मिडल स्कूल उघ-
ण्यात आले. या शाळेत बालवर्गापासून इंग्रजी तिसऱ्या वर्गापर्यंतचे सर्व शिक्षण मराठीतून देण्याचा
प्रयत्न करण्यात आला होता. शाळेच्या इमारतींतच ग्रंथालय असून असोसिएशनच्या सभा येथेच
भरत. ता. २६-२-१८८८ रोजी सस्येने त्रावणकोर महाराजास मानपत्र दिल्याचा उल्लेख आढळतो.

मे १८८९ मध्ये सस्येच्या चिटणिसांनी मध्यवर्ती सस्था सुरू करण्याचा एक अयशस्वी
प्रयत्न केला. इतुडलु सस्येची स्थिति खालावत चालली, लायब्ररीचा कोणीहि उपयोग करीना व
काही वर्षांत शाळाही बंद करावी लागली. पैशाची टंचाई होती. पण त्यापेक्षा प्राथमिक शाळा
चालविण्यास पुरेशी मुले मिळनात ही सर्वांत मोठी अडचण होती. लवकरच सस्था बंद
पडली. एवढ्या मोठ्या विद्वान व श्रीमंत लोकांच्या नेतृत्वाखाली सुरू झालेली ही सस्था बंद कां
पडली याचे मला अजूनसुद्धा आश्चर्य वाटते

साठव इंडियन मराठा ब्राह्मण असोसिएशन मद्रास

मद्रास मराठा असोसिएशन बंद पडल्यावर बरेच दिवसांनी श्री. पी. रामचंद्रराव यांनी
समाजाच्या उन्नतीकरिता सा. इ. म. ब्रा. असोसिएशन नावाची सस्था काढली. रामचंद्ररावांनी
भगीरथ प्रयत्न केले. पण ही संस्थाही लवकरच बंद पडली. रामचंद्ररावांच्या या अनुभवाला म.
ए. फडास फार फायदा झाला. ते फंडाचे सुरवातीपासून आठ वर्षे उपाध्यक्ष होते.

महाराष्ट्र सभा, मद्रास

महाराष्ट्र सभा मद्रास या नावाची आणखी एक सस्था निघून काही काळाने बंद पडली.
ता. १८-१०-१९०४ रोजी दसऱ्याच्या दिवशी त्रिप्लिकेन मधील काही उत्साही महाराष्ट्रीयानीं
मराठी बोलणाऱ्या लोकांस एकत्र आणणे व मराठी भाषेच्या अभ्यासास उत्तेजन देणे या हेतूने
ही महाराष्ट्र सभा स्थापन केली. कुम्भकोणम् येथे स्थाईक झालेले असता देखील दि. ब. आर.
रघुनाथराव यांना समेचे अध्यक्ष निवडण्यात आले. समेचे सभासद योडेच होते. ही सभा
काही व्याख्यानेंहि करवीत असे ब. केसरी व हिंदु ही पत्रे घेत असे. एका माझ्याच्या खोलीत
सस्था एक लहान मराठी लायब्ररी चालवीत होती. कीर्तने, सभा, शिवजन्मोत्सव वगैरे उत्सवही
सभा करी. १९०८ साली राष्ट्रीय समेस (कै.) ना. गोखले आले होते त्यास सस्येने चहापाटी
दिली होती. सुरवातीस मोठ्या जोराने चाललेली ही सस्था १९०९ साली लोकाभ्रयाचे अभावी
बंद पडली.

मराठी मंडळी, कुम्भकोणम्

ही सस्था कुम्भकोणम् येथे १९०७ साली दि. ब. आर. रघुनाथराव यांच्या अध्यक्षतेखाली
सुरू झाली. मंडळीचा उद्देश समाजातील तरुण लोकांच्या हितासाठी सभा व वादविवाद घडविणे
व मराठी भाषेच्या अभ्यासास उत्तेजन देणे असा होता. एक वाचनालयही कसेबसे
चालले होते. दिवाणबहादुर लहान मंडळींतहि फार मिश्रळ व त्याच्या सभाषणाचा तरुणांच्या

मनावर चांगलाच परिणाम होई. त्यांनी मराठ्यांचा इतिहास राजकारण नीति वगैरे विषयावर सवादरूपाने सभासदास चांगलीच माहिती दिली होती. पुढे ही सस्थाही १९०९ साली बंद पडली.

३

म. ए. फंडाची सुरवात

कॉलेजात असताना मराठ्यांच्या इतिहासावर बरीच पुस्तके मी वाचली होती. कुभ-कोणम् येथील मराठी मंडळीचा मी एक उत्साही सभासद होतो. पण मद्रासला आल्यावर अशा चळवळीत भाग घेण्याची संधि मिळाली नाही १९११ साली बी. ए. झाल्यावर मी समाजाच्या आर्थिक, शैक्षणिक व सांस्कृतिक उन्नतीच्या उपायाचा विचार फुरसतीच्या वेळी करीत असें. मद्रास व मद्रास बाहेरील समाजातील मोठ्या लोकाना मी भेटलों. तसेंच लहान मोठ्या श्रीमंत व गरीब महाराष्ट्रीययांही मी विचारविनिमय केला. दिवगत झालेल्या महाराष्ट्रीय संस्थांच्या चालकास भेटून त्या अयशस्वी होण्याच्या कारणाची मी बरीच मीमासा केली. पुढे एक वर्ष उद्योग केल्यावर खालील उपाय जरूर आहेत असे माझे निश्चित मत झालें.

(१) गरीब असो वा श्रीमंत असो समाजातील सर्वांना आयुष्याच्या लढ्यात यशस्वी होण्याकरिता शिक्षण मिळणे जरूर आहे.

(२) आर्थिक स्थिति सुधारण्यास काटकसर, सहकारी तत्त्वाचा प्रसार व निःस्वार्थी समाज सेवा करण्याची इच्छा याची जरूर आहे.

(३) समाजातील मद्रास इलाख्यात पसरलेल्या लोकांची सघटना करून मद्रास येथे मध्यवर्ती सस्था व बाहेरील शहरी शाखा काढून लोकाना उत्सवाच्या निमित्तानें सभा व समेलनें भरवून लोकांस एकत्र आणणे व मराठीत कीर्तनें व भजने करून लोकांतील दळणवळण जास्त वाढविणें जरूर आहे.

(४) ग्रंथालये व वाचनालये काढून मराठी भाषेच्या अभ्यासास उत्तेजन देणे व निमसरकारी शाळातून थोडेबहुत मराठी शिक्षण देण्याची व्यवस्था करणे जरूर आहे.

फंडाची स्थापना

(१५ सप्टेंबर १९१२)

बरील उपायाचा विचार करण्याकरिता मी ता. १५-९-१२ रोजी रा. सा. पी. रामचंद्रराव यांच्या एम्बोर येथील घरी काही प्रतिष्ठित महाराष्ट्रीयाना आमत्रण दिलें होतें. त्यावेळीं खालील सदस्य हजर होते:—

(१) दि. ब. के. कृष्णस्वामीराव सा. आय. ई. माजी दिवाण, त्रावणकोर

(२) रा. सा. पी. रामचंद्रराव, चीफ इन्टर्प्रिटर, हायकोर्ट मद्रास

(३) श्री. टी. व्ही. तुळजारामराव, मालक स्कॉटिश प्रेस, मद्रास

(४) श्री. ए. कृष्णस्वामी राव डे एक्झॅमिनर ऑफ अकाउन्ट्स

(५) श्री. एस. शंकरराव, अकाउन्टन्ट, पी. डब्ल्यू. डी. मद्रास

(६) श्री. पी. राघव राव, रिटायर्ड तहसिलदार

(७) श्री. टी. टी. भवानिस्वामि राव, बी. ए. एल. टी.

- (८) श्री. पी. सुब्बाराव, मद्रास रेकार्ड्स कचेरी
 (९) श्री. आर. लक्ष्मणराव, हेडक्लार्क, रोव्हिन्यू बोर्ड, मद्रास
 (१०) श्री. सी. भीमराव, ज्युएलर
 (११) श्री. एस. एम. पुणताबेकर अ. सुपरिन्टेण्डंट, सी. एन. टेक्निकल इन्स्टिट्यूट.
 (१२) श्री. आर. कृष्णराव, जम्ना हाऊस, मैलापूर
 (१३) श्री. ई. विनायकराव, गणिताचे लेक्चरर, पञ्चयप्पा कॉलेज

दिवाणबहादुर के. कृष्णस्वामी राव यांना सभेचे अध्यक्ष निवडण्यात आले. व नंतर मी आपल्या उपनिर्दिष्ट योजना सभेत मांडल्या. पुष्कळ वादविवादानंतर वरील कार्याकरिता सस्था काढण्याचे ठरले. वर्गणीचा दर सभासदांच्या उत्पन्नाच्या रुपयास एक पै ठरविण्यात आला. सभासद मिळविणे, पैसे जमविणे व प्रचार करून शेवटी सस्थेचे नाव अधिकारी वगैरे ठरविण्यासाठी साधारण सभा बोलावण्याकरिता एक कमिटी नेमण्यात आली. या कमिटीत श्री. भवानोस्वामीराव, कृष्णराव, भीमराव व मी होतो. व मला कमिटीचे सेक्रेटरी करण्यात आले होते, अशा रितीने मराठा एज्युकेशन फंडाची स्थापना होऊन मी या फंडाचा पहिला ऑननररी सेक्रेटरी झालो.

२-२-१९१३ ची साधारण सभा

कमिटीच्या रिपोर्टाचा व बाहेरील सद्गृहस्थांच्या सूचनांचा विचार करणे, संस्थेची घटना ठरविणे व अधिकारी निवडणे या कामासाठी सस्थेची पहिली साधारण सभा ता. २-२-१९१३ रोजी दि. ब. के. कृष्णस्वामीराव यांच्या अध्यक्षतेखाली भरविण्यात आली होती. जुन्या महाराष्ट्र सभेचे पुनरुज्जीवन करून नवीन उद्देश त्या सस्थेच्या उद्देशात घालावे, मराठी भाषा व वाङ्मय यांची अभिवृद्धि हाच संस्थेचा मुख्य उद्देश असावा, मराठी प्राथमिक शिक्षणावर विशेष जोर द्यावा वगैरे बऱ्याच सूचना आल्या होत्या. पुष्कळ वादविवादानंतर सस्थेचा उद्देश खालील लिहिल्याप्रमाणे साध्या व सुटसुटीत शब्दात असावा असे ठरले. सस्थेचा उद्देश—

“ मद्रास इलाखा व म्हैसूर सस्थान यातील मराठा विद्यार्थ्यांस कॉलेजची^१ व शाळाची फी देऊन व शक्य असल्यास त्यांचा जेवणाचा व राहण्याचा खर्च देऊन शिक्षणास मदत करणे व मराठीच्या अभ्यासास उत्तेजन देणे हा फंडाचा उद्देश आहे.”

काही नियमहि ठरविण्यात आले. सुचविलेल्या सर्व नावाचा विचार करून सस्थेला ‘मराठा एज्युकेशन फंड’ हे नाव देण्याचे ठरले. मद्रास शहरातील सात व बाहेरील बारा अशा १९ सभासदांचे एक नियामक मंडळ (बोर्ड ऑफ डायरेक्टर्स) असावे असे ठरले. सुस्वातीपासून जमाखर्च व हिशेब तपासणीकडे विशेष लक्ष दिले गेल्यामुळेच फंडाची प्रगति व भरभराट झाली आहे.

फंडाच्या स्थापनेनंतर

मराठी संघ, मद्रास

मराठी भाषेच्या अभिवृद्धीवर ज्यांचा जोर होता ते लोक आपले मत फंडाच्या कमिटी-पुढे आग्रहाने मांडू लागले. काही वेळ दम घरा अशी मी केलेली विनंति त्यांना पटेना. या

कोणत्याही काही जुन्या महाराष्ट्र संस्थेच्या सभासदांची जोड मिळाली, कमिटीचे एक सभासद त्यांचे म्हणणे जोराने व स्पष्टपणे मांडीत, पण फंडाच्या सापत्तिक स्थितीकडे पाहून नवीन योजना तूर्त हातांत घेऊ नयेत असे कमिटीने ठरविले. मराठीच्या अभ्यासास उत्तेजन देण्याकरिता जरूर तर निराळी संस्था काढा असे मी सुचविले. ती यशस्वी झाल्यास समाजाचा फायदा होईल व अयशस्वी झाल्यास फंडाच्या इतर चळवळीस धक्का बसणार नाही असे माझे मत होते. माझ्या सूचनेवरून त्रिप्लिकेन येथे 'मराठी संघ' नावाची संस्था काढण्यात आली. या संघाच्या मनेजिंग कमिटीचा मी सभासद होतो पण सेक्रेटरी होण्याचे मी नाकारले. या संघाने सभा व वादविवाद करून दोन एक वर्षे धोडे उफ्युक्त काम केले. महाराष्ट्र संघेची लायब्ररी व उरलेले पैसे खजिनदाराकडून मिळविण्याचा प्रयत्न फलद्रूप झाला नाही. योग्य उत्साही कार्यकर्त्यांच्या अभावी हा संघ लवकरच नामशेष झाला.

पहिली मराठा असोसिएशन, मद्रास

फंडाच्या वृत्तांतकडे वळण्यापूर्वी १९१८ साली सुरू होऊन पाच वर्षे चाललेल्या एका महाराष्ट्रीय संस्थेची हकीकत या ठिकाणी देणे भाग आहे.

मराठी संघ बंद पडल्यावर मराठी भाषेच्या अभिवृद्धीची कल्पना १९१७ साली पुन्हा पुढे आली व त्रिप्लिकेन येथे मराठी लायब्ररी स्थापण्याचा प्रयत्न झाला. एक दोन सभानंतर मराठी लायब्ररी 'असोसिएशन' काढण्यात आली. या संस्थेच्या चालकांचा त्रिप्लिकेन येथे फक्त मराठी व इंग्रजी शिकविण्याची 'मोफत मराठी मुलींची शाळा' काढण्याचा विचार होता. म्हणून संस्थेचे जुने नांव बदलून मराठी गर्ल्स स्कूल असोसिएशन असे नाव ठेवण्यात आले. काही महिल्यांनी तेही नाव सोडून शेवटी 'महाराष्ट्र असोसिएशन' त्रिप्लिकेन असे नाव ठेवण्यात आले. पहिले उद्देश मराठीचा अभ्यास, करविणे लायब्ररी व मुलींची शाळा चालविणे असे होते, तरी संस्थेने महिला संघ, योग मेन्स ग्रँच व आर्दस सेक्शन अशा शाखा काढल्या; फंडाचे पुष्कळ सभासद या असोसिएशनचे सभासद झाले होते व त्यांनी संस्थेस चांगलीच मदत केली. मी या असोसिएशनचा सभासद झालो नाही तरी पण आमंत्रणावरून त्यांनी केलेली नाटके पहाण्यास व त्याच्या इतर समारंभास जात असे.

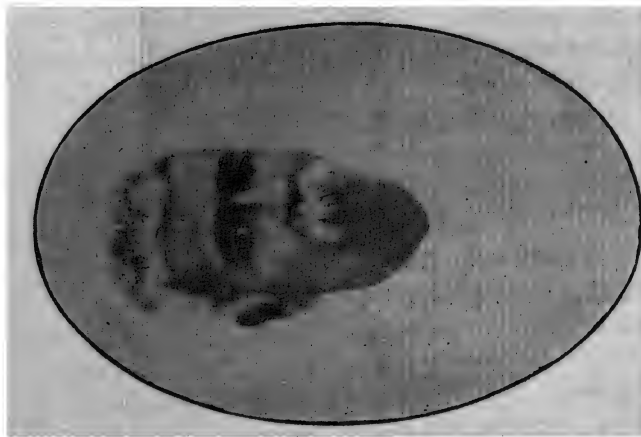
१९१९ साली या मराठी इंग्रजी ग्री गर्ल्स स्कूलमध्ये ३४ विद्यार्थिनी व एक शिक्षिका होती. भांडे, पगार व इतर खर्च मिळून त्या वर्षी रु. ५८१-१०-९ खर्च झाला. पण एका शिक्षिकास सर्व वर्ग चालविणे अशक्य होते. सभासदांच्या वर्गाच्या कमी होऊन लागल्या व शाळा लवकरच बंद होण्याची चिन्हे दिसू लागली. पुष्कळ भांडवलालाशियाय एकादी चांगली प्राथमिक शाळा चालविण्याचे कार्य अगावर घेण्याच्या विरुद्ध मी पहिल्यापासूनच होतो.

शिक्षा, समाजाची परिस्थिति व मुलांचे हित याकडे पाहता अत्यासक्रमाने स्थानिक भाषा, अजिबात वगळणे केव्हाही चांगले नाही. या प्रश्नावर सभासदांमध्ये मतभेद बराच होता हे सांगणे नलगे.

असोसिएशनच्या दुसऱ्या वार्षिक अहवालांत ती संस्था इलाख्यातील सर्व महाराष्ट्रीयींची मध्यवर्ती संस्था व्हावी अशी इच्छा प्रदर्शित केली गेली होती. म. ए. फंड त्या वेळेपर्यंत सात वर्षे चालला चालला होता. व असोसिएशनने स्वतःबद्दल व समाजाची मध्यवर्ती संस्था' म्हणून प्रतिपादिलेले ऐकून फंडाच्या सभासदांना व कार्यकर्त्यांना अवघा वाटला. फंडाच्या सातव्या वार्षिक सभेत उरल्याप्रमाणे येथील महाराष्ट्रीयींच्या सर्व चळवळी एकत्र करण्याचे उद्देशाने महाराष्ट्र असोसिएशनचे सहा प्रतिनिधी व फंडाचे सहा प्रतिनिधी, समाजातील तीन इतर प्रतिष्ठित सद्गृहस्थ यांची भेदा रा. ब. सी. कृष्णस्वामिराव याचे अध्यक्षतेखाली ३१



रावसाहेब पी. रामचंद्रराव, बी. ए.
चीफ इन्टरप्रेटर मद्रास हायकोर्ट व पहिले उपायक्ष म. ए. फंड.
१९१२-२०



दिवाणवहादुर आर रामचन्द्रराव सी एस्. आय.

मद्रास सिविल सर्जिस,

अध्यक्ष म ए फड. १९२३-३०



सी. भीमराव

पहिले असिस्टंट सेक्रेटरी म. ए. फड. १९१२-१९१८



बभेशील शवबहादुर
खजाना बैकोबा राव, जमीनदार, मदुरा
उपाध्यक्ष, म. ए. फंड.



रावसाहेब टी. सांबमूर्ति राव, बी. ए., बी. एल्.,

वकील, तंजावर,

उपाध्यक्ष म. ए. फंड. १९२८-२९



रावसाहेब सी. पुरुषोत्तम राव.

रिटायर्ड इन्स्पेक्टर, अवकारी खाते, राजमहेंद्री

उपाध्यक्ष म. ए. फंड १९२३-२६

भरविही. पण या खर्चाला काहीच निष्पन्न झाले नाही. सध्या घोषणा एकमेकांच्या दृष्टिकोनातील फरक समजला इतकेच. यानंतर तीन वर्षे असोसिएशनच्या पुरस्कर्त्यांनी पुष्कळ श्रम घेतले; अण त्यांनी प्रथम धाड्या बंद केली, नंतर जागा सोडली, लायब्ररी नंतर हालवली असे करून शेवटी १९२३ साली असोसिएशन बंद पडली.

त्याच्या नाटकाना बरीच गर्दी जमत असे व त्यामुळे महाराष्ट्रातील आधुनिक नाटकांची समाजास माहिती झाली ही गोष्ट असोसिएशनला भूणावद् होती. नटाना नवीन वाङ्मय वाचावे लागून त्यांनाही आधुनिक मराठी वाङ्मयाची गोडी लागली. लायब्ररीत पुष्कळ चांगल्या पुस्तकांचा भरणा असून निदान काही लोक तरी मराठी औत्सुक्याने वाचत असत.

१९२८ साली सुरू झालेल्या द्वितीय महाराष्ट्र असोसिएशनबद्दल मी काहीच लिहीत नाही. कारण या लेखात समाजाच्या उन्नतीसाठी झटणाऱ्या व सध्या चातुर्य अकणाच्या सध्या या लेखाचे कथेत येत नाहीत.

महाराष्ट्र निधि लिमिटेड

महाराष्ट्र असोसिएशनच्या पुरस्कर्त्यांनी पेढीचा व्यवहार करून मिळालेल्या नफ्यातून योग्य नफा भागीदारांना वाटल्यावर उरलेली रक्कम दरवर्षी महाराष्ट्र असोसिएशनला द्यावी अशा उद्देशाने महाराष्ट्र निधि लिमिटेड नांवाची पेढी काढली. १९२३ साली असोसिएशन बंद पडली. तेव्हा उरलेली रक्कम फडाला द्यावी असे ठरविण्यात आले पण पुढे सध्याच्या कारभारात अव्यवस्था होऊन पैशाची अफरातफर झाली. सेक्रेटरी व ट्रेझरर बेपर्ता झाले, व बँक ऑलन्टरी लिक्विडेशनमध्ये गेली. या निधीतून असोसिएशनला फायदा होण्याचे तर दूर राहिले पण समाजाला चांगलाच चव्हा बसला. हजारो रुपयांची अफरातफर झाली. भागीदारांनी घातलेले सगळे भांडवल तर नाहीसे झालेच, पण ठेवोदार व घनको याम रुपयात नऊ आणे या हिश्याने त्याची रक्कम त्यांना परत मिळाली. शिवाय जे महाराष्ट्रिय सदस्य इंग्लिश डायरेक्टर झाले त्यांना सावकारांचे कर्ज मिटविण्याकरिता एकूण तीस हजार रुपये पदरचे भरावे लागले ते वेगळेच.

या निधीच्या अपयशाने सध्या चालविण्यास कर्तव्यनिष्ठ व हुषार लोकांची कशी जखरी असते व पैशाच्या कामात पराकाष्ठेच्या खबरदारीची किती जरूरी आहे हे कळून आले.

५

ध्येय व उद्देश.

आणखी विषयांतर न करता आपण फडाच्या १९१२ ते १९३७ वर्षांच्या प्रगतीकडे लक्ष देऊ. १९१३ साली पास झालेल्या साध्या व सुटसुटीत 'उद्देश'चा उल्लेख पूर्वीच केला आहे. १९१८ साली नियमांत थोडासा फरक करण्यात आला. १९१९ सालच्या सभेनंतर १८६० सालच्या रजिस्ट्रेशन अॅक्टाखाली सध्या रजिस्टर करावी या हेतूने नियमांची सुधारणा करण्याचा प्रयत्न झाला वेंण्यात आला. हे नियम ३१-७-१९२० रोजी झालेल्या विशेष साधारण सभेत पास करण्यात आले. सध्याचे उद्देशही विवाद करून त्यांत आपले मुख्य हेतु प्रक्षिप्त करण्यात आले. १९३५ साली बंदलेल्या कालानुसार फडाच्या नियमांची सुधारणा करावी लागली; पण उद्देशात फेरबदल करण्याची काहीच गरज भासली नाही.

१९२० साली फंड रजिस्टर केव्हामुळे त्याची शाश्वती वाढून बेपर्वा दाखल मोठ्याने झाली असा प्रश्न उपस्थित झाला.

शिक्षणाच्या कार्याकडे साहजिकच जास्त लक्ष दिले जाई. याबाबत उद्देशातील नियम खाली दिल्याप्रमाणे आहेत.

(१) गरीब व होतकरू विद्यार्थ्यांना शिष्यवृत्त्या देऊन मद्रास व म्हैसूर युनिव्हर्सिट्यांना जोडलेल्या शाळा—कॉलेजात व बोर्ड ऑफ डायरेक्टर्स यांनी पसत केलेल्या इतर सस्थांत शिकणाऱ्या मराठी बोलणाऱ्या गरीब व होतकरू विद्यार्थी व विद्यार्थिनींना शिष्यवृत्त्या देऊन उच्च शिक्षणास मदत करणें.

(२) मराठी बोलणाऱ्या तरुणास व्यापारी व औद्योगिक शिक्षण सपादण्यास शक्य ती मदत करणें.

(३) वैद्यकीय, एजिनियरिंग, व्यापार, शेतकी व कायदा इत्यादि हे धंदे शिकण्याकरिता मराठा समाजातील तरुण स्त्रीपुरुषास मदत करणे.

(४) दक्षिण हिंदुस्थानातील मराठा समाजातील अभ्यासासाठी परदेशी जाणाऱ्या विद्यार्थ्यांस शक्य ती मदत करणें.

पहिल्या कानून मद्रास व म्हैसूर युनिव्हर्सिट्यांचाच उल्लेख केला आहे. पण बोर्ड ऑफ डायरेक्टर्सनीं आम्ह, अजमलइ व बनारस या विद्यापीठाचा समावेश इतरात केला आहे. नवीन निघालेल्या त्रावणकोर विद्यापीठाचें नावहि या यादीत लवकरच घालण्यात येईल.

दुसऱ्या कानून केवळ शिष्यवृत्त्यांचाच उल्लेख नाहीं. आपल्या तरुण पिढीस व्यापारी व औद्योगिक ज्ञान मिळविण्याकरिता शक्य ती मदत करण्याची आमची इच्छा आहे. आतापर्यंत गव्हर्नमेंट स्कूल ऑफ कॉमर्स, मद्रास यासारख्या व्यापारी शिक्षणाच्या शाळा व सी. एन. टेक्निकल इन्स्टिट्यूट व मद्रास इजिनिअरिंग कॉलेजसारख्या औद्योगिक शिक्षणाच्या शाळा यात अभ्यास करण्यासाठी आम्ही विद्यार्थ्यांना शिष्यवृत्त्या दिल्या आहेत. जर लायक तरुण पुढें आले तर प्रिंटिंग फोटोग्राफी, चित्रकला, टेक्स्टाइल व लेदर इन्डस्ट्री, व टेलरिंग या सारख्या धंद्याचे काम शिकण्यास विद्यार्थ्यांना मदत करण्याचा मॅनेजिंग कमिटीचा हेतु आहे. अशा शिक्षणाचा किती चांगला उपयोग होतो व त्याची किती जरूरी आहे हें आपल्या समाजास कळत असेलच, सर्व मदत म्हणजे जैवण्या-राहाण्याचा खर्च, पगारी किंवा बिनपगारी उमेदवारी मिळवून देणे व सस्थात जाग मिळवून देणे वगैरे सर्व आम्ही या मदतीत करतो. हे काम यशस्वी होण्यास पैशाची व कार्यकर्त्यांची अजून पुष्कळ जरूरी आहे.

तिसऱ्या कानून म्हटल्याप्रमाणें धंदे करण्यास दुखा काहीं शिक्षणाची गरज आहे. वैद्यकीय अभ्यासाकरिता निराळी देणगी आहे. त्यातून पुष्कळाना मदत मिळाली आहे. इजिनिअरिंग व व्यापार शिक्षणास साधारण फडातून मदत दिली जाते. आतापर्यंत शेतकी शिक्षणाकरिता कोणीही मदत मागितली नाहीं.

चौथ्या कानून जास्त महत्वाकांक्षी आहे. आपल्या समाजातील परदेशी अभ्यास करणाऱ्या सर्वांस मदत करण्याचा त्यात उद्देश आहे. ही मदत नुसत्या गरिबांकरिताच नाहीं, खरोखर कानून नंबर दोन व तीन मधील मदतही नुसत्या गरिबांनाच दिली जात असे नाहीं. फड हा निव्वळ गरीब व होतकरू विद्यार्थ्यांस मदत करण्याकरिता आहे अशी जी चुकीची समजूत आहे व तिचें निराकरण करणें अत्यंत जरूर आहे. उदहरणार्थ, युनिव्हर्सिटीत संगीताच्या डिप्लोमा परीक्षेचा अभ्यास करण्यासाठी परवाच एका विद्यार्थिनीला नुकतीच शिष्यवृत्ति देण्यात आली. तसेंच एका एल. एम. पी. पास झालेल्या एका तरुण डॉक्टरास कलकत्त्याच्या ट्रॉपिकल स्कूल ऑफ मेडिसिन या सस्थेत अभ्यास करण्याकरिताहि शिष्यवृत्ति देण्यात आली. काहीं दिवसापूर्वी त्रिवेन्द्रमच्या एका प्रसिद्ध व मोठ्या घराण्यातील सद्यहस्थानी—हे फडाचे सभासद आहेत—आपल्या मुलाचें उच्च शिक्षण

मद्रासमध्ये चालू असता फंडाच्या व्यवस्थापकानें त्या मुलावर पालकाप्रमाणें देखरेख ठेवावी अशी विनंति केली. हे देखरेखीचे काम देखील फंडाच्या कार्याच्या कक्षेंत येतेच. गेली पचवीस वर्षे उच्च शिक्षण व औद्योगिक शिक्षण याची महती पटविण्यासाठी गरीबापासून श्रीमतापर्यंत समाजातील सर्व दर्जाच्या लोकांना फंडाच्या चालकानीं चढवळ केली आहे या प्रचारकार्याचा उपयोग होऊन समाजाचा फायदा झाला आहे ही गोष्ट कोणीही कबूल करील.

आतापर्यंत फंडानें एकशें एक विद्यार्थ्यांना शाळा व कॉलेजातील फी देण्याकरिता म्हणून सुमारे वीस हजार रुपये खर्च केले आहे. हे विद्यार्थी पुढें कमविते होऊन नोकरदार झाल्यावर वेतलेले पैसे मासिक हप्त्यांनीं परत करतात ही गोष्ट लक्षात ठेवण्यासारखी आहे. मदत मिळालेल्या १०१ विद्यार्थ्यांपैकी २६ विद्यार्थ्यांनीं सर्व पैसे थोड्या व्याजासह परत केले व २४ विद्यार्थ्यांनीं काही पैसे परत केले असून उरलेले पैसे त्यांचेकडून मासिक हप्त्यांनीं परत येत आहेत. अशा रितीने एकूण सात हजारवर रुपये फंडात परत जमा झाले आहेत. या पद्धतीने फंडास काहीं नियमित रसे उत्पन्न मिळतें, शिवाय ज्यांना फंडाची मदत झाली आहे त्यांना फंडाबद्दल आपली कुतशता दाखविण्याची संधि सहज मिळते. शिष्यवृत्त्या मिळालेले लोक व त्यांची सध्याची स्थिति याविषयांची माहिती इतरत्र देण्यात आली आहे.

आर्थिक सुधारणा

समाजाच्या आर्थिक उन्नतीसाठीं झटणे हा फंडाचा दुसरा मुख्य उद्देश आहे. त्या बाबतीत नियम खाली दिले आहेत.

(१) दक्षिण हिंदुस्थानात स्थायक झालेल्या मराठा समाजाची स्थिति, त्यांच्यामध्ये उपयुक्त ज्ञानाचा प्रसार करून, सुधारणें.

(२) मराठा समाजाची उन्नति करण्यासाठीं जरूर ते उपाय योजणें.

नव्या नियमाप्रमाणें सर्व उत्पन्नाच्या एक-शाश रकम मॅनेजिंग कमिटीनें आर्थिक सुधारणा फंडाकरिता बाजूला ठेवली पाहिजे असे ठरले आहे. या आर्थिक सुधारणा फंडात एक हजार रुपयांपेक्षा जास्त जमा नसली पाहिजे अशीही एक अट आहे. या फंडानें मद्रास शहरातील सर्व मराठ्यांच्या आर्थिक परिस्थितीची पाहणी नुकतीच केली व त्या पाहणीविषयी निराळे लेख याच ग्रंथात इतरत्र आले आहेत. मद्रास इलाख्यात इतर ठिकाणी राहणाऱ्या मराठ्यांबद्दल अशीच पाहणी करण्याचा फंडाच्या चालकांचा विचार आहे.

बेकारी, सहकारी गृहें, चिट फंड, काटकसर करण्याची आवश्यकता, पेढ्यांचा धडा, शेतकी, वगैरे विषयावर फंडानें तज्ज्ञाकडून व्याख्याने देवविली आहेत. महाराष्ट्र बिल्डिंग सोसायटी लिमिटेड नावाची सहकारी संस्था फंडाच्या विद्यमानें १९३२ साली काढण्यात आली. फंडाच्या या कामाच्या उपयुक्तेची लोकाना अजून जाणीव झाली नाही असें वाटतें. १९३५ साली नियम बदलणें एस. एस. राघवेंद्रराव प्राथमिक शाळा चालविणें व रीत्य-महोत्सवाची तयारी करणे इत्यादि कामांमुळे फंडाच्या कार्यकर्त्यांना या कार्याकडे जितकें लक्ष द्यावयास पाहिजे होते तितकें लक्ष देता आले नाही. बिल्डिंग सोसायटीच्या सभासदास मद्रास शहराच्या इहीत कोठेही घर बांधता येते व तें घर बांधण्यास सोसायटी मद्रास सरकारच्या सहकारी खात्याकडून मिळालेल्या पैशातून कर्ज देतें. व्याजाचा दर नुकताच कमी होऊन सध्या कर्जाचा दर दरसाल दर शेकडा चार रुपये आहे. व्याज इतके कमी असल्यामुळे या सोसायटीचें काम पुष्कळ वाढेल अशी फंडाच्या चालकाना बळकट आशा आहे.

दुसऱ्या एका रितीनें या फंडाचा समाजास फायदा झाला आहे ही गोष्ट येथें नमूद

कसबिणीं वगळे. फंडाच्या कार्यमुळे आयल्या लोकांच्या वारंवार भेटी होत्या, एकमेकांक मित्रत्वार्थी सर्वांना संधी सापडते व यामुळेच समाजात एकमेकांस मदत करण्याची प्रवृत्ति जास्त वाढत आहे.

भाषा-विभाग

मराठी भाषेच्या अभ्यासास उत्तेजन देऊन मराठी भाषा दक्षिण हिंदुस्थानास जिवंत राखणें हा फंडाचा तिसरा मुख्य उद्देश आहे. याकरिता खालील नियम आहेत.

(१) मुलांना मराठी भाषा ऐच्छिक विषय म्हणून शिकविण्याची सोय ज्या शाळा करतील त्यांना लायक मराठी शिक्षकांचा पगार देण्याकरिता मदत करणें. मात्र ज्या शाळामध्ये लग्नापाठ दोन वर्षे मराठी मुलांची संख्या विसापेक्षा कमी असेल त्या शाळास अशी मदत करता येणार नाही.

(२) मराठी भाषा बोलण्यास लोकांच्या वेन्द्रास मुलांसाठी मराठी प्राथमिक शाळा चालविणें. मात्र ज्या ठिकाणी शाळेतील मुलांची सराफा विसापेक्षा कमी असेल तेथें अशी शाळा बोर्ड ऑफ डायरेक्टर्सनी विशेष परवानगी दिल्याशिवाय चालविता येणार नाही.

(३) ठिकठिकाणी ग्रंथालये काढणे व मराठी ग्रंथांचें वाचन करून भाषा सुधारण्यासाठी, एपिग्राफासाठी मराठी वाचनाचे वर्ग चालविणें.

(४) मद्रास येथें मराठी पुस्तकांची मध्यवर्ती ग्रंथालये चालविणें व इतर ठिकाणी फंडाच्या सभासदांच्या उपयोगासाठी वाचनालयें चालविणें.

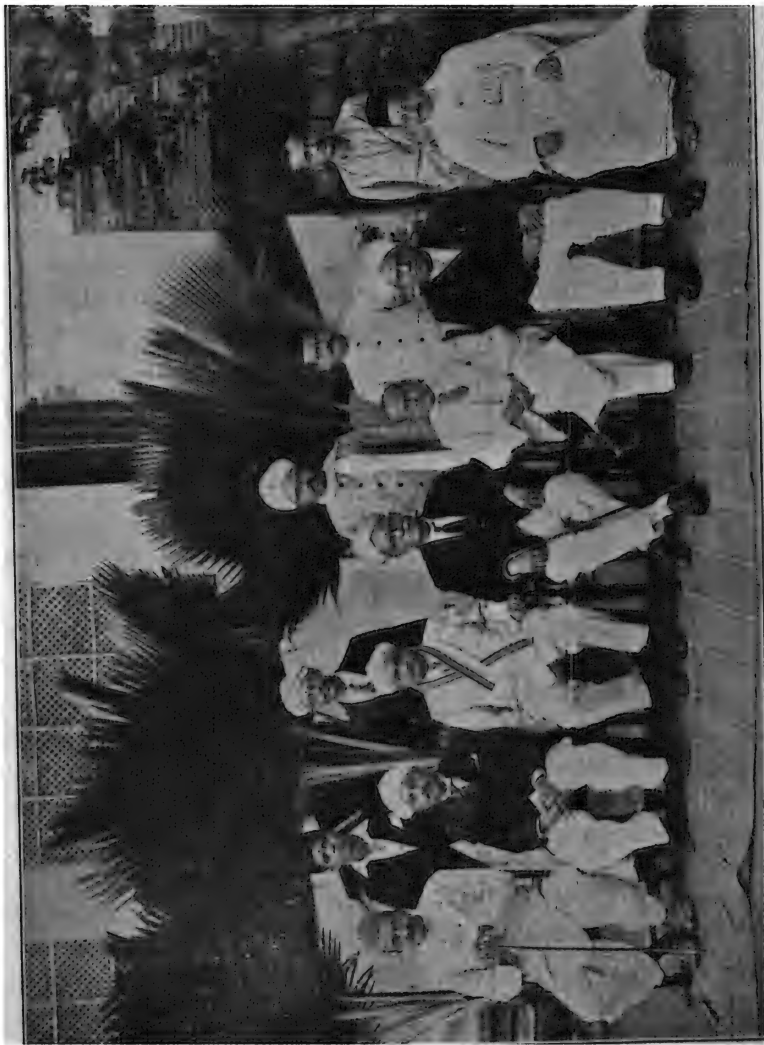
(५) परीक्षाना मराठी विषय घेणाऱ्या उमेदवारास शिष्यवृत्त्या व मराठीच्या अभ्यासाची पुस्तके फुकट देऊन उत्तेजन देणें.

(६) मराठीमध्ये कथा, कीर्तने, भाषणें वगैरेद्वारा मराठी भाषा बोलणाऱ्या लोकांना एकत्र आणणें.

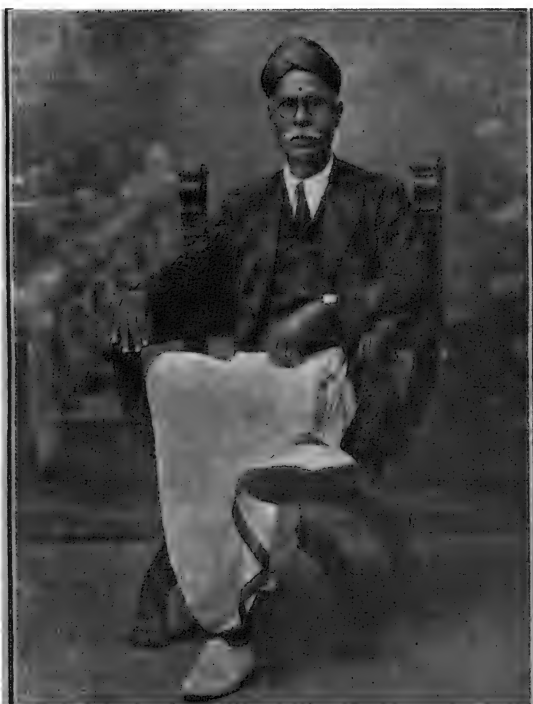
(७) या उद्देशाचे सिद्ध्यर्थ मॅनेजिंग कमिटीस जरूर वाटेल ती उपयोजित करणें.

वरील नियम स्पष्ट असल्यामुळे आणखी जास्त स्पष्टीकरण करण्याची आवश्यकता नाही. मराठी भाषेच्या अभिवृद्धीसंबंधीचें कार्य व फंडाचें सामाजिक, करमणुकीचें व वाङ्मयविषयक कार्य कार्यकारी मंडळाच्या एका सभासदावर सोपविलेले असतें. त्या सभासदास मदत करण्याकरिता म्हणून 'भाषा कमिटी' नावाची एक सब-कमिटी मॅनेजिंग कमिटी नेमते. फंडाची भाषा-कमिटी कधीकधी सभा, कीर्तने, वादविवाद वगैरे कायें करित आली आहे. आणि क यम या सभासदास मोठ्या उत्साहानें येतात. काही वर्षांपूर्वी फंडाच्या मॅनेजिंग कमिटीने प्रिन्सिपल येथील प्रिन्स हायस्कुलांत सवची, पाचवी व सहावी या इयत्तेच्या विद्यार्थ्यांस तामिल किंवा तेलगू वाच्य देऊन मराठी ऐच्छिक भाषा शिकवण्याकरिता मराठी शिक्षकांची योजना करण्याबद्दल शाळेच्या हेडमास्तरास पत्रव्यवहार केला होता. फंडातून मराठी शिक्षकांचा पगार देण्यास व्यवस्था होते; हेडमास्तरास तयार होते, पण चौकशी करता असें आढळून आलें कीं वरच्या वर्गास मराठी बोलण्याची कुठे फार थोडी होती, व जी थोडी मुले होती तीं तामिल सोडून मराठी शिकण्यास तयार नव्हती. हें पाहून हा प्रयोग काण्यांत अर्थ नाही असें हेडमास्तरास साहाय्यक वाटले, त्यामुळे ही व्यवस्था पुढे सोडून द्यावी लागली.

प्रिन्सिपलमध्ये फंडातर्फे एक ग्रंथालय चालविलें जात आहे. तसेंच फंडानें चालविलेल्या एक मॅनेजिंग कलेक्शनच्या काही मराठी वर्तमानपत्रे व मासिके घेण्यांत येतात,



मराठा एन्जिनेरिंग फ़ाईल मॅनेजिंग कमिटी १९३७



दि. ब. टी. वेकोबा राव,
रिटायर्ड सुपरिण्डेंट ऑफ पोलीस, मद्रास
अध्यक्ष, म. ए. फंड १९३०-३२, १९३६



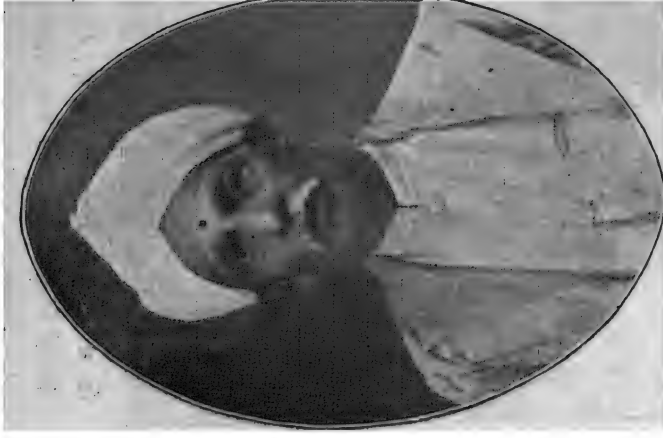
रावसाहेब एन्. चंगल राव, बी. ए.
रिटायर्ड असि. सेक्रेटरी, एल. अँड एम. वेक्रेटेरिएट, मद्रास
अध्यक्ष, म. ए. फंड १९३२-३६.



दि. ब. टी. सुजंग राव, एम् ए., बी. एल्.,
रिटायर्ड डिस्ट्रिक्ट अँड सेशन्स जज, बंगलोर
उपाध्यक्ष, म. ए. फंड १९३६



आर्णो सुब्बा राव, बी. ए.
रियायट सुपरिटेंडेंट ऑफ पोलीस, मद्रास.
उपाध्यक्ष म. ए. फंड १९२०-२३.



डी. जिवाजी राव, बी. ए., बी. एल.
ऑफिशियल डिस्ट्रिक्ट अँड सहाय्य जज,
उपाध्यक्ष म. ए. फंड १९२०-२७

राजकारण वगैरे

फंडातर्फे कोणत्याही राजकीय चळवळीत भाग घ्यावयाचा नाही व अशा चळवळीकडे फंडाचे पैसे वापरता येत नाहीत असा नियम उद्देशपत्रिकेत घातलेला आहे. या अटीमुळे सरकारी नोकरींना फंडाचे सभासद होऊन फंडाच्या कार्यात बिनधोक्कपणे भाग घेता येतो.

शाळेची कल्पना

लंडन मुलें व मुली यांच्यासाठी एक मराठी प्राथमिक शाळा चालवावी असा प्रश्न मॅनेजिंग कमिटीपुढें बरीच वर्षे होता. १९२१ साली मरलेल्या फंडाच्या नवव्या वार्षिक साधारण-सभेस श्री. टी. साबमूर्तिराव, श्री. व्ही. मल्हारराव व इतर लोकांनी चालवलेली तजावर येथील मराठी शाळा, गावच लोक म. ए. फंडाची शाळा स्थापून फंडाचे विद्यमाने शाळा चालवतील व सभेसाठी जमलेल्या वार्षिक वर्गीकृत्या चतुर्थांशावर मदत देण्यास फंड जबाबदार राहणार नाही अशा अटीवर फंड घेण्यास तयार आहे असा ठराव पास झाला. परंतु त्या वेळचे आमचे तजावर-रचे सभासद शाळा चालविण्याची जबाबदारी घेण्यास तयार नव्हते व मद्रासच्या मॅनेजिंग कमिटीस स्थानिक शाळेच्या मदतीशिवाय तजावर येथें शाळा चालवणे अशक्य वाटलें, म्हणून ही कल्पना सोडून घ्यावी लागली.

१९२३ साली फंडानें मैलापूर येथें मराठी गर्ल्स स्कूल सुरू केलें. चार निःस्वार्थी भागिनींच्या मदतीने या शाळेंत मराठी वाचन, लेखन व गणीत दर शनिवारी व रविवारी सकाळीं होत तस शिकविलें जाई. शाळेंत पन्नासावर मुली येत. ही शाळा दीडएक वर्षे चालली. पुढें होत छत्तीशक मैलापूर सोडून गेल्या व उरलेल्या दोघांनाही शाळा चालवणे अशक्य झाले म्हणून शाळा बंद करावी लागली.

या शाळेचें यश व बरील परिस्थितीत तिचे बंद पडणें हें पाहून मॅनेजिंग कमिटीने त्रिप्लिकेनमध्ये एकादी शाळा घेऊन तेथें पगारी शिक्षक ठेवून दररोज एक तास मराठी शिकविण्याचा विचार केला. या उद्देशाने १९३० साली शामराव प्राथमिक शाळा त्रिप्लिकेन या शाळेचे हेडमास्तर व मालक श्री. सुदरराजा राव यांशी बोलणें सुरू केले. १५०० रुपयास फंडानें शाळा घेण्याचे ठरले इतक्यात श्री. सुदरराजा राव वारले. त्याच्या वारसानां ती शाळा दुसऱ्या कोणास जास्त पैसे घेऊन विकली. ग्रँट मिळण्याची अनिश्चितता असल्यामुळे फंडास जास्त पैसे देऊन ती शाळा विकत घेण्यास काहीं अर्थ नव्हता. १९३२ साली मद्रास प्राथमिक शिक्षणाचा कायदा सुधारण्यात आला, शाळाना विद्यार्थीकडून फी घेण्याची परवानगी मिळाली व ग्रँटबद्दल नवे नियमही प्रसिद्ध झाले. हें पाहून फंडानें त्रिप्लिकेन येथेच दुसरी एकादी शाळा घेण्याचा प्रयत्न सुरू केला.

हा प्रयत्न चालू असताच श्री. टी. ए. राम राव, श्री. टी. आप्पाजी राव, श्री. राजाराम शिंदे व श्रीमती कृष्णाबाई निमकर या चौघांनी खालील विषयाचा विचार करण्याकरिता एक सज्जबी सभस ता. १६-८-३२ रोजी बोलावली होती.

(१) मद्रास कॉर्पोरेशनच्या मदतीने प्रथम प्राथमिक मराठी शाळा काढणें.

(२) नंतर एक खाजगी अँग्लो-मराठी मिडल स्कूल चालवणे.

(३) या नंतर एका स्थानिक हायस्कुलात एका मराठी शिक्षकाची योजना करणें.

या सभेस मी हजर राहिलो होतो. मी जमलेल्या मंडळींस त्रिप्लिकेन येथें एकादी शाळा घेऊन त्या शाळेंत रोज एक तास मराठी शिकविण्याची सोय करायी म्हणून म. ए. फंडानें केलेल्या प्रयत्नाची हकीकत सांगितली. काहीं मंडळींचें असे म्हणणें पडले की, जी शाळा काढावयाची

तीत सर्व शिक्षण मराठीतूनच दिले जाहिजे, तामल किंवा तेलगू भाषेचे शिक्षण देण्याची आवश्यकता नाही. यानंतर मोठा मनोरंजक वादविवाद झाला, निव्वळ मराठी प्राथमिक शाळेच्या योजनेविषय आपले खालील मुद्दे मी सभेपुढे मांडले.

(१) मराठी जाणणारे शाळा तपासणारे अधिकारी येथे नसल्यामुळे सरकारची मान्यता मिळण्यास अडचण पडेल.

(२) पाचवी पास झाल्यानंतर हायस्कुलात मराठी शिकविण्याची सोय नसल्यामुळे मुलाना पुढे मराठी शिकता येणार नाही. जे विषय स्थानिक भाषांच्या द्वारे शिकविले जातात त्या विषयांचे शिक्षण मराठीतून देणे हायस्कुलच्या चालकाना अशक्य आहे.

(३) सध्याच्या जीवन कलहात स्थानिक भाषांचे चांगले ज्ञान येथे स्थायक झालेल्या तरुण लोकास आवश्यक आहे

(४) मराठीतूनच सगळे शिक्षण जेथे दिले जाते अशा शाळेन मुलें घालण्यास तयार असलेले पालक त्रिप्लिकेनमध्ये व आसपास पुरेसे मिळणे अशक्य आहे.

(५) मराठा एज्युकेशन फंड किंवा तशीच दुसरी एकादी सस्था याची आर्थिक स्थिती अशी शाळा काढून चालविण्याची जबाबदारी घेण्याइतकी खचित चांगली नाही.

पुढील विचार करण्यापूर्वी जरूर असलेले आकडे जमवावे व जमाखर्चाचे अंदाजपत्रक तयार करावे असे शेषटी सभेत ठरले. हे काम करण्यासाठी एक कमिटी नेमण्यात आली. पण या कमिटीने पुढे काहीच केले नाही. दोन वर्षे झाली तरी कमिटीचा रिपोर्ट बाहेर आला नाही. १९३४ साली फंडाच्या मॅनेजिंग कमिटीने त्रिप्लिकेन येथील एस. एस. राघवेद्रवार प्राथमिक शाळा चालवण्यास घेतली. मॅनेजिंग कमिटीने ह्या शाळेची व्यवस्था एक स्कूल कमिटी नेमून तिजकडे सोपविली आहे या स्कूल कमिटीचे अध्यक्ष रा. सा. टी. के. इणमतराव एम. ए. एल. टी. एम. ई. एस. हे आहेत.

या शाळेस शिक्षण—खात्याकडून वार्षिक एक हजार रुपयाची ग्रांट मिळते. सध्या तेथे पाच इयत्ता असून आठ शिक्षक आहेत. दर वर्गास दररोज एक तास मराठी शिक्षण देण्यात येते. शाळा पार्थसारथी स्वामी स्ट्रीट त्रिप्लिकेन येथे असून आसपास मराठा समाजाची बरीच वस्ती आहे. गेल्या साडेतीन वर्षांच्या अनुभवावरून ही शाळा चांगली आहे असे म्हणता येईल. या शाळेच्या इमारतीचा उपयोग महाराष्ट्रीय स्त्रीपुरुषास मराठी भाषेचे शिक्षण देण्याचे केंद्र म्हणून करण्याचा फंडाचा विचार आहे. आताच फंडाच्या पुष्कळ सभा व समेलने येथे भरतात व फंडाचे वाचनालयच शाळेच्या इमारतीत आहे. शाळेला स्वतःच्या मालकीच्या इमारतीची जरूरी आहे व समाज या शाळेला जरूर ती मदत करील अशी आशा आहे.

संलग्न होणाऱ्या इतर संस्था

मराठा एज्युकेशन फंड, मद्रास ही सस्था सवष मद्रास इलाख्यातील मराठ्यांची मध्य-वर्ति सस्था असल्यामुळे मद्रास शहरातील किंवा बाहेरील तत्सम उद्देश असलेल्या स्थाना परस्पर प्रेम व सहकार्य याच्या रज्जूनी जोडू इच्छिते, हे साहजिकच आहे. उदाहरणार्थ, समजा की, प्रोदतुरसारख्या गावी मराठी बोलणाऱ्या मुलाकरीत एक लहान वसतिगृह आहे. अशी सस्था फंडाशी सलग्न झाली तर तिची माहिती फंडाच्या सभासदाना व समाजातील इतर लोकांना फार लवकर होईल. त्या सर्व्हेचाहि यात फायदाच आहे. फंडाच्या कार्याकडे सहानु-भूतीने पाहणारे काही नवीन कार्यकर्ते फंडालाहि मिळतील, हा फंडाचा फायदा होईल. एखादी स्थानिक सस्था फंडाच्या उद्देशास अनुसरून एखादे कार्य करीत असेल, तर समाजाच्या हिता-

करिता फड करीत असलेले कार्य पुढे जाते अशी फडाची भावना आहे व अशा संस्था फंडाशी सलम झाल्या तर फड त्यांना शक्य ती मदत करण्यास तयार आहे.

फडाच्या शाखा

फडाच्या नियमामध्ये मद्रास शहर व बाहेरली ठिकाणी निरनिराळ्या केन्द्रात फडाच्या शाखा स्थापन करण्याची तरतूद आहे. स्थानिक कमिटी व शाखा चिटणीस नेमल्यावर मॅनेजिंग कमिटी शाखेस काही काम वाटून देते. मॅनेजिंग कमिटी व बोर्ड ऑफ डायरेक्टर्स यांच्या सर्व सभांची शाखा चिटणिसाला नोटीस मिळते व या सभाना हजर राहून वादविवादात भाग घेण्याचा त्यास अधिकार आहे, त्यास मताधिकार मात्र नही. अशा शाखा सध्या तजावर, त्रिचना-पल्ली कोइमतूर व मुंबई येथे निघाल्या आहेत. दुसऱ्या काही केन्द्रात लवकरच फडाच्या शाखा निवृत्तील अशी आशा आहे.

६

फडाचे कांहीं सहाय्यकर्ते व दिवंगत मित्र

फडाच्या सहाय्यकांपैकी कांहीं रौप्यमहोत्सव पहाण्यास आज इयात नार्हीत अशापैकी कांहींचा उल्लेख योग्य वाटल्यावरून तो येथे करीत आहे.

रावसाहेब पी. रामचंद्रराव बी. ए. हे फडाचे पहिले उपाध्यक्ष (१९१२-२०) होते. त्यांच्या मृत्युमुळे (१९२०) फडाचे अपरिमित नुकसान झाले. त्याची कर्तव्यनिष्ठा व सचोटी वाखाणण्यासारखी होती. त्याचा स्वभाव शांत असून करारी होता. फडाच्या बाह्यावरस्येत फडाला त्याचा फार उपयोग झाला. त्याच्या निधनानंतर त्याच्या कुटुंबातील इतर मंडळी फडास उत्साहाने मदत करीत आहेत हे लिहिण्यास आनंद वाटतो.

दि. ब. के. कृष्णस्वामीराव, सी. आय. ई. हे फडाचे पहिले (१९१२-२३) अध्यक्ष होते. फडाच्या सुरुवातीपासून स्वतः इहलोक सोडून जाईपर्यंत अकरा वर्षे अध्यक्षचें काम करून त्यांनी फडावर अगणित उपकार करून ठेवले आहेत. त्याच्यासारखी पुराणमतवादी, परंतु मोकळ्या मनाची, प्रेमळ व दयाळू माणसे दुर्मिळ आहेत. कोणच्याही सभेत ते रागावले आहेत किंवा त्याच्या कपाळावर कधी आठ्या पडल्या आहेत. असे कधी झाले नार्ही. कोणच्याही समाजसेवा करणाऱ्या सस्थेला ते उत्कृष्ट अध्यक्ष होते. शिष्यवृत्ति मागणारा गरीब विद्यार्थी योड्या रुपड्याची गरज असलेला मुलगा नसून महत्सकटातून बाहेर पडण्यास तळतळ-णाऱ्या आत्मा आहे, त्याला मदत केल्याने परमेश्वर सतुष्ट होतो व स्वतःचही समाधान होते अशा भावनेने ते वागत. त्यांनी फडाच्या कार्यास सुरुवातीपासून चांगली पद्धति लावून दिली. ते, कांहींही विसरत नसत पण सर्वोच्च क्षमा करण्यास सदैव तयार असत. हा दुर्मिळ गुण त्यांच्या-सारख्या सुसंस्कृत व धार्मिक माणसातच अढळतो.

दि. ब. आर. रामचंद्रराव हे १९२३ साली दि. ब. के. कृष्णस्वामीराव यांच्या मृत्यु-मुळे रिकाम्या झालेल्या जागी अध्यक्ष झाले. फडाचे हे दुसरे अध्यक्ष असून ते उदारमतवादी होते. त्यांच्या व पहिल्या अध्यक्षाच्या स्वभावात जमीन-अस्मानाचें अंतर होते. आपल्या राष्ट्रीय वृत्तीशी प्रान्तिक किंवा जातीय सकुचित वृत्ति विसगत आहे असें याचें मत असल्यामुळे पहिल्या प्रथम कांहीं वेळ ते फडापासून अलिप्त राहिले होते. मी त्यांना पुष्कळदा भेटून त्याचें मन फडा-

कडे वळविलें व पुढें ते फडाचे तहहयात समासद झाले. थोडा वेळ कांकू केल्यावर ते अण्णस होण्यास कबूल झाले. कमिटीच्या सभा फडाचे कचेरीत भरल्या पाहिजेत यावर त्याचा कठकट असे. त्यांच्या कारभारातील अनुभवाचा फायदा घेऊन फड जास्त कार्यक्षम झाला यात शंका नाही.

श्री. सी. भीमराव हे फडाच्या पहिल्या सभेस हजार गाहिलेल्या लोकांपैकी एक होते. त्रिप्लिकेन येथील महाराष्ट्र सभेच्या कार्यकर्त्यांपैकी ते एक होते. त्यांच्या अनुभवाचा फंडास फार फायदा झाला. ते फडाचे पहिले खजिनदार झाले, फडाची लोकप्रियता वाढविण्यास त्यांनी पुष्कळ श्रम घेतले होते.

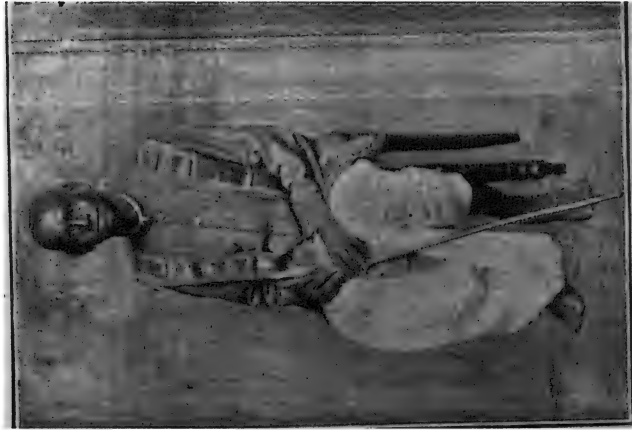
गेल्या पंचवीस वर्षांच्या काळाकडे दृष्टि फेकली असता उभा चागल्या व दयाळू मित्रांनी फडाचें काम यशस्वी होण्यास मदत केली, व जे फडाचा रौप्यमहोत्सव पहाण्यास आज ह्यात नाहीत अशा पुष्कळांचीं नांवे दृष्टिपथात येतात. त्या सर्वांचा उल्लेख करणें या लहान लेखात शक्य नाही तरी त्यांनीं केलेल्या मदतीबद्दल फड त्या सर्वांचा सदैव ऋणी राहील.

सध्या ह्यात असलेल्या फडाच्या सहाय्यकांकडून व मित्रांकडून मला फार मदत झालेली आहे. या सहाय्यकांच्या उत्कृष्ट व अहर्निश मदतीमुळे फडाचा रौप्यमहोत्सव करण्याचा सुदिन उगावला; फंडाला अखेरेच सहाय्य मिळून या मित्रांपैकीं पुष्कळजना फडाचा सुवर्ण-व हीरक महो-महोत्सवही पाहण्याचा योग घडो अशी जगजिय त्यापार्शीप्रार्थना आहे.

समारोप.

साराश, गेल्या पंचवीस वर्षांत अडचणीस न जुमानता फंडाचें पाऊल पुढें फक्त काहीं. पुष्कळदा मोठ्या कडाक्याचे वादविवाद फंडाच्या कार्यकर्त्यांत झाले, फडाचा मुख्य कार्यकर्ता या नात्यानें मला फडाचे हित डोळ्यात तेल घालून जपावे लागे. या कानांत शक्य तितकें व्यक्तिभाव-रहित वृत्तीनें वागण्याचा प्रयत्न केला, कारण तत्वाबद्दल किंवा कार्यपद्धतीबद्दल मतभेद होते. या लेखाचे शेवटीं परिशिष्ट 'अ' मध्ये फडाचे पंचविसावें तात्कापत्रक दिले आहे, त्यावरून फडाच्या गेल्या पंचवीस वर्षांच्या कार्याची कल्पना वाचकांस येईल. परिशिष्ट 'ब' मध्ये फडाची प्रगति वर्षानुवर्ष कशी होत गेली हे दाखविलें आहे. प्रसिद्ध महाराष्ट्रीय स्त्रीपुरुष संस्थेला मदत करीत आहेत, सध्या रजिस्टर झालेली आहे, व शंभरापेक्षा जास्त कृतज्ञ अशा शिष्यवृत्ति मिळालेल्या लोकांचें फंडाला सहाय्य आहे; इतके असल्यावर फंडाला जास्त चांगले दिवस येतील यात शंकाच नाही. हा इतिहास लिहितांना घडलेल्या गोष्टी निःपक्षपातानें लिहिल्याचा मी प्रयत्न केला आहे. यात काहीं ठीक असल्यास तो दोष माझ्या लेखणीचा आहे, हृदयाचा नाही.

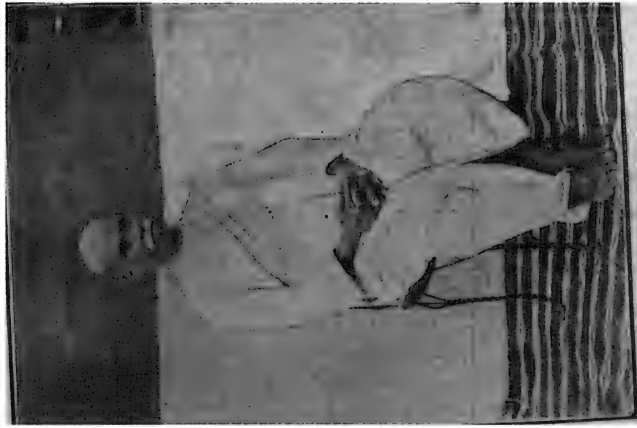
आपले लोकांकोणाला महत्वाकांक्षी वाटतील; आमचें कार्य अपेक्षेप्रमाणें झालें नसेल; पण आम्ही आम्हां व अद्दा याचे बलावर कार्य करीत आहोत. आमला समाज सुधारण्याच्या आमच्या प्रयत्नां परमेश्वर यश देवो अशी त्याच्या चरणीं प्रार्थना आहे.



डी. टी. भवानीलाली राव बी. ए., एल्. टी.
पहिल्या मॅनेजिंग कमिटीचे सभासद
१९१३-१५



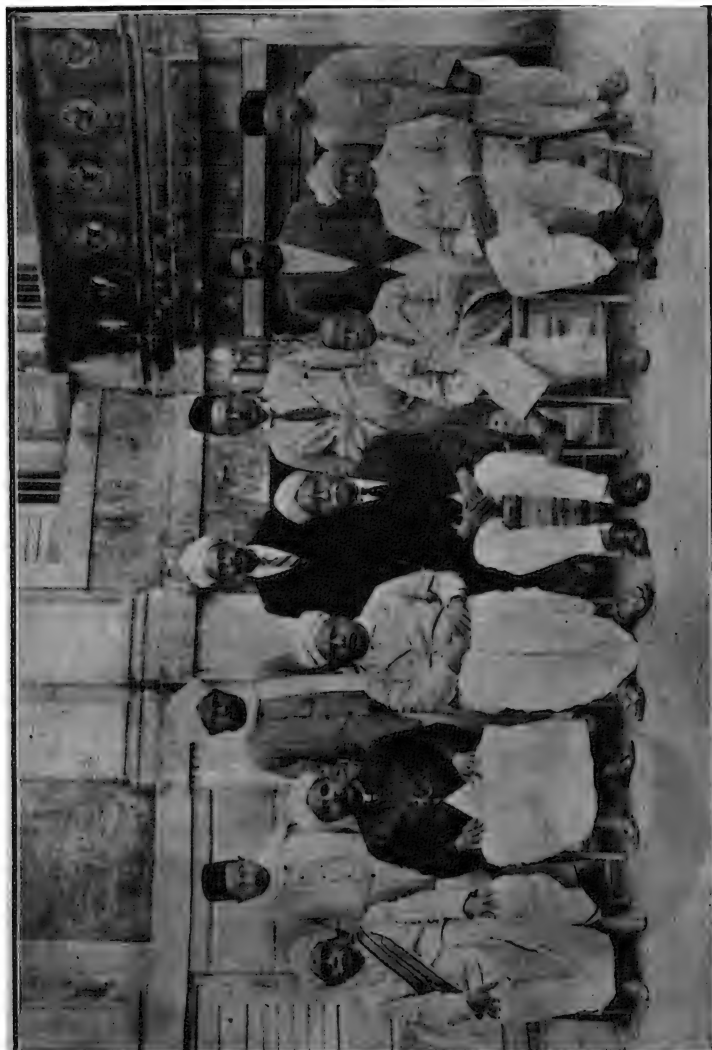
आर. कृष्ण राव बी. ए., बी. एल्.
वकील, मद्रास
पहिले खजिनदार म. ए. फंड. १९१२-१८



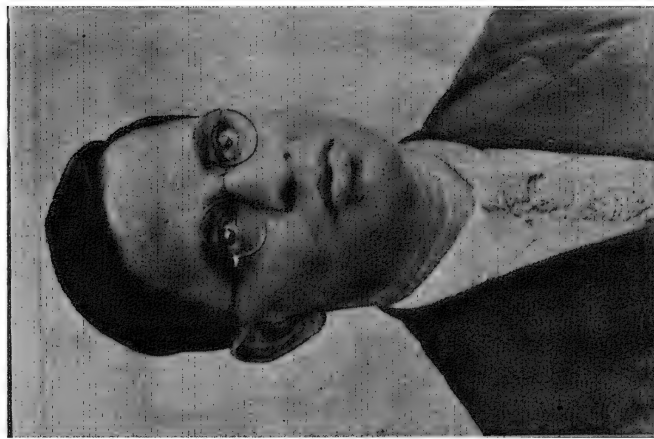
टी. एस. लक्ष्मण राव
पार्क ओव्हरसिअर, भैरु
पेटून म. ए. फंड.



टी. रंगस्वामी राव
कॅवियर, ब्लॅकट्रै ब्रदर्स, मद्रास
पेटून म. ए. फंड.



महाराष्ट्र एज्युकेशन फंडाचे डायरेक्टर बोर्ड (स्थानिक) १९३७



जे. आर. डोणकर
सेक्रेटरी, त्रिची शाखा, म. ए. फड.



के. गोपालराव
सेक्रेटरी, तंजावर शाखा, म. ए. फड.

मराठा एज्युकेशन फंड मद्रास

कार्याधिकाऱ्यांची यादी

अध्यक्ष

(१) दिवाणबहादुर के. कृष्णस्वामी राव, सी. आय. ई.	१९१२-२३
(२) ,, आर. रामचंद्र राव, सी. एस. आय.	१९२३-३०
(३) ,, टी. वेकोबा राव,	१९३०-३२
(४) रावसाहेब एन. चेन्नाल राव, बी. ए.	१९३२-३६
(५) दिवाणबहादुर टी. वेकोबा राव,	१९३६-

उपाध्यक्ष (स्थानिक)

(१) रावसाहेब पी. रामचंद्र राव, बी. ए.	१९१२-२०
(२) श्री. अर्णी सुब्बा राव, बी. ए.	१९२०-२३
(३) दि. ब. टी. वेकोबा राव	१९२३-३०
(४) श्री. डी. आर. बाळाजी राव, बी. ए. बी. एल.	१९३०-३३
(५) डॉ. टी. व्ही. रंगनाथ राव, एल. सी. पी. एस.	१९३३-

(परगांवचे)

(१) श्री. टी. जिवाजी राव बी. ए. बी. एल. कुन्नूर	१९२०-२७
(२) रावबहादुर धर्मशील खजाना वेकोबा राव, मदुरा	१९२७-२८
(३) रावसाहेब टी. साम्बमूर्ति राव, तजावर	१९२८-३३
(४) ,, सी. पुरुषोत्तम राव, चिन्नूर	१९३३-३६
(५) दिवाणबहादुर टी. भुजग राव, एम. ए. बी. एल. बंगलोर	१९३६-

चिटणीस

श्री. ई. विनायक राव, बी. ए. बी. एल.	१९१२-१७
-------------------------------------	---------

खाजिनदार

(१) श्री. आर. कृष्णराव, बी. ए. बी. एल.	१९१२-१८
(२) श्री. सी. भीमराव	१९१८-२०

(३) श्री. टी. रामचंद्रराव, बी. ए.	१९२०-२७
(४) रा. सा. सी. पुरुषोत्तम राव,	१९२७-२९
(५) श्री. टी. रामचंद्र राव, बी. ए.	१९२९-३०
(६) श्री. एस. आप्पाराव, बी. ए. बी. एल.	१९३०-३२
(७) श्री. आर. कृष्णराव, ,, ,, ,, ,,	१९३२-३३
(८) श्री. टी. एम. रागचंद्र राव, एम. ए. बी. एल.	१९३३-३४
(९) श्री. टी. रामचंद्र राव, बी. ए.	१९३४-३६
(१०) श्री. सी. एस. राम रावसाहेब, बी. ए. बी. एल.	१९३६-

दुय्यम चिटणीस

(१) श्री. सी. भीमराव	१९१२-१८
(२) श्री. आर. कृष्णराव, बी. ए. बी. एल.	१९१८-२१
(३) श्री. टी. आप्पाजी राव, बी. ए. बी. एल.	१९२१-१७
(४) श्री. टी. रामचंद्र राव, बी. ए.	१९२७-२९
(५) श्री. ए. एस. कृष्णराव, एम. ए.	१९२९-३३
(६) श्री. डी. राजाराम राव	१९३३-३६
(७) श्री. टी. रामचंद्र राव, बी. ए.	१९३६-

भाषा-विभाग (दुय्यम चिटणीस)

- (१) श्री. टी. आप्पाजीराव बी. ए. बी. एल् १९२०-२१
 (२) श्री. आर. हरिराव, बी. ए. एल् टी १९२१-२२,
 (३) श्री. टी. एन. स्वामीनाथ नायक १९२२-२३.
 (४) श्री. टी. एन. भीमराव एम. ए. एस. टी. १९२३-२९
 (५) श्री. टी. आप्पाजीराव, बी. ए. बी. एल. १९२९-३३.
 (६) श्री. टी. जे. लक्ष्मणराव १९३३-३६

अकाउंटन्ट—श्री. डी. राजारामराव १९३६—

रेकॉर्ड कीपर व सेफ कस्टोडियन—श्री. आर. कृष्णराव, बी. ए. बी. एल. १९३६—
 मेम्बर—इन-चार्ज ऑफ स्कॉलशिपहोल्डर्स—श्री. ए. एस. कृष्णराव, एम. ए. १९३६—
 सामाजिक व वाङ्मयविवेक कार्यवाह—श्री. एन. आर. केदारीराव, एम. ए. एल. टी
 —१९३६.

शालेचे कार्यवाह—श्री. पी. जीवनराव, १९३६—

हमारत खात्याचे कार्यवाह—डॉ. पी. सुन्दरराव, एल्. एम. पी. १९३६—

मॅनेजिंग कमिटीचे इतर सभासद.

- (१) श्री. टी. टी. भवानीस्वातिगव बी. ए. एल. टी. १९१३-१५;
 (२) श्री. पिंगळे सुब्बाराव बी. ए. १९१३-१९१५,
 (३) श्री. एस. एम. पुणतावेकर १९१५-१८,
 (४) श्री. जो. आर. दादास्वामीराव १९१५-१८

- (५) श्री. टी. रामचंद्रराव बी. ए. १९१८, १९३०-३४;
- (६) श्री. एन. रामचंद्रराव १९१८-२१,
- (७) श्री. सी. भीमराव १९२०-२१,
- (८) श्री. टी. एन. भीमराव एम. ए. एल्. टी. १९२१-२३
- (९) श्री. टी. एस. कृष्णराव बी. ए. १९२१-२५,
- (१०) श्री. एन. आर. केदारीराव एम. ए. एल्. टी. १९२३-२९
- (११) श्री. के. साम्बसदाशिवराव बी. ए. १९२५-२६,
- (१२) श्री. पी. देवराजराव १९२७-३६
- (१३) श्री. पी. के. भुजगराव १९२९-३०;
- (१४) श्री. टी. एस. सुंदरराव १९३३-३६.

शाखाचे चिटणीस.

- (१) श्री. एन. व्ही. गोविंदराव, मुम्बई १९२१-३६,
- (२) श्री. डी. बी. नागराजराव, कोरमटूर १९२४—
- (३) श्री. आर. सुब्बाराव, बी. ए. बी. एल्. त्रिचनापल्ली १९२५-२८
- (४) श्री. जे. आर. डोणकर त्रिचनापल्ली १९२८-३१,
- (५) श्री. टी. ए. माधवराव, त्रिचनापल्ली १९३७—
- (६) श्री. के. कृष्णमूर्तिराव, पटुकोटा १९२८-३२,
- (७) श्री. के. रामराव बी. ए. एल्. बी. पटुकोटा १९३२-३
- (८) श्री. सी. एन. राममूर्ति, बी. ए. बी. एल्. बंगलोर १९३२-३३,
- (९) श्री. के. गोपाळराव तंजावर १९३७—

भाषा-कमिटी.

श्री. आर. कृष्णराव बी. ए. बी. एल्. १९२०-२१, १९२४-३०, श्री. सी. भीमराव १९२०-२१ श्री. टी. गोपीनाथराव १९२०-२१, श्री. टी. एन. स्वामिनाथ नाथग १९२०-२३, श्री. आर. हरिराव, बी. ए. एल्. टी. १९२०-२३ श्री. टी. एन. भिमराव, एम. ए. एल्. टी. १९२१-२७, श्री. टी. एस. शंकरराव बी. ए. १९२१-२४ श्री. जी. कृष्णराव १९२१-२३, १९३६—, श्री. आर. वासुदेवराव, बी. ए. बी. एल्. १९२४-३०, श्री. आर्. वेकटराव, बी. ए. १९२४-३३, रा. सा. टी. हरिराव बी. ए. १९२४-२९, श्री. टी. आप्पाजीराव, बी. ए. बी. एल्. १९२७, श्री. टी. विठ्ठलराव, बी. ए. १९२९-३० श्री. जी. आर. दादास्वामीराव १९३०-३३, श्री. पी. सुब्रह्मण्यराव १९३०-३३, श्री. आर. कृष्णस्वामीराव, बी. ए. बी. एस. १९३०-३३, श्रीमती ताराबाई सहस्रबुद्धे १९३१, श्री. टी. जे. लक्ष्मणराव १९३३; श्री. पी. देवराजराव १९३३, श्रीमती मंगळाबाई पुणतावेकर १९३३-३४ श्रीमती गोदावरीबाई १९३६—, श्री. एन. आर. केदारीराव एम. ए. एल्. टी. १९३६—, श्री. पी. जिवनराव २९३६—, श्री. एस. विश्वनाथराव एम. ए. १९३६—,

डायरेक्टर (स्थानिक).

रा. ब. सी. नागोजीराव, बी. ए. १९१२-१५, श्री. एस. शंकरराव १९१२-१५
 रा. ब. कृष्णस्वामिराव, बी. ए. १९१२-२०; श्री. टी. टी. भनानीस्वामीराव, बी. ए.
 एल्. टी. १९१५, श्री. टी. व्ही. तुळजिरामराव, १९१२-१५; श्री. आर. लक्ष्मणराव,
 बी. ए. १९१२-१८, श्री. पिंगळे सुब्बाराव, बी. ए. १९१२-१५, डॉ. एम. सी.
 नन्जुण्डराव, एम. बी. सी. एम. १९१२-१५, श्री. एस. एम. पुणताबेकर १९१६-२०,
 श्री. जी. आर. दादास्वामीराव १९१५-१८, १९२१-२४, श्री. टी. एस. कृष्णस्वामीराव
 १९१५-२१, श्री. टी. राघवराव १९१५-१८, श्री. जी. वेंकोबाराव १९१५-१८, श्री.
 सी. नागराज रावसाहेब, बी. ए. १९१५-२०. श्री टी. रंगास्वामिराव १९१५-२१ व
 एक्स-ऑफिशियो १९२५-३१, श्री. एस. गोविंदस्वामिराव १९१५; श्री. टी. रामचंद्रराव,
 बी. ए. १९१८-२० व १९२३ पासून तहहयात एक्स ऑफिशियो, श्री. प्रणतार्थहरराव,
 बी ए एल्. टी. १९१८-२०, श्री. एन. रामचंद्रराव १९१८-२१-१९३६-श्री. सी.
 भिमराव, १९२०-२४, श्री. डी. अप्पुराव, १९२०-२१, श्री. पी. त्यागराजराव, १९२०-२४,
 श्री. एन. चेन्नालराव (रावसाहेब) १९२०-२१, १९३०-३२, श्री. टी. एन. स्वामिनाथ
 नायग, १९२०-२१, श्री. पी. सुब्रह्मण्यराव १९२०-२४, श्री. टी. एस. कृष्णराव, बी.
 ए १९२१-२६, श्री. टी. एन. भिमराव, एम ए एल् टी. १९२१-२३, श्री. टी. एस.
 शंकरराव, बी. ए. १९२१-२४ रा. सा. टी. हरिराव, बी. ए. १९२१-३०, श्री. एन.
 आर. केदारिराव, एम. ए. एल्. टी. १९२१-२४ व १९२५ पासून तहहयात
 एक्स-ऑफिशियो श्री. अर्णी सुब्बराव, बी. ए. १९२४-३६, १९३३,
 श्री. आर. वेंकटराव, बी. ए. १९२४-३३, श्री. आर. कृष्णराव, बी. ए.
 बी.एस. १९२४-३०, १९३३रा. ब. आर. कृष्णराव भोसले १९२५-३३; श्री. के. साम्ब-
 सदशिवराव, बी. ए. १९२५-२६, श्री. पी. देवराजराव, १९२७-३६, श्री. पी. के.
 भुजगराव, १९२९-३०, श्री. टी. एन. रामचंद्रराव, एम ए. बी. एल्. १९२९-३०,
 श्री. ए. एस. रामचंद्रपत, बी. ए. एल्. टी. १९३०-३६, श्री. टी. बी. सेतुराव
 १९३०-३६, श्रीमती तुगाबाई, १९३२ पासून तहहयात एक्स-ऑफिशियो, श्री. टी.
 एस. सुन्दरराव १९३३-३६, श्री. व्ही. एम. एकाबराव, बी. ए. १९३३-३६, श्री.
 टी. आप्पाजीराव, बी. ए. बी. एल् १९३३—, श्री. एन. गोपाळ कृष्णराव, बी. ए.
 १९३३-३६; श्री. ए. एस. कृष्णराव एम. ए. १९३३-३६ डॉ. एन जीवणराव, एस.
 एम. पी. १९३३-३६, श्री. टी. वासुदेवराव, बी. ए. १९३३-३६, श्री. आर. माधवराव
 बी. ए. १९३४ पासून तहहयात एक्स-ऑफिशियो; श्री. टी. ए. एस. पद्मनाभराव बी. ए.
 १९३६—; श्री. टी. रामराव, १९३६—; श्री. टी. व्ही. शंकरराव, बी. ए. १९३६—
 श्री. जी. कृष्णराव, १९३६—, श्री. आर. एस. रंगराव, एम. ए. १९३६—; श्री. टी.
 व्ही. सुब्बाराव, श्री. बी. ए. बी. एस. १९३६.

डायरेक्टर (परगांवचे)

श्री. एन. रामराव, तिनवेळी, १९१२-१५, श्री. टी. साबमूर्तिराव, बी. ए. बी.
 एल्. तळावर, १९२०-२१, श्री. व्ही. महारिगराव, तळावर, १९१२-१५, श्री. के. टी.
 चन्द्रशेखरराव, कुळितर्कर, १९११-१८, श्री. एम. व्ही. भगवतराव, कोहलपट्टी, १९१२-

२३, श्री. एस. मल्हारिराव, बी. ए. कासारे, १९१२-१५, श्री. टी. जिवाजीराव, बी. ए. बी. एल. श्रीराम, १९१२-२०, रा. ब. जी. निवासराव, मंदुरा, १९१२-१५, श्री. खजाना वेंकोबाराव, मंदुरा, १९१२-१५, श्री. एम. विनायकराव, बी. ए. कलकत्ता, १९१२-१८, श्री. एम. शंकरराव, तजावर, १९१५-२१, श्री. टी. टी. भवानिस्वामिराव, बी. ए. एस. टी. त्रिवादी, १९१५-२०, श्री. एस. सेतुरामराव, बी. ए. कलकत्ता, १९१५-२०; श्री. सुब्रह्मण्यराव, बी. ए. एस. पट्टकोटाई, १९१५—श्री. सी. गोमाजीराव, बी. ए. बी. एल. नरसरोपेठ, १९१५-२१, श्री. व्ही. व्ही. पाटणकर, बी. ए. एल. सी. ई. येदातूर १९१५-२०, श्री. आर. श्रीनिवासराव, कडप्पा, १९१८-२०, श्री. टी. के. नागराजराव, बी. ए. एल्. टी. तजावर १९१८-२५, श्री. पी. एस. माधवराव, मुंबई, १९२०-२५; श्री. एल. विश्वनाथराव तजावर, १९२०-२१, श्री. एच्. लक्ष्मणराव, त्रिवेन्द्रम्, १९२०-२६; श्री. सी. बाळाजीराव, एम्. ए. बी. एल. कोहमतूर, १९२०-३०, श्री. टी. एस. जो.. भटगोस्वामी, त्रिवादी, १९२०—, श्री. टी. डी. वेदाजीराव, बी. ए. अनतपूर १९२०-३०, श्री. टी. आर. रघुनाथराव, माथावरम्, १९२०-३०; श्री. आर. सुब्बाराव, बी. ए. बी. एल. त्रिची. १९२१-२५, १९३०-३६, श्री. व्ही. शामराव, बी. ए. कडप्पा, १९२१-३०, श्री. एस. कृष्णराव, कर्नूल १९२१-३३, रा. ब. एम. आर. गोविंदराव, मंदुरा, १९२४-२७, श्री. टी. एस. लक्ष्मणराव, म्हैसूर (एक्स-ऑफिशिओ) १९२४-३२, श्री. के. वेकटराव, त्रिवेन्द्रम् (एक्स-ऑफिशिओ) १९२४-३७; श्री. टी. पद्मनाभराव, त्रिवेन्द्रम् (१९२५ पासून तहहयात एक्स-ऑफिशिओ) श्री. के. गोपाळराव, तजावर, १९२७-३६, श्री. टी. आर. भीमसेनराव, बी. ए. जम्मलमडुगु, १९२७-३०, श्रीमंत नारायणराव बाबासाहेब धारपेड चौफ ऑफ इचलकरंजी, (१९२८ पासून तहहयात एक्स-ऑफिशिओ) श्री. जी. कृष्णराव, मंदुरा, १९३०-३३, श्री. ई. राजारामराव, एम ए ए. कलकत्ता, १९३०—, श्री. व्ही. पी. माधवराव, सा. आय. ई. बगलोर १९३०-३३, श्री. टी. डी. कृष्णराव नेलोर, १९३०-३३ रा. सा. सी. पुष्पोत्तमराव, शिवगंगा, १९३०-३३, श्री. एस. आर. कुप्पुराव, एरोड. १९३०-३३, श्री. पी. एस. जीवनराव, एम. ए. कोहमतूर, १९३०-३३, श्री. ए. परशुरामराव, बी. ए. बी. एल, प्रोद्दतूर, १९३०-३३, श्री. एन. आर. केदारराव, एम. ए. एल. टी. कुम्मकोणम् १९२९-३६; (१९२५ पासून तहहयात एक्स-ऑफिशिओ) श्री. के. एन. आण्णाजीराव, बी. ए. बी. एल. कोहमतूर, १९३५-३३, श्री. एन. रामचंद्रराव, कोटागिरी १९३३-३६, श्री. एस. लक्ष्मणराव, तजावर, १९३५-३३, डॉ. टी. हरिराव, एल. एम. पी. ब्रह्मदेश, १९३३-३६, श्री. सी. पी. कृष्णराव, जी. डी. ए. चितूर, १९३३-३६; श्री. डी. के. श्रीनिवासराव, एम. ए. बी. एल. बन्हाणपूर १९३३-३६, श्री. पी. सखारामराव, बी. ए. बी. एल, त्रिवेन्द्रम्, १९३३—; श्री. टी. गोविंदराव बगलोर, १९३३-३५, श्री. खजाना बापुराव, मंदुरा, १९३३-३६, श्री. एन. रामचंद्रराव, त्रिचनापल्ली १९३३-३६, श्री. एम. आर. निवासराव, भद्रावती, १९३६—, श्री. टी. के. बापुराव, तजावर, १९३६—श्री. टी. एस. निवासराव, बी. ए. बी. एल. तिनेवेली, १९३६—; श्री. टी. लक्ष्मणराव, बी. ए. डी. आय. सी. कोहमतूर, १९३६—, श्री. सी. श्रीनिवास रावसाहेब, बी. ए. बी. एल. मंदुरा, १९३६—, श्री. व्ही. व्ही. चितळे, नागपूर १९३६—श्री. टी. व्ही. नरसिंगराव, टेकाली, १९३६—, डॉ. ए. एम. पाटणकर, रगून, १९३६—, श्री. एन. केशवराव, बी. ए. बी. सी. ई. तजावर, १९३६—;

म. ए. फंडाकडून शिष्यवृत्त्या मिळालेले विद्यार्थी

(मानी व सध्याचे)

विद्यार्थ्याचे नाव	जन्मतारीख	शिक्षण (शिष्यवृत्ति सुरू होण्याचे वर्ष पहिल्याने दिले आहे)	पुढील आयुधक्रम	स याचा पत्ता
टी. आर. लक्ष्मणराव, बी. ए. एल.टी.	४-६-१८९७	प्रेसडेन्सी कॉलेज, मद्रास १९१३- बी. ए. (१९१७)	(१) गणीताचे शिक्षक, के. व्ही. स्कूल, विरुद्धनगर (२) शिक्षक, कल्याणमुन्दरम् हाय- स्कूल, तजावर. नुकतेच डाक्टरांच्या सल्ल्यावरून येवानिवृत्त झाले	१४४, देवाजीराव लेन, वेस्ट मेन स्ट्रीट, तजावर.
टी. प्रणतार्थिहराव, बी. ए. एल. टी	—	मद्रास येथील कॉलेजात १९१३-१५ बी. ए. (१९१५)	(१) शिक्षक, नॅशनल हायस्कूल, नागापट्टम (२) शिक्षक, हिंदू हायस्कूल, तिल्लिकेन (३) सरकारी नोकरी, सध्या जिजी येथे डे. इस्पे क्टर ऑफ स्कूलस (४) १९१८-२० फडाचे डायरेक्टर होते.	डेयुटी इस्पेक्टर ऑफ स्कूल जिजी.
सूर्यश अंबाजीराव, बी. ए	१-७-१८९६	खिश्न कॉलेज, मद्रास, इतर (१९१३) रजेवर असताना निजाम कॉलेज हैदराबाद येथून बी. ए. (१९३३) पासून (१९२१)	(१) शिक्षक, म्युनिसिपल हायस्कूल, कर्नूल (२) सरकारी नोकरी, रेजिस्ट्रेशन खाते (१९१८)	सबन्-जिस्ट्रा, नव्हाल.

डी. एन. भीमराव, एम. ए. एल. टी.	१८९७	प्रोसिडेन्सी कॉलेज, मद्रास (१९१४-१९) (इन्टर, पहिला वर्ग, बी. ए. दुसरा वर्ग) कॉलेजात सरकारी शिष्य-वृत्तीही मिळे. रामकृष्ण स्टूडन्ट्स होममध्ये राहात असत एल. टी. (१९२०)	(१) सरकारी नोकरी, सब असिस्ट इन्सपेक्टर ऑफ स्कूल (१९२०) (२) सरकारी नोकरी, शिक्षक, सरकारी मुहामेडन हायस्कूल, मुंबई. (३) सरकारी नोकरी, शिक्षक, मॉडेल हायस्कूल, सैदापेट (४) गिंडी एजिनियरिंग कॉलेजात गणितचे अॅ लेक्चरर. (५) गव्हर्नमेंट मुहामेडन कॉलेज मद्रास अ. लेक्चरर.	कचेंरी रोड, मैलापूर.
एन. बी. गोविंदराव	—	वेस्ले, कॉलेज, मद्रास, इन्टर १९१४ रामकृष्ण स्टूडन्ट्स होममध्ये राहात असत.	(१) कारकून, डी.आय. जी. पोलिस, मद्रास (२) सरकारी नोकरीचा राजिनामा देऊन मुंबईस एका व्यापारी कचेरीत शॉर्ट हॅण्ड टाईपिस्ट.	आनन्द-मुवन, सुपरीबागरोड पल, मुंबई.
एस. आर. कुपाराव, बी. ए. एल. टी.	—	अमेरिकन कॉलेज, मद्रास, इन्टर १९१४	(१) शिक्षक, बोर्ड हायस्कूल, धारापुरम फडाचे डायरेक्टर १९२०-२३	—
ए. गोपाळ कृष्णराव	—	वेस्ले कॉलेज, मद्रास, इन्टर १९१५	(१) मद्रास पोस्टल ऑडिट कचेरीत कार- कून (२) सध्या बदली होऊन रांगूनला आहेत.	ऑडिटर, ऑफिस ऑफ दि डी. ए. जी. पोस्टल अँड टेलिग्राफ्स, रांगून
के. राजारामराव बी. ए. बी. एल.	—	अमेरिकन कॉलेज, मद्रास, इन्टर १९१५-१६	बाराडे.	—
बी. सबोत्तमराव, बी. ए. बी. एल.	२२-५-१८९९	महाराजा कॉलेज, त्रिवेन्द्रम् (१९१५-१९) बी. ए. (१९१९) लापा मेमोरियल ग्राह्म त्रिवेन्द्रम् लॉ कॉलेज, बी. एस्.	वकील, राणीपेट	राणीपेट, नॉर्थ अर्कांट जिल्हा

वि. ग्रंथाचे नाव	जन्मतारीख	दिवक्षण (शिष्यवृत्ति सुरू होण्याचे वर्ष पहिल्याने दिले आहे)	पुढील आयुधक्रम	सध्याचा पत्ता
टी. एस. राजगोपाळराव बी. ए.	—	पाच्यपा कॉलेज मद्रास (१९१५-१९) बी. ए. (१९१९)	सब-रजिस्ट्रार	सब-रजिस्ट्रार, किलापलूर त्रिची जिल्हा.
डॉ. एस. रामचंद्रराव बी. ए. एस. बी. बी. एस.	—	प्रोसिडेन्सी कॉलेज मद्रास (१९१६-१८) बी. ए. (१९१८). एस. बी. बी. एम. (१८२५) म्हैसूर सरकारने बाल्टिमोर, यू. एस. ए. येथे वैद्यकीय अभ्यासासाठी शिष्यवृत्ती देऊन पाठविले होते.	म्हैसूर स्टेट मेडिकल सर्व्हिस	— , , ,
डॉ. श्रीनिवासराम बी. ए. एल. टी.	—	खिश्न कॉलेज मद्रास (१९१६-२०) बी. ए. (१९२०)	(१) शिक्षक, बोर्ड हायस्कूल, नन्दाबूर	बोर्ड हायस्कूल, नन्दाबूर
टी. एस. सुब्रह्मण्यराव	१५-५-१९०२	अमेरिकन मिशन हायस्कूल, मद्रुरा (१९१६)	(१) काही दिवस पोस्टात नोकरी. (२) शिक्षक, सेट मेराज हायस्कूल, मद्रुरा.	१०, कृष्णराजपुरम मद्रुरा.
के. रंगस्वामीराव	१९-५-१८९७	सेंट, जोसेफ्स कॉलेज त्रिचनापल्ली, इटल. (१९१६)	(१) कारकून, तालुका ऑफिस, त्रिचनापल्ली	तालुका ऑफिस, त्रिचनापल्ली

टी. बी. राघवराव	—	सी. ए. मिशन हायस्कूल, नेछोर, व वेल्थेयन मिशन हायस्कूल, त्रिनेछोर	कारकून स्माल कॉलेज कोर्ट, मद्रास.	सॉलकॉलेज कोर्ट, मद्रास.
बी. कृष्णास्वामायाव	१६-७-१९००	एस. पी. जी. कॉलेज, त्रिवनापल्ली, इन्टर (१९१६)	—	—
टी. एस. शंकरराव	—	के. एच. स्कूल, राजावर, (१९१७)	१९१९ सालीं वारले.	—
आर. अंबाशंकरराव	—	सेंट जोसेफ कॉलेज, त्रिवनापल्ली बी. ए. चा वर्ग (१९१७)	वारले.	—
के. सांबसदाशिवराव, बी. ए.	—	खिश्न कॉलेज, मद्रास (१९१७) बी. ए (१९१९)	(१) सरकारी नोकरी, अकाउन्ट जनरलस ऑफिस, मद्रास. (२) सध्या ऑडिटर, ऑफिस मद्रास. (३) मॅनेजिंग कमिटीचे समासद व डाय- रेक्टर, (१९२५-२६)	६५, हायरोड, एमोर.
ए. गुण्डुराव, बी. ए. बी. एल.	—	पाय्यपाचे कॉलेज, मद्रास (१९१८) बी. ए (१९१९) लॉ कॉलेज, मद्रास, बी. एल.	अॅडव्होकेट, गुटी.	गुटी.
ए. एस. रामचंद्रपंत, बी. ए. एल. टी.	१५-२-१९०१	खिश्न कॉलेज, मद्रास (१९१९) बी. ए. (१९२१), एल. टी (१९२३) रामकृष्ण स्टूडन्ट्स होममध्ये ग्राहात असत.	(१) फिजिक्स शिक्षक, मुस्लिम हायस्कूल, त्रिनिक्केन (२) शिक्षक रामकृष्ण मिशन हायस्कूल, माम्बलम (३) डाक्टरेटर (१९३०-३६)	रामकृष्ण मिशन हायस्कूल त्यागराजनगर, मद्रास.

विद्यार्थ्याचे नाव	जन्मतारीख	शिक्षण (शिक्षणाने सुरु होण्याचे वर्ष पहिल्याने दिले आहे)	मुंडील आयुष्यक्रम	सध्याचा पत्ता
के. शारदामणिदास, बी. ए.	१५-३- १९०२	एस. पी. जी. कॉलेज, त्रिवनापल्ली, (१९१९) बी. ए. १९२१.	(१) सैदापेट कलेक्टर कचेरीत कारकून.	२, कोरीस गावंड न्यू माथळम्
ए. एस. कुण्णराव, एम. ए.	२-४-१९०३	पाच्यपाचें कॉलेज, इटर १९१९ प्रोसिडेन्सी कॉलेजातून बी. ए. (१९२५) पे. कॉलेजात फ्री स्कूल व बी. ए. व्यायुनिव्हर्सिटीचाचें संस्कृत विषयाचे मुख्य परीक्षक. परीक्षित संस्कृत वेंजेन पहिल्या वर्गात पहिले क्रांती वेळ फडाचे दुय्यम चिटणीस. सध्या आले, व युनिव्हर्सिटीत चार पदके फडाच्या स्कॉलरशिप होल्डराबद्दल मेम्बर-इन- मिडाली, युनिव्हर्सिटीत संशोधनाचें काम-चाख १९२८ पर्यंत केले.	(१) संस्कृत लेक्चरर, लायोला कॉलेज (१९२८) मद्रास, अन्नमलाय व उस्मानिया	'कामधेनु' २, बाबुछा रोड त्यागराज नगर, मद्रास.
के. शंकर नारायणराव, बी. ए.	---	खिश्न कॉलेज मद्रास (१९२०) बी. ए.	(१) कस्टम्सच्या इन्सिस्टल सर्विसमध्ये होर्क म्णून लागले. सध्या कलकत्त्याच्या कले- क्टर ऑफ कस्टम्सचे ऑफिसात आहेत.	होर्क, बी. कस्टम्स ऑफिस भवानीपूर, कलकत्ता.
आर. शामराव, बी. ए.	---	खिश्न कॉलेज मद्रास (१९२०) बी. ए.	(१) एक्झीमिनर ऑफ लोकल फंड अका- उन्टसचे ऑफिसात नोकरी.	चेनालवरथा मुदली स्ट्रीट, मिडिकेन
झे. एस. गोपाळ कुण्णराव बी. ए.	१९०३	गव्हर्नमेंट कॉलेज, कुम्भकोणम् (१९२०) बी. ए.	(१) रेवियू इन्स्पेक्टर, पट्टुकोट्टाह (वि. राजावर)	पट्टुकोट्टाह.

मराठा एज्युकेशन फंड
शिष्यवृत्त्या मिळविलेले माजी विद्यार्थी



टी. के. रंगनाथराव, एस. ए.

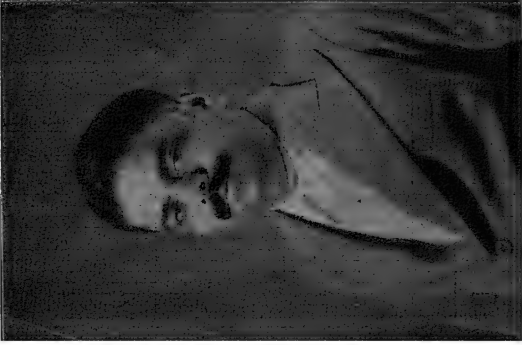


एस. एस. राव,
मुंबई



एस. अंबाजीराव बी. ए.
सब-रजिस्ट्रार

भराठा एज्युकेशन फंड
शिष्यवृत्त्या मिळविलेले माजी विद्यार्थी



टी. एल. नागराजराव बी. ए., बी. एल.,
वकील, तिरुपत्तूर

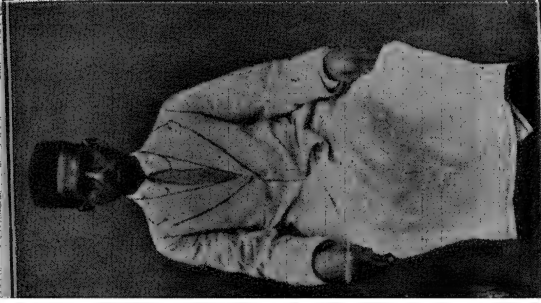


डॉ. टी. सेतुराव, एल. एम. पी.
म्हैसूर, मेडिकल सर्विस



टी. एस. राजगोपाळराव, बी. ए.
सब-रजिस्ट्रार

मराठा एज्युकेशन फंड
नियुक्त्या मिळविलेले माजी विद्यार्थी



श्री. सर्वोत्तमराव बी. ए., बी. एल.
वकील, बेळार.



डी. आर. गोविंदराव बी. ए.
कलकत्ता.



डी. आर. लक्ष्मणराव बी. ए., एल. टी.
तजावर.

ए. के. नरसिंगराव	—	इन्स्टिट्यूट ऑफ कॉमर्स, मद्रास (१९२१) जी. डी. ए. सेन्ट जोसेफ्स कॉलेज, त्रिवनापल्ली (१९२२-२७) बी. ए. (१९२७)	रामकृष्णपुरम, शैरा कलकत्ता. कालिका.
एल. नारायणराव, बी. ए. (ऑनर्स)	—	वेस्ले व प्रेसिडेन्सी कॉलेज. (१९२२) बी. ए. (१९२६) रामकृष्ण स्टूडेंट्स होममर्चे राहात असत.	जमलमडगु
टी. आर. मीमसेनराव बी. ए.	१९-१२-०५	मेडिकल स्कूल, तंजावर (१९२२)	(१) कारकून, तालुका ऑफिस, जमलमडगु.
के. रामराव, एल. एम. पी.	१७-१२- १९०४	खिश्न कॉलेज, मद्रास (१९२१) बी. ए. (१९२६)	तंजावर
टी. एल. नागराजराव, बी. ए. बी. एल.	एप्रिल १९०५	प्रेसिडेन्सी कॉलेज (१९२३-२७) बी. ए. (१९२७)	(१) खानसाहेब डॉ. ताडुद्दिन यांचे हाताखाली काम (२) स्वतःची प्रॅक्टिस. निरुपसूर येथे वकिली. निरुपसूर (उत्तर अर्काट)
एम. वेंकोवाराव, बी. ए.	नोव्हेंबर १९०६	पाय्याचे कॉलेज, इन्टर (१९२३)	(१) वेळार येथील रजिस्ट्रार ऑफ को ऑप- रेटिव्ह ससायटीच्या ऑफिसात नोकरी.
एन. श्रीनिवासराम,	१५-१- १९०५	वेस्ले कॉलेज, इन्टर (१९२३)	(१) हुबली येथे रेल्वेच्या डी. टी. एस. ऑफिसात नोकरी हुबली
टी. आर. महादेवराव	१५-६- १९०७	वेस्ले कॉलेज, इन्टर (१९२३)	(१) बी. एन. रेल्वेच्या ट्रान्स्पोर्टेशन लात्यात नोकरी. ८२-ब, मासरोज केन, किडरपूर कलकत्ता

विद्यार्थ्याचें नाव	जन्मतारीख	शिक्षण (शिष्यवृत्ति सुरू होण्याचे वर्ष पहिल्याने दिले आहे)	पुढील आयुष्यक्रम	स याचा पत्ता
एस. महादेवराव, बी. ए.	—	सेन्ट जोसेफ कॉलेज, त्रिचनापली (१९२४) बी. ए. (१९२७)	(१) मद्रास डायरेक्टर ऑफ पब्लिक इन्स्ट्रक्शन- च्या ऑफिसात नोकरी.	२-३८ युथ मुदली स्ट्रीट राय- पेटा, मद्रास
टी. ए. एल. नागराजराव, बी. ए.	फेब्रुवारी १९०६	नेशनल कॉलेज, त्रिचनापली (१९२४-२६)	(१) कारकून गव्हर्नमेंट मिडल स्कूल फॉर गर्ल्स, लिटिल कान्जीवरम्	लिटिल कान्जीवरम्
के. श्रीनिवासराम, बी. ए.	३१-७- १९०७	पाच्यपाचे कॉलेज, (१९२४-२८) बी. ए. च्या परिक्षेत पहिला वर्ग मिळवून युनिव्हर्सिटीत पाचवे आले, व इकोना- मिक्सच्या डिप्लोमा कोर्सकरिता शिष्यवृत्ती मिळाली.	(१) अकाउन्ट-जनरल, मद्रासच्या ग्रीत कारकून	५४-बी. गंगू रेड्डी स्ट्रीट एम्बोर
टी. आर. गोविंदराव, बी. ए.	६-४-१९०६	प्रेसिडेन्सी कॉलेज (१९२४-२८) बी. ए. (१९२८)	(१) असिस्टंट, रॉबर्ट्स मॅकलिन अँड को. कलकत्ता.	३४-१, हेमचंद्रोड, क्रिदपूर कलकत्ता
अर्णी विठ्ठलराव,	—	तजावर मेडिकल स्कूलमध्ये एल्. एम. बी. च्या अभ्यासकरिता १९२४ साली. स्कॉलरशिप घेतली नाही.		

टी. सेतुराव, एल. एम. पी.	—	मेडिकल स्कूल, बागलोर (१९२४) एल. एम. पी. (१९२६)	(१) व्हिक्टोरिया हॉस्पिटल. (२) सब-ऑसिस्टंट सर्जन, हैसूर मेडिकल सर्विस	होषानगर, हैसूर
एस. महालिंगम् बी. ए.	२७-५- १९०५	सेन्ट जोसेप्स कॉलेज, त्रिची (१९२५-२९) बी. ए. (१९२९)	(१) मद्रास येथील हिंदी प्रचार कचेरीत नोकरी	हिंदीप्रचार ऑफिस त्यागराज नगर, मद्रास
सी. एस. वेंकटनाथ	२६-७- १९०८	गव्हर्नमेंट कॉलेज, कोइमतूर, (१९२५-२६) इन्टर (१९२६)	(१) कारकून, कोइमतूर वाटावर्स एक्झि-क्युटिव्ह एजिनियरची कचेरी	१९, पेसमल कॉइल स्ट्रीट कोइमतूर
एस. व्ही. रामराव.	—	गव्हर्नमेंट कॉलेज, कोइमतूर. इन्टर. (१९२५)	(१) हेड क्लर्क, बॉईलर इन्स्पेक्टरची कचेरी, कोइमतूर	१८-१८१ एड्यार स्ट्रीट कोइमतूर
डी. एस. कृष्णराव	२-११-०८	इन्स्टिट्यूट ऑफ कॉमर्स. (१९२५)	(१) मद्रास येथील मेदूर कॅमिक्लसकडे कारकून.	अलुमेलुमगल अग्रहारम् मेलगूर
जी. रघुनाथराव, एल. एस. पी. डी. टी. एस.	—	जा. डी. ए. कलकत्त्यात ट्रॉपिकल मेडिसीन व हायनीजचा अभ्यास (१९२५)	(१) उत्तर हिंदुस्थानात बऱ्याच नोकऱ्या. (२) सध्या पुरलिया (सी. पी.) येथे स्पेशलिस्ट इन स्किन डिसीजेस	—
एस. रामचंद्रराव	—	बिशप हेवर कॉलेज, त्रिचनापल्ली (१९२५) शिष्यवृत्ति घेतली नाही.	—	—
एन. दिवाकरराव, एस. ए. एल. टी.	१५-७- १९०७	प्रेसिडेन्सी कॉलेज, मद्रास (१९२६) एल. टी. (१९३०)	(१) शिक्षक, सेन्ट जेम्सनीज हायस्कूल कुड्डूर (२) शिक्षक सेन्ट गॅब्रिएल्स स्कूल, मद्रास ६. (३) १९३५ पासून खु. डे. इन्स्पेक्टर ऑफ स्कूल्स, मद्रास	गुडिपट्टम्

विद्यार्थ्यांचे नाव	जन्मतारीख	विक्षेप (शिष्यवृत्ति सुरू होण्याचे वर्ष पहिल्याने दिले आहे)	पुढील आयुष्यक्रम	सध्याचा पत्ता
डॉ. विठ्ठलराव, बी. ए.	१९०७	खिशन कॉलेज, मद्रास (१९२६) बी. ए. च्या परिक्षेत फिजिक्सकरिता कचेरीत कारकून अॅबर्टीन प्राइस मिळाले.	(१) मेट्रू डॅमवर, सुपरिंटेंडिंग एंजिनियरचे (२) फडाच्या भाषा-कमिटीचे समासद. (१९२९-३०) (१) रेव्हिन्यू इन्स्पेक्टर, कडालोर.	मेट्रू कडालोर
एस. सुन्दरराजराव, बी. ए.	—	गव्हर्नमेंट कॉलेज, कोइमटूर (१९२६-२८ बी. ए. च्या परिक्षेत सस्यूत भाषे-करिता सुवर्णपदक मिळाले.	(१) कारकून, तालुका कचेरी, अलगुडी (पदकोटा घ.)	अलगुडी
एस. सदाशिवराव, बी. ए.	२३-१-१९०९	महाराजा कॉलेज पदुकोटा. (१९२६) मद्रास कॉलेज, बी. ए.	(१) कारकून, तालुका कचेरी, कर्नूल.	कर्नूल
बी. कृष्णभूतीराव	१८-६-१९११	म्युनिसिपल हायस्कूल, कर्नूल (१९२६-२९) येथे काची लक्ष्मीबाई शिष्यवृत्ति मिळालेले पहिले विद्यार्थी. पिआसॉफिकल कॉलेज, मदनापल्ली, इन्टर		
ए. के. वासुदेवराव, एल. एस. पी.	—	मेडिकल स्कूल, मद्रास (१९२६)	सब-असिस्टंट सर्जन, वेल्डगपुडुर तालुका वेलाची,	वेल्डगपुडुर

के तुळजाराम नाया, बी.ए.	१-६-१९१०	सेट जोसेप्स कॉलेज, त्रिची (१९२७-२९) बी ए इकॉनामिक्स व हिस्टोरियलर्सके नोकरी (२) इनलॉप रबर कंपनी, दुसरा वर्ग	(१) पी एन एस. अथर अॅण्ड क. ऑडि मद्रासकडे नोकरी	१ कंडप्पा मुदली स्ट्रीट निशिकेन
व्ही. लक्ष्मणराव	नोव्हेंबर	खिश्न कॉलेज मद्रास (१९२७)	१९२८ माली वारले.	---
सी कुण्डस्वामिराव, एस. बी. बी एस.	१९०६	मेडिकल कॉलेज, बगलोर (१९२७) एम बी बी. एस. (१९३६) मेडिसिन-सर्जन होते मध्ये दुसरे बक्षीस जिकले	(१) कुणराजेन्द्र हॉस्पिटल म्हैसूर येथे हाऊस	१९८६ चामराजपुरम म्हैसूर
आग सेतुराव, एस. ए.		१९२७-३० बी ए ओनर्स.	(१) विमा-ग्वान्ट	Cl ₀ अ. एजिनियर (टॅक) पी. डब्ल्यू. डी. एलॉइ
पी. श्रीधराव, एस. ए.		१९२७-३५ शिद्यवृत्ती घेतली नाही.	(१) जॉबॉलॉजिस्ट अॅसोशिएटेड सिमेट क. लि मुंबई	मुंबई
एस. के. राघवराव	१-७-१९११	आन्ध्र खिश्न कॉलेज, गण्टूर, (१९२८) इन्टर १९३०	---	---
एस वासुदेवराव	१५-६-१९११	महाराजा कॉलेज पदुकोटा इन्टर (१९२८)	(१) कागुन तंजावर पर्मनट फंड लि. तंजावर	१००२, पेटा पेसमल तंजावर
एस. एस. नारायणस्वामीराव	२७-११-१९०७	एजिनिथरिंग स्कूल बगलोर (१९०८-३०) पास (१९३०)	(१) उमेदवार चामराजिन्द्र वॉटरवर्क्स, थिपेगडनाळी (२) अ आपरेटर चामराजसागर वॉटरवर्क्स	पोस्ट चामराजसागर Via. बगलोर

विद्यार्थ्याचे नाव	जन्मतारीख	शिक्षण (शिष्यवृत्ति सुरू होण्याचे वर्ष पहिल्याने दिले आहे)	पुढील आयुधक्रम	सध्याचा पत्ता
एन. गिरिराव	—	मेडिकल स्कूल, रायपुरम. एल. एम. पी (१९२८) शिष्यवृत्ती घेतली नाही	—	—
ए. रामराव	—	पाच्यणचे कॉलेज, ऑर्ट्स कोर्स (१९२८)	अभ्यास डॉक्टरच्या सल्ल्याने सोडला	—
एम जे. कान्हेटा	५-१-१९१३	सेंट जोसेफ्स कॉलेज, बगलोर, (१९२८)	(१) ज्युबिला स्टोअर्स, न्यू. मार्केट कलकत्ता नोकरी	कलकत्ता
एस. नागेशराव	—	काची लक्ष्मीबाई स्कॉलर, कोइमटूर (१९२९)	—	—
सौ. सुलोचनाबाई, एल. एम. पी.	—	एल एम. पी. च्या कोर्ससाठी १९२९ मध्ये म्हैसूर सरकारची शिष्यवृत्ती मिळाली फडाची घेतली नाही	(१) लेडी स अ सर्जन, सागर	सागर
आर. नरसिंगराव बी. ए. (आनर्स)	१२-१२ १९१०	सेंट जोसेफ्स कॉलेज, त्रिची (१९२९) बी. ए. ऑनर्स १९३२ दुसरा वर्ग सर टी माधवरावांचे पहिले प्राइझ १९३० मध्ये मिळाले.	(१) शिक्षक, सेंट्रल हायस्कूल, तिरुवादी	तिरुवादी V.ia. तजवर

सी एन. नरसिंगराव, बी. ई.	१५-६- १९०५	इन्जिनियरिंग कॉलेज, (१९२९) सिविल एन्जिनियर	(१) चि. एन्जिनियर, गॅनॉन डकलें को बगलोर	बगलोर
ए. नारायणराव	—	एम बी बी एस कॉर्म, मेडिकल कॉलेज, मद्रास (१९२९)	एक टर्मनंतर कॉलेज सोडले	त्रिवेन्द्रम
टी कृष्णराव, बी. ए.	१-७-१९११	सिडेड डिस्ट्रिक्ट्स कॉलेज. अनवरपूर (१९२९) बी ए १९३३.	(१) तालुका ऑफिस मदनापल्ली, नो करी.	मदनापल्ली
डी. एल. रामराव बी. ए.	—	प्रेसिडेन्सी कॉलेज, मद्रास (१९२९)	(१) अकाउन्ट, हैदराबाद, नॅशनल इन्ड- स्ट्रीज फॅक्टरी, लिगाम्पली	लिगाम्पली, एन.जी.एस.व्हाट.
एच. श्रीनिवासराम	—	मदुरा कॉलेज, (१९२९) बी ए. १९३४	(१) नो करी, त्रिची मिस्स लि. त्रिची.	त्रिचनापल्ली
पी. आर. रामराव बी ए	२२-१- १९११	सेट जॉसेप्स कॉलेज, त्रिची. बी ए. १९३१	—	नोर्थ दुसरा स्ट्रीट, पडुकोटा
व्ही. कृष्णस्वामीराव	१-७-१९१४	कांची लक्ष्मीबाई शिष्यवृत्ति. (१९३०) नेटिव्ह हायस्कूल, व गव्हर्नमेंट कॉलेज कुम्भकोणम्	—	ईस्ट येन स्ट्रीट, कुम्भकोणम्
जे. सुंदरराव मस्के, एम. बी. बी. एस	७-२-१९१०	मेडिकल कॉलेज बगलोर. (१९३०) एम. बी. बी. एस. (१९३५)	(१) हाऊस सर्व्जन, व्हिक्टोरिया हॉस्पिटल, बगलोर	१५४, नारायण गिह्ले स्ट्रीट बगलोर

विद्यार्थ्यांचे नाव	जन्मतारीख	शिक्षण (शियवृत्ति मुरू होण्याचे वर्ष पहिल्याने दिले आहे)	पुढील आयुथक्रम	सध्याचा पत्ता
डी. राजारामराव	—	इन्स्टिट्यूट ऑफ कॉमर्स, मद्रास. (१९३०) बी कॉर्स पास.	(१) उमेदवार, पी. एन अथर अॅण्ड को अकाउन्टन्ट्स (२) सध्या नोकरी, त्रिझिकेन फुड लि. (३) सध्या ऑ. अकाउन्ट व मॅबर में क म ए. फुड	६६ टी. पी. कोइस स्ट्रीट त्रिझिकेन
पी. नागराजराव बी.ए. (ऑनर्स)	१९-५- १९१४	गव्हर्नमेंट कॉलेज, कोइमटूर इन्टर (१९३०-३२) सेंट जोसेप्स कॉलेज, त्रिची, कॉलेज स्कॉलर (१९३५) बी ए त गणितात पहिला वर्ग व यूनिव्ह र्सिटीत दुसरा नंबर आला	—	सन्कुवार स्ट्रीट, त्रिझिकेन
डा. के. रंभाथराव, एम. ए.	—	सेन्ट जोसेप्स कॉलेज, त्रिची इन्टर (१९३०) सेंट जेवियर्स कॉलेज, पालम- कोटा, बी ए बी. ए त गणित व संस्कृतात पहिल्या वर्गात पहिला व इम र्जीत दुसरा वर्ग भिलाळा एम ए. तही असेच नैपुण्य दाखविले	(१) शिक्षक, लॉयोला कॉलेज (१९३६-३७)	८१० टी. के. दत्तारिाव मायनर इरिगेशन ओव्हरसीयर शकरनैनार कोइल
डी. बी नरसिंगराव, बी. एस. सी	१४-२- १९१३	पाच्यप्पा कॉलेज इन्टर (१९३०) ब्लिश्चन कॉलेज, बी ए	(१) मद्रास सर्व्हिसेस कमिशनची परीक्षा पास झाले	१४६ एच. एम. व्ही. कोइल स्ट्रीट, त्रिझिकेन

एच. श्रीनिवासराव	१५-५-१९१६	कान्ची लक्ष्मीबाई स्कॉलर (१९३१-३३) हिंदू हायस्कूल, त्रिलिङ्गेन. कॉलेज शिक्षणासाठी मदत मिळाली.	(१) मेसर्स-रागणेकर व पालेकर, मुंबई याचेकडे नोकरी	१४, न्यू गाजावाला बिल्डिंग आर्यरोड, वाडदेव, मुंबई
आर. नारायणराव, बी. ए.	ऑक्टोबर १९१२	स्त्रिश्रव कॉलेज मद्रास, (१९३१)	(१) बँक ऑफ हिंदुस्थान, मद्रासकडे नोकरी	१।४ नॉर्थ माडा स्ट्रीट, मैलापूर
आर. कृष्णस्वामीराव, बी. ए (ऑनर्स)	३-१-१९१३	महाराजा कॉलेज ऑफ सायन्स, त्रिवेंद्रम (१९३१)	(१) नोकरी, युनायटेड इन्डिया लाइफ इन्शुरन्स क लि. मद्रास	१७, परिपूर्ण विजयाम कोइल स्ट्रीट, मैलापूर
एस कृष्णस्वामिराव बी ई	५-१२-१९१२	एजिनिअरिंग कॉलेज गिन्डी (१९३१) बी ई १९३५	(१) पालिवासल हायड्रो इलेक्ट्रिक वर्क्समध्ये प्र. ट्रेनिंग	१४, राजगोपाळविलास मानारगुडी
व्ही. अरुणाचलम, बी. ए (ऑनर्स)	---	लायोला कॉलेज (१९३२) कॉलेज शिक्षणाला मिळाल्यामुळे फडाची शिष्यवृत्ति घेतली नाही बी ए त (१९३७) गणितात पहिल्या वर्गात पहिले आले.	(१) शिक्षक, लायोला कॉलेज	लायोला कॉलेज, मद्रास
जे. कृष्णराव, बी. ए.	१३-६-१९१२	मद्रास मेडिकल कॉलेज (१९३२) सध्या चौथे वर्ष एम बी. बी एस	---	३।१ शैव मुठिया मुदली स्ट्रीट, जॉर्ज टाऊन, मद्रास
टी. आर. कमलकरराव, एल एस पी	१०-३-१९१४	रॉयपुरम मेडिकल स्कूल (१९३२) एल एस पी (१९३५)	(१) ऑ. हाउस सर्जन, गव्हर्नमेंट हॉस्पिटल, रॉयपुरम (२) डॉ. एम. देवाजीराव, त्रिलिङ्गेन याचे असिस्ट.	२०।९ चेनालवथ्या मुदली स्ट्रीट, त्रिलिङ्गेन

विद्यार्थ्यांचे नांव	जन्मतारीख	शिक्षण (शिव्यवृत्ति सुरू होण्याचे वर्ष पहिल्याने दिले आहे)	पुढील अभ्यासक्रम	सध्याचा पत्ता
टी. के. महादेवराव, बी.ए.	२६-९- १९१६	फिन्डले कॉलेज, मानागुडी, इन्टर (१९३२-३४) सेन्ट जोसेफ्स कॉलेज, त्रिची, बी ए (१९३४-३६) बी.ए. १९३६	(१) केदार वॉण्डे को मॅनेकडे नोकरी (२) मद्रास हायकोर्टाचे कायकून	कुपु मुठ मुदली स्ट्रीट त्रिपुलिकेन
टी. एन. बाळाजीराव	२७-७- १९१६	बंगलोर एजिनिअरिंग स्कूल [१९३२] उच्च इलिव्हिट्रकल एन्जिनिअरिंगचा कोर्स	—	दुमकूर
ए. व्ही. सदाशिवराव	११-१२- १९१८	कान्ची लक्ष्मीबाई स्कॉलर (१९३३) मॅट्रिक (१९३५) इन्टर (१९३७) प्रेसिडेन्सी कॉलेज मद्रास येथे आर्ट्स कोर्स	—	त्रिपुलिकेन
के. के. शिरसागर	३१-१२- १९१५	कॉलेज ऑफ कामर्स, मद्रास आ. ए. कोर्स (१९३३) व्युनिव्हर परीक्षा पास झाले	(१) त्रावणकोर नॅशनल बँकेत नोकरी.	त्रावणकोर नॅशनल बँक लि., बंगलोर
व्ही. कृष्णमूर्तिराव	१५-७- १९१५	रायपुरम मोडकल स्कूल, एल एम पी कोर्स (१९३३) सध्या शेवटचे वर्गात आहेत.	—	११, बॅक्स स्ट्रीट, जॉर्ज टाऊन, मद्रास

आर. राजगोपाळराव	३-६-१९१८	रगनाथराव मेमोरिअल शिष्यवृत्ति (१९३३) सेट जोसेप्स कॉलेज त्रिची, हायस्कूल कोर्स.	—	—	‘श्रीरामबिलास’ बेनिगटनरोड तलावर
पिंगळे, राजारामराव	२२-७- १९१८	प्रेसिडेन्सी कॉलेज मद्रास (१९३५) गणिताचा ऑनर्स कोर्स	सीनियर बी. ए. च्या वर्गात १९३७ मध्ये दुर्दैवाने वारले	—	—
ए. मल्हारी राव	२८-८- १९-२३	कान्ची लक्ष्मीबाई स्कॉलर. (१९३५) के. एच. स्कूल तलावर, सहावी इयत्ता	—	—	१८९, वेकोबाराव लेन, राणी वैकल स्ट्रीट, तलावर
आर. गोविनाथराव, बी. ए. (ऑनर्स)	१५-१२- १९१३	महाराजा कॉलेज, त्रिवेन्द्रम (१९३५) बी. ए. १९३६.	—	—	८७ वाय. नरसिंगराव, मुणुकळ बिल्लोन,
के. आर. हयवदनराव	—	(१९३५) शिष्यवृत्ति घेतली नाही	—	—	बगलोर
के. वेंकटरमणराव	४-८-१९२१	पाच्यप्पा कॉलेज इन्टर (१९३६)	—	—	मद्रास
एच. एम. सत्यनारायणराव	१०-८-२०	” ” (१९३६)	—	—	रामकृष्ण स्टुडन्स होम, मैलापूर
‘टी. आर. नटराजन	१५-५- १९२०	पी. टी. सी. एन. टेक्निकल इन्स्टिट्यूट मद्रास. इलेक्ट्रिकल एजिनि- अरिंग कोर्स. (१९३६)	—	—	—



विद्यार्थ्याचें नाव	जन्मतारीख	शिक्षण (शिष्यवृत्ति सुरू होण्याचे वर्ष पहिल्याने दिले आहे)	घुढील आयुष्यक्रम	सध्याचा पत्ता
टी. एस. बाळुस्वामिराव	---	सेन्ट जोसेफ्स कॉलेज, त्रिची इन्टर (१९३६)	---	सेन्ट जोसेफ कॉलेज, त्रिची
कु. द्वारकाबाई	---	मद्रास युनिव्हर्सिटी संगीत (ब्याचोलिन) डिप्लोमा कोर्सचा अभ्यास (१९३६)	---	---
के. एन. राघवेन्द्रराव	---	रगनाथराव मेमोरियल स्कॉलर (१९३७) बिदाप हेबर हायस्कूल, त्रिची.	---	---

दक्षिण हिंदुस्थानांतील महाराष्ट्रीय रहिवासी

लेखक:— टी. रामचंद्रराव बी. ए.

[या लेखांत लेखकांने १९०१ ते १९३१ पर्यंतच्या आपल्या समाजाच्या लोकसंख्येचे निरीक्षण केले आहे व या तीस वर्षांत सर्व साधारण लोकसंख्या साडे आठ टक्क्यांनी वाढली असतां आपल्या समाजाची संख्या ४-७ टक्क्यांनी वाढली आहे असे दाखविले आहे. आपण आपल्या प्रांतात बौद्धिक व सांस्कृतिक दृष्ट्या चांगलेच कार्य करीत असताना ही वस्तुस्थिति बरी आहे असे म्हणता येणार नाही.

या पुढे लेखकांने आपल्या समाजाच्या लोकसंख्येची वाढ कमी का होत आहे याची कारणे दाखवून ती सुप्रजाजनन दृष्ट्या चांगल्या रितीने वाढविण्याचे मार्ग सुचविले आहेत.

लेखाचे शेवटी या व यासारख्या इतर प्रश्नावर विचार करण्यास व त्यावर योग्य उपाय शोधण्यास महाराष्ट्र एज्युकेशन फंडासारख्या संस्थेचा कसा उपयोग होईल हे दाखविले आहे.

—संपादक

मराठा एज्युकेशन फंडाच्या रौप्य-महोत्सव-प्रसंगी या इलाख्यांतील मराठी मायबोली असणाऱ्या लोकांच्या लोकसंख्येची कमी-अधिक वाढ, व तिची कारणे, याचे निरीक्षण करणे इष्ट आहे. सक्षेपाकरिता ब्राम्हण व ब्राम्हणेतर अशा सर्व महाराष्ट्रीयानास प्रस्तुत लेखांत मराठे अशीच संज्ञा दिली आहे.

ही माहिती मिळविण्यास साधने म्हणजे निरनिराळे लोकसंख्या-गणना अहवाल 'सेन्सस रिपोर्ट्स' इतर आंकडेवार माहिती ही होत. खरोखर आपल्या समाजा करितां निराळे आकडे उपलब्ध असते तर ते फार उपयोगी पडले असते, पण मद्रास कॉर्पोरेशनचे आरोग्य खाते सुद्धा अशी माहिती निराळी जमा करीत नसल्यामुळे निरनिराळे समाज व संघ यांच्या माहितीतून ही माहिती काढावी लागली.

प्रथमतः मराठी हा शब्द लोकसंख्येच्या अहवालांत कोणच्या अर्थाने वापरला जातो हे सांगितले पाहिजे. थर्स्टन आपल्या 'दक्षिण हिंदुस्थानांतील जाती व टोळ्या' या पुस्तकांत म्हणतो, की, '१८९१ चे अहवालांत ज्या ब्राम्हणेतर जाती दक्षिण पूर्वच्या मराठी सैन्याबरोबर आल्या त्यानाच मराठी ही संज्ञा दिली आहे, परंतु दक्षिण कानडा जिल्ह्यांत 'आरे' नांवाच्या मराठी शेतकरी वर्गासही 'मराठी' म्हटले आहे. स्ट्युअर्ट आपल्या 'दक्षिण कानडा मॅन्युअल' मध्ये म्हणतो की, 'मराठा' हे जातीचे नांव मराठी भाषा बोलणाऱ्या पुष्कळ जातींच्या लोकांना दिले

गेले आहे. तसेच कोंकणी व इतर मराठी उपभाषाही मराठी या सदराखाली घातल्या आहेत. अलिकडच्या पुस्तकांत 'शिडयूल्ड' (अस्पृश्य समजले जाणारे) वर्गीत मराठी अशी एक जात त्यांच्या मराठी भाषेमुळे घातली आहे. पण या लेखांत मराठी भाषा बोलणाऱ्या सर्वांस मराठे या सदराखाली घरण्याचे लेखकारने ठरविले आहे.

१९११ च्या लोकसंख्येच्या अहवालांत म्हैसूर, ब्रावणकोर व कोचीन, हीं सर्व संस्थाने धरून दक्षिण हिंदुस्थानांतील एकूण ६,००, ५१, ८९३ लोकांत मराठी बोलणाऱ्यांची संख्या २, ३४, १५० म्हणजे शेकडा ०. ३८ टक्के अशी दिली आहे. तिचे पृथक्करण खालीलप्रमाणे आहे:-

(१) मद्रास (ब्रिटिश मुलुख) व पुदुकोटा,	१, २९, ०७६
बंगलपल्ली व सेंदूर हीं संस्थाने	
(२) म्हैसूर संस्थान (बंगलूर सिटी व सि. स्टेशन धरून)	९१, ३२२
(३) ब्रावणकोर	७, ०५४
(४) कोचीन	५, २१०
	<hr/>
	२, ३४, १५०

यांतील पहिल्या विभागांतील संख्येचे आणखी पृथक्करण खालील प्रमाणे कारितां येईल:-

द. कानडा	४७, ६३५	रामनाड	१, ००९
बळारी	११, ३५०	निलगिरी	१, ३०१
उ. अर्काट	९, ९४७	गन्तूर	८८३
तंजावर	९, १४९	विझगापटण	७५१
मद्रास	७, ५३९	गेल्लोर	७४७
अनंतपुर	६, १७२	कृष्णा	७३७
सेलम	५, ९०३	प० गोदावरी	५२२
कर्नूल	४, ५३६	पू. गोदावरी	३५८
चित्तूर	३, ७८७	तिनेवेल्ली	३३३
कोइमतूर	३, ०९५	गज्जम	३१२
चिमलपट	२, ९३२	मांडलिक संस्थाने	
मलबार	२, २६१	पुदुकोटा	६६०
कडप्पा	२, २०५		
त्रिचनपल्ली	२, ०३७	सेंदूर	६५१
मदुरा	२, ००२	बंगलपल्ली	१७७
द. अर्काट	१, ६७३		

दक्षिणेतील इतर लोकांच्या मतांने मराठी लोकांच्या १८९१ च्या वखीच्या



म. ए. फंडातून शिष्यवृत्त्या मिळविणारे (माती व सध्याचे) मद्रास येथील विद्यार्थी १९३७-१



म. ए. फडातून शिष्यवृत्त्या मिळविणारे (माजी व सध्याचे) महाराष्ट्र येथील विद्यार्थी १९३७-२

तुलनात्मक अभ्यास केल्यास तो मनोरंजक होईल यांत शका नाही. व्यापार, उद्योग-धंद्याचे निमित्ताने किंवा इतर कारणाने लोक एका जिल्ह्यातून दुसऱ्या जिल्ह्यात जात असतात; परंतु अशा स्थानान्तरांची आंकडेवार माहिती उपलब्ध नसल्यामुळे सेन्सस रिपोर्टावरून ही माहिती अनुमानानेच काढावी लागत आहे.

सेन्सस रिपोर्टीत निरनिराळ्या मुलुखांतील मराठ्यांची संख्या खालील प्रमाणे दिली आहे.—

मद्रास व मांड- लिक संस्थाने	एकंदर लोकसंख्या	एकंदर शेंकडा वाढ	मराठ्यांची संख्या	शेंकडा वाढ
१८९१	३६,०६४,४०८		उपलब्ध नाही	—
१९०१	३८,६९३,९९८	७.१८	११९,०४०	—
१९११	४१,८७०,१६०	८.३२	१२९,१२९	६.७८
१९२१	४२,७९४,१९९	२.२६	१२४,९८४	१.६८
१९३१	४७,१९३,६०२	१०.८	२३०,९६४	४.४६
म्हैसूर				
१८९१	४९,४३,६०४	—	६९,३८७	—
१९०१	५४,४९,८००	१०.२४	७७,९९४	१८.७२
१९११	५८,०६,१९२	६.५४	७८,१०९	०.६६
१९२१	५९,७८,८९२	२.९७	७८,३३६	०.२९
१९३१	६९,९७,३०२	९.६७	९१,३३२	१६.९७
प्रावणकोर				
१८९१				
१९०१	२९,१२,३२२	—	७,९८८	
१९११	३४,२६,९४८	१७.६५	६,७४०	११.१७
१९२१	४०,०६,८५४	१६.९१	२,६२९	(?)
१९३१	५०,९९,९७३	२७.२०	७,०५४	
कोचीन				
१९०१	८१२,०२९	१२.३	९२६	—
१९११	९१८,११०	१३.१	१०६१	१४.९७
१९२१	९७९,०८०	६.६	३०१३	१८३.९७
१९३१	१२०९,०१६	२३.१	३२१०	६.१४

वरील आंकड्यावरून असे दिसून येते की, मद्रास इलाख्यात १९२१ च्या दशक सोडून सर्वसाधारण वाढ होत आहे. १९१८ च्या इन्स्फुएन्झाचे साधीने पुष्कळ लोक मृत्युमुखी पडले. मराठ्यांची लोकसंख्या मात्र सर्वसाधारण वेळी वाढत असता १९११ च्या दशकात कमी झाली. सर्व लोकांचे मानाने मराठ्यांची वाढ कमी आहे

इतर संस्थानच्या बाबतीतही मद्राससारखीच स्थिति आहे. फरक इतकाच की, (१) १८९१ ते १९०१ मध्ये म्हैसूर संस्थानांत कोलार येथील सोन्याच्या खाणी सुरू झाल्यामुळे बरेच मजूर तिकडे गेले. तसेंच १९३१ चे आधीच्या दहा वर्षांत झालेली औद्योगिक भरभराट व सारस्वत समाजाच्या इकडील भागांतील नव्या गिरण्या यामुळे मराठ्यांच्या लोकसंख्येत जास्त वाढ झाली. तसेंच 'इंडियन इन्स्टिट्यूट ऑफ सायन्स, या संस्थेत शिष्यवृत्त्या मिळालेलेही मराठी विद्यार्थी बाहेरून आले. (२) त्रावणकोर संस्थानात मराठ्यांची लोकसंख्या १९२१ साली बरोबर मोजली गेली नाही, असे म्हणतात. त्यामुळे अनुमाने काढणे योग्य होणार नाही. (३) कोचीन मधील आकड्यांच्या घोटाळ्यास मातृभाषा बरोबर न सांगणे व परकीय अल्पसंख्या-कांनी स्थानिक लोकांची भाषा पत्करणे ही कारणे होत सेन्सस रिपोर्टात असे म्हटले आहे की, जे कोकणी ब्राम्हण पूर्वी स्वतःस गौड म्हणवीत असत ते आता स्वतःची भाषा मराठी आहे असे अभिमानाने सांगतात.

तुलनात्मक दृष्ट्या मराठ्यांच्या लोकसंख्येच्या कमी वाढीची कारणे काय ? ही कम-वाढ म्हणजे सापत्तिक सुवाग्णा व सौख्य याचे निदर्शक आहे की, जिवन-शास्त्रदृष्ट्या आपल्या कमकुवतपणाचे लक्षण आहे याचा विचार करू.

स्थानिक मराठ्यांपैकी किनी लोक प्रात सोडून बाहेर गेले हे अजमाविणे कठीण आहे. पण असे दिसते की प्रातातील इतर लोकांप्रमाणेच बाहेर गेलेल्यापेक्षा प्रातात आलेल्या लोकांची संख्या जास्त आहे. आपल्या समाजाच्या कमवाढीचे स्थानत्याग हे खरे कारण खात्रीने नव्हे

काही लोक मिश्रविवाह हे कमवाढीचे कारण म्हणून दाखवितात. मिश्र-विवाहामुळे संतती दुसऱ्या भाषेच्या गटांत दाखविली जाण्याचा फार संभव आहे. ' नेहमी घरी वापरली जाणारी भाषा ' म्हणून मातृभाषा १९३१ सालच्या सेन्सस मध्ये दाखविली होती म्हणून हे अनुमान सभाव्य दिसते हे खरे. असे म्हणतात की मातृभाषा कोणची या प्रश्नाचे १९३१ मध्ये दिलेले उत्तर १९२१ मध्ये दिलेल्या उत्तराशी विसंगत होते अशी पुष्कळ उदाहरणे आहेत. विशेषतः नवराबायकोची भाषा जेथे निरनिराळी असेल तेथे ' घरी नेहमी वापरली जाणारी भाषा ' नवऱ्याची किंवा बायकोची कोणाचीही असू शकेल

वर सांगितल्याप्रमाणे आपल्या कमवाढीची कारणे व त्यांचे कमजास्त परिणाम ठरविणे फार दुर्घट झाले आहे. परंतु असे म्हणता येईल की मिश्रविवाह फार थोडे होत असल्यामुळे ते कारण सोडून देऊन आपणास जनन मरणाच्या आकड्याकडेच जास्त लक्ष दिले पाहिजे

सध्याची लोकसंख्या ही जनन व मरण या दोन्ही क्रियांचा परिणाम होय. मरणापेक्षा जन्म जास्ती झाले की लोकसंख्या वाढलीच पाहिजे. तसेच उलट जर जन्मापेक्षा मृत्यु जास्त झाले की लोकसंख्या घटते. असे म्हणता येईल की १९२१ चे

दशक सोडून मराठ्यांची लोकसंख्या कांहीं कमी होत नाही पण असें लक्षांत ठेवेल पाहिजे कीं जीवनकळहात जगावयाचे असेल तर लोकसंख्या कमी होऊं देता कामा नये. मनुष्यवाडाचें जीवन स्वसंरक्षण व प्रजोत्पादन या उपजत स्वभावावर आहे. स्वसंरक्षणाच्या इच्छेमुळेच सर्व पुढारलेले लोक मृत्यूशी झगडत आहेत. पण नुसती आयुर्मर्यादा वाढवून वंश टिकून रहात नाही पण वंश टिकविण्यास प्रजोत्पादनाची जरूरी आहे कीं ज्यायोगें समाज निरनिराळ्या वयाच्या लोकांचा असेल व एक पिढी नाहिशी होत अपतां त्याचे बदली दुसरी पिढी तयार असेल. प्राणिशास्त्रदृष्ट्या समाजाच्या दर्जाचें माप म्हणून 'जीवनाचें सूचक' वापरण्यात येतें. हें सूचक म्हणजे एका विविक्षित कागमधील १०० मृत्यूंशीं जननाचें शेंकडा प्रमाण हें होय. जर याची संख्या १०० पेक्षा कमी असेल तरच लोकसंख्या वाढेल

आपण प्रथम मृत्युमुळे लोकसंख्या कशी घटते याकडे लक्ष देऊ. हिंदुस्थानांत मनुष्याची किमान आयुर्मर्यादा फार कमी म्हणजे २६ वर्षे आहे. आणि यांचीं कारणें आर्थिकच आहेत. दारिद्र्यामुळे होणारी उपासमार हें पहिले कारण खरोखर पाहिलें असतां देशाचा विस्तार, खनिज व उद्भिन्न संपत्तीकडे पाहिलें असता हिंदुस्थानातील लोकसंख्या फार नाही पण वैयक्तिक कुटुंबातील खाणाऱ्यांची संख्या व मिळवित्याची कमतरता यामुळे दारिद्र्य फार भासते दारिद्र्य घालवून रोग व मृत्यू यांचा प्रतिकार करण्याची लोकांची शक्ति वाढविणे हा महत्वाचा प्रश्न आहे

या बरोबर दिवगत होणाऱ्या लोकांची जागा भरून काढण्यासाठीं जननाचा प्रवाह चालू ठेवणे आवश्यक आहे जननाच्या प्रश्नाशीं स्त्रियांचाच विशेष संबंध येतो व त्यांची गर्भधारण करण्याची शक्ति अबाधित राखणे हें महत्वाचें आहे हिंदुस्थानात निरनिराळ्या वर्गातील व प्रातातील ९००,००० कुटुंबांची चौकशी करतां प्रत्येक स्त्रीस सरासरी ४ जिवत मुलें जन्मून त्यातील २.९ जगतात असें आढळून आले आले. मुलांच्या ह्या लहान संख्येचें कारण सततिनियमन किंवा लग्न उशिरा होणे हें नाही, पण कार-साळदुर्घसाचे मते पुष्कळ स्त्रिया प्रजोत्पादनाच्या कालापूर्वीच मृत्युमुखी पडतात हें होय याला वैद्यकीय व आर्थिक दृष्ट्या ही मातृहानि बंद करण्याचे उपाय योजले पाहिजेत.

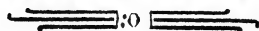
या लेखांत लोकसंख्येच्या वाढीच्या प्रश्नाचा स्थूल मानानेंच उहापोह केला आहे. स्त्रियांची गर्भधारणा शक्ति मोजण्याच्या मार्गासारखे डॉक्टर लोकांशिवाय इतरांस न कळणारे प्रश्न अजिबात सोडून दिले आहेत तरी पण येथें आवश्यक माहिती कशी मिळविता येईल हे दर्शविण्याचा प्रयत्न करणार आहे. पूर्वी म्हटल्या-प्रमाणें या देशात सेन्ससच्या माहितीशिवाय दुसरी साधनें जवळजवळ नाहीत असें म्हटले तरी चालेल जरूरीची आकडेवार माहिती हिंदुस्थानापेक्षा पुष्कळ सुधारलेल्या देशातसुद्धा बरोबर उपलब्ध नसते. उदाहरणार्थ, मुलांच्या जन्माचे वेळीं आई-बापांच्या वयाची नोंद अजून कोणी करीत नाही. तसेंच सेन्ससच्या माहितीत दरएक

समाजांतील स्त्रियांचे त्यांच्या बऱ्याच मानाने गट नसतात. तसेच लोकसंख्या-गणनाचे वेळी, प्रत्येक स्त्रीस पूर्वी किती मुलें जन्मली व किती मेळी याची नोंदही करणे जरूर आहे. या सुधारणा सरकारच्या मदतीने पुढील मोजणीचे वेळी होणे जरूर आहे.

सरकारच्या मदतीशिवाय म. ए. फंड या बाबतीत काय करूं शकेल याचा या ठिकाणी थोडासा विचार करूं. अजून आपल्या समाजांत दरवर्षी होणाऱ्या लग्नांची नोंद होत नाही. कायद्याने लग्ने नोंदण्याची सक्ती करावी किंवा नाही हा मोठा वादग्रस्त प्रश्न आहे. पण आंकडेशास्त्राकरिता तरी अशा तऱ्हेची नोंद झाली तर त्याचा फार उपयोग होईल. कदाचित् अशी नोंदपुस्तके धार्मिक मठ अथवा इतर संस्था चांगल्या रीतीने ठेवू शकतील अशा संस्था आपले नोंदणीचे काम बरोबर करीत आहेत की नाहीत हे पाहण्याची काय व्यवस्था करितां येईल हा एक प्रश्न आहे.

तसेच, समाजाच्या आर्थिक स्थितीची चौकशी करून ती सुधारण्याचे मार्ग सुचविण्याचे कामी सार्वजनिक संस्थांचा उपयोग होण्यासागळा आहे. प्रथम नीट चौकशी करून सर्व माहिती जमविली पाहिजे काही लोकांना वाटते की ही चौकशी अनावश्यक असून आपल्या खाजगी गोष्टीबाबत अकारणचौकशी आहे. परंतु या चौकशीचा उद्देश व्यक्तिगत माहिती प्रसिद्ध करण्याचा नसून एकंदर समाजाच्या स्थितीची सरासरी कल्पना येण्यासाठी आहे हे सर्वांनी समजून घेतले पाहिजे. आम्ही मद्रासेत नुकत्याच केलेल्या अशा चौकशीमुळे जी कित्येकांची निष्कारण गैरसमजूत झाली आहे ती ह्या लेखामुळे दूर होईल अशी आशा आहे. अशाच प्रकारची चौकशी दुसरीकडे होऊन आपल्या समाजाची सांपत्तिक व शारिरिक स्थिति सुधारून आपली पुढील पिढी इलाख्यांतील लोकांमध्ये पूर्वांच्या पिढीपेक्षा कांही जास्त कार्य करून दाखवील अशी आशा करून मी आपला लेख संपवीत आहे.

दक्षिणेंतील महाराष्ट्रीय समाजाची आर्थिक चौकशी



[ही चौकशी श्री टी. रामचंद्रराव व श्री. बी. आर. धोंडुराव या दोघांनी कांहीं उत्साही स्वयंसेवकांच्या मदतीने केली. या सर्वांना माहिती मिळविण्यास सुमारे सहा महिने अविश्रात श्रम करावे लागले. या कामाबद्दल आम्ही त्यांचे ऋणी आहोत. या चौकशीवरून असे दृष्टोत्पत्तीस येते की आपल्या समाजाची आर्थिक स्थिति सुधारण्याकरिता तरुणांनी वर्तमानपत्ते, बँका, विमा कंपन्या, विमानोड्डाण, सिनेमा रेडियो वगैरे नवीन निघालेल्या ध्यात शिरले पाहिजे आपल्या समाजातील महत्त्वाकांक्षी तरुणांनी उच्च शिक्षणासाठी पददर्शी जावे, पण आपल्या ज्ञानाचा उपयोग हिंदुस्थानातील व्यापार व उद्योगधंदे वाढविण्याकडे करणे हेच त्यांचे ध्येय असावे. सरकारी नोकरी व डॉक्टर वकील, प्रोफेसर या ध्यात सध्या भयंकर गर्दी झाल्यामुळे नवीन धंद्यांकडे तरुणांनी लक्ष दिले पाहिजे. जीवनकलह यशस्वी होण्यास परिस्थिती-प्रमाणे तरुणांना बदलत्या परिस्थितीप्रमाणे जीवन बदलता येणे जरूर आहे.

विद्यार्थ्यांना शिक्षण देणे हा एकच म. ए. फंडाचा उद्देश नाही. समाजाची सर्वसाधारण आर्थिक उन्नति सुधारण्याचा प्रयत्न करणे हाही एक दुसरा उद्देश आहे. ही चौकशी हाती घेण्याकरिता फंडाने कांहीं रक्कम निराळी ठेविली होती यावरून हे स्पष्ट दिसून येईल. सध्याची चौकशी मद्रास शहरापुरतीच करण्यात आली असली तरी सर्व दक्षिण हिंदुस्थानातील समाजाची अशीच चौकशी करण्याचा आमचा विचार आहे.

—संपादक]

भाग पहिला

उपोद्घात

म. ए. फंडाच्या रौप्यमहोत्सवासंबंधाने काम करण्यासाठी १९-१०-३६ रोजी एक कमेटी नेमण्यात आली होती या कमेटीकडे सोपवलेल्या कार्यापैकी मद्रास येथील मराठी बोलणाऱ्या लोकांची जंत्री तयार करणे हे एक कार्य होते. ही जंत्री तयार करण्यास घोषर जाणे अवश्य होते. तेव्हां त्या जंत्रीबरोबर समाजाच्या आर्थिक स्थितीची माहिती जमवण्याचे ठरले म्हणून एक प्रश्नावली (ही या लेखाचे अखेरीस देण्यात आली आहे) तयार करण्यात आली. हे काम करण्यास लायक असे स्वयंसेवक निवडण्यात आले. मद्रास शहराचे भाग करून प्रत्येक स्वयंसेवकास एका एका भागातील प्रत्येक मराठी कुटुंबास भेट देऊन शक्य तितकी माहिती मिळविण्याचा प्रयत्न करण्यात आला.

काम देण्यांत आले. प्रभावर्तीतील प्रत्येक प्रश्नाची तपशीलवार माहिती देऊन प्रश्नपत्रिका कशी भरावी याचीही माहिती सर्व स्वयंसेवकांस देण्यांत आली होती. परंतु स्वयंसेवकांना भेटीचे वेळी सर्व माहिती मिळाली नाही व कित्येक वेळी फॉर्म घरमालकाकडे भरण्याकरिता ठेवावे लागले यामुळे सर्व माहिती जशी पाहिजे होती तशी मिळाली नाही. कांहीं मंडळी सर्व प्रश्नांची उत्तरे देण्यास कबूल झाली नाहीत. अशी चौकशी पूर्वी झाली नसल्यामुळे व अज्ञानामुळे साशंक असलेल्या लोकांची खात्री करणे फार अवघड होतें. यामुळे जरी कांहीं फॉर्ममधील कांहीं विविक्षित प्रश्नांची उत्तरे अगदी खरी नव्हती तरी ती वस्तुस्थितीपेक्षा फारशी चुकली नाहीत अशी खात्री करून घेण्याबद्दल स्वयंसेवकांना आधीच सांगितलें होतें. जमविलेली सर्व माहिती बहुतेक बरोबर आहे असे मानण्यास हरकत नाही.

चौकशीची प्रगति

आमच्या चौकशीचे खरे काम ता २४-१-३६ रोजी सुरू झालें. युनिव्हर्सिटीच्या परीक्षांचा थोडा काळ सोडून ती सारखी ६।६।३६ पर्यंत चालू होती ही चौकशी ब्राम्हण, क्षत्रिय व नामदेव समाजांतील लोकांची प्रामुख्याने होती. पण बहुतेक स्वयंसेवक ब्राम्हण असल्यामुळे इतर समाजांतील लोकांची माहिती थोडी कमी मिळाली. दोन क्षत्रिय सद्गृहस्थांनी आम्हांस मदत करण्याचे कबूल केले आहे व त्या समाजाचा निराळा रिपोर्ट दुसरे भागांत छापला आहे. क्षत्रिय व नामदेव समाजाची राहाणी व अन्नाच्या गरजा ब्राम्हण समाजापेक्षा भिन्न असल्यामुळे त्याचे करिता निराळा रिपोर्ट छापणेंही श्रेयस्कर दिसतें.

हा रिपोर्ट मराठा ब्राम्हण समाजासंबंधीच प्रामुख्याने लिहिला आहे. कांहीं थोड्या लोकांनी प्रश्नपत्रिका भरण्याचे नाकारिले तरीपण हा रिपोर्ट सर्वसाधारण समाजाची परिस्थिति वस्तुस्थितीप्रमाणे दर्शवील असे आम्हांस वाटतें.

खालील कोष्टकांत मद्रास शहराच्या निरनिराळ्या विभागांत आपल्या लोकांची वस्ती कशी विभागली आहे हें दाखविलें आहे. (क्षत्रिय व नामदेव लोकांचाही समावेश या कोष्टकांत केला आहे पण त्यांचे संबंधीच्या आकड्यांत चुका असण्याचा संभव आहे.)

	भागांत दिलेल्या प्रश्नपत्रिका	मराठे ब्राह्मण	मराठे क्षत्रिय व नामदेव
चिन्ताद्रिपेठ	२	०	२
कोडम्बाकम्	१	१	०
नुगम्बाकम्	२	२	०
रोवपुरम्	१	०	१
वाझरम्पेठ	३	३	०

मराठा एज्युकेशन फंडाचा इतिहास

३१

न्यू माम्बलम्	४१	४०	१
सैदापेठ	१७	१७	०
तिरुवटेश्वरन्येठ	२७	१२	१४
त्रिप्लिकेन	१९८	१४०	१८
पम्पोर	१६	१४	२
व्हेपेरी व परुष्वाकम्	१०	४	६
जॉर्ज टाउन	२६	२५	१
मैलापूर	८३	७६	७
पार्क टाउन	१२६	०	१२६
एकूण	५१२	३३४	१७८

३३४ ब्राह्मण कुटुंबांपैकी ३२ कुटुंबांनी फारच अपुरी माहिती पुरविल्यामुळे त्यांना चौकशीतून वगळण्यांत आले. उरलेल्या कुटुंबांच्या प्रश्नपत्रिकावरून आम्ही सर्वसाधारण ठोकेल अनुमाने काढली आहेत. कांही बाबींकरितां मात्र सर्वांची गणना केली आहे.

वय व स्त्रीपुरुष प्रमाणानुसार विभागणी.

३२ कुटुंबे सोडून दिल्यास मद्रास येथे मराठा ब्राह्मणाची लोकसंख्या १४४३ तिची विभागणी खालीलप्रमाणे होते:—

	एकूण	दर हजारी.
मुल्ले १४ वर्षाखालील	४५७	३१७
पुरुष १४ ते २० वयाचे	८३	५८
„ २० ते ४० „	२५८	१७९
„ ४० ते ६५ „	१५९	११०
„ ६५ वर्षावरील	२१	१४
स्त्रिया १४ ते २० वयाच्या	७७	५३
„ २० ते ४७ „	२४५	१७०
„ ४० ते ६५ „	११८	८९
„ ६५ वर्षावरील	२५	१७
	१४४३	१०००
कामधंदा करणारे पुरुष	३६९	३८०
„ करणाऱ्या स्त्रिया	१६	१६

निरुद्योगी	१८ वर्षाखालील मुलगे	३८	३९
	१६ ,, मुली	१४	१४
	१८ वर्षावरील पुरुष	९४	९७
	१८ ,, स्त्रिया	४४१	४५४
		५७२	१०००

सर्व लोकसंख्यांशी १४ वर्षाखालील वयाच्या मुलांचे प्रमाण काढून दर कुटुंबास सरासरी किती मुले आहेत हे काढणे उपयुक्त होईल. कदाचित् पुन्हा कांहीं वर्षांनी अशीच चौकशी करून त्या वेळची व आताची सरासरी काढली तरच कांहीं फायदा होईल. मोठी कुटुंबे असणे हे दारिद्र्याचे एक कारण असल्यामुळे मुलांच्या संख्येतील वाढ किंवा उतार ही गोष्ट एकंदर कुटुंबातील किती कुटुंबे गरीब आहेत याचे प्रमाण दाखवील.

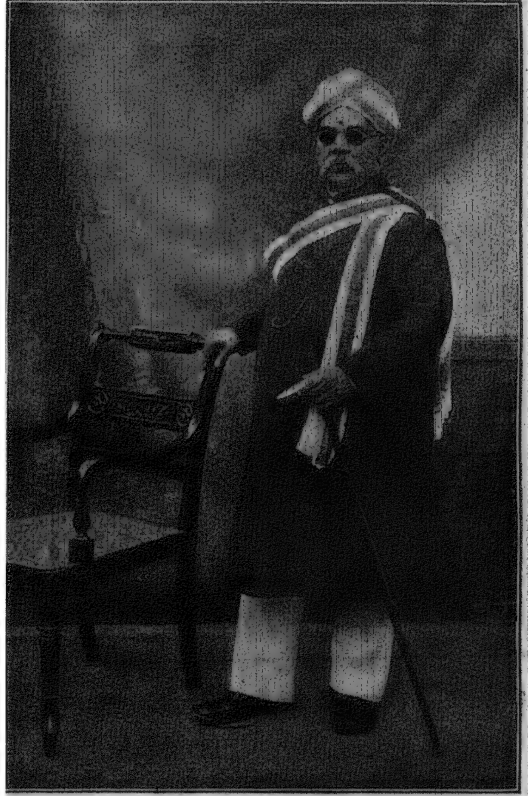
	कुटुंबे व लोकसंख्या
एकूण लोकसंख्या	१४४३
कुटुंबाची संख्या	३०२
पाच वर्षाखाली मुले	१६०
५ ते १४ वर्षांची मुले	२९७

एका कुटुंबातील मुले (सरासरी)	
५ वर्षाखालील	५३
५ ते १४ वयांची	९८
	<hr/>
	१५१

दोन कालामधील कुटुंबाच्या परिस्थितीची तुलना करताना एका विवक्षित तऱ्हेच्या राहणीच्या खर्चाची वाढ किंवा उतार ही लक्षात घेतली पाहिजे. याकरिता ' इन्डेक्स नंबर ' याचा उपयोग करावा लागतो.

राहण्याची जागा

राहण्याच्या जागेबद्दल आम्ही घरातील खोल्या, त्यांचे क्षेत्रफळ, घर भाड्याने की मालकीचे आहे वगैरे माहिती विचारिली होती. परंतु असे दिसते की, आमचा प्रश्न लोकांना चांगला समजला नाही किंवा सर्व माहिती देण्याची लोकांची इच्छा नाही. यामुळे प्रत्येक माणसास सरासरी किती जागा आहे, घरात फार दाटी आहे किंवा नाही इत्यादि आरोग्यदृष्ट्या उपयोगी पडणारी अनुमाने माहितीच्या अभावा-मुळे काढली येणे शक्य झाले नाही.



प्रधान शिरोमणी टी. आनंद राव, सी. आय. ई.
म्हैसूरचे दिवाण



श्रीमंत नारायणराव बाबासाहेब घोरपडे, बी. ए.
इचलकरजी सस्थानचे अधिपति
व मराठा एज्युकेशन फंडाचे पेट्रन.

एका खोलीत दोन माणसांपेक्षा जास्ती माणसे राहिली की दाटी झाली असे समजण्यास हरकत नाही. प्रत्येक मनुष्यास निदान ६०० घनफूट जागा पाहिजे. ही जर नसली तर त्याचे कारण बहुधा जरूर असलेल्या जागेचे भाडे देण्याची शक्ति त्याच्यात नाही हेच असते.

३३४ कुटुंबांपैकी ८९ कुटुंबे स्वतःच्या मालकीच्या घरांत राहातात. स्वतःचे घर असून एकजण भाड्याचे घरात राहातो. बाकीचे लोक खालीलप्रमाणे भाडी असलेल्या घरांत राहातात:—

रु.	दरमहा भाडे	कुटुंबे	शेंकडा
० ते ५		२८	११
६ ते १०		३२	१३
११ ते १५		३५	१४
१६ ते २०		२५	१०
२१ ते २५		८	३
२६ ते ३०		६	२
३१ ते ४०		८	४
४१ ते ५०		४	२
५० व वर		५	२
इतर (माहिती उपलब्ध नाही)		९३	३९
		२४४	१००

० ते ५ रुपये भाडे देण्याच्या कुटुंबांत जे घरमालकांचे फार जवळचे आस आहेत म्हणून व जे गरिबीमुळे एकाद्या बिऱ्हाडांत फुकट राहाताना अशा नऊ कुटुंबांचा समावेश केला आहे.

अगदी गरीब लोकांना उत्पन्नाच्या २३.७ टक्के भाडे द्यावे लागते.

आकडेशास्त्रादृष्ट्या भाडी (किंवा पैशांत किंमत करता येईल अशा गोष्टी) मध्यम, (median) चतुर्थ (quartile) व दशम (decile) या संज्ञांत ठरविणे हितकर आहे. सर्व भाडी उतरत्या किंवा चढत्या प्रमाणांत मांडली असता ज्यापेक्षा अर्ध्या घरात भाडे जास्त नाही व ज्यापेक्षा उरलेल्या अर्ध्या घराचे भाडे कमी नाही ते ' मध्यम ' भाडे. क्रमाच्या दोन्ही टोकांस ज्यापेक्षा एक चतुर्थांश व एक दशांश घरांची भाडी जास्त नाहीत व ज्यापेक्षा उरलेल्या घरांची भाडी कमी नाहीत त्यास अनुक्रमे ' चतुर्थ ' व ' दशम ' भाडी असे म्हणतात. पैशाची किंमत कपजास्त झाली तरी दोन कालामधील भाड्यांची तुलना करण्यास या संज्ञापद्धतीचा उपयोग होतो. सध्याच्या चौकशीत ही भाडी हिशेबाने खालीलप्रमाणे निघतात.

(१) दशम	रु. १-४-०
(२) चतुर्थ	रु. १०-०-०
(३) मध्यम	रु. १४-०-०
(४) चतुर्थ	रु. २०-०-०
(५) दशम	रु. ३९-०-०

कुटुंबाचें घटकावयव

कुटुंबांतील कमवित्या कर्त्या लोकांच्या संख्येकडे पाहिले असतां खालीलप्रमाणें स्थिति दिसून येते:—

घरांतील कमविते कर्ते पुरुष	कुटुंबांची संख्या	शेंकडा
०	—	—
१	२४१	७९८
२	४३	१४२
३	१६	५३
४ व जास्त	२	०७
	३०२	१००

यावरून असें दिसतें कीं जवळजवळ ऐशी टक्के कुटुंबे एकेका कमवित्यावर अवलंबून आहेत तो बेकार झाला, म्हातारपण किंवा रोगामुळे काम करण्यास असमर्थ झाला किंवा मेला तर कुटुंबाची काय दशा? एकाद्या सुखवस्तु कुटुंबाचीही त्रेधा उडते; विमा उतरण्यासारखे उपाय यावर आहेत, नाहीं असें नाहीं. पण सध्या आपणास वस्तुस्थितीकडे पाहणें क्रमप्राप्त आहे.

साधारण देशस्थ कुटुंबांचें पृथक्करण केल्यास खालीलप्रमाणें दिसते:—

कमविते कर्ते पुरुष	इतर
१८ वर्षावरील पुरुष १२२	१८ वर्षावरील पुरुष ३१
१६ ” स्त्रिया ०५	१६ ” स्त्रिया १४६
१८ वर्षाखालील मुलगे —	१८ वर्षाखालील मुलगे १३
१६ ” मुली —	१६ ” मुली ०५
	५ ते १४ वर्षाची मुलें ९८
	५ वर्षाखालील मुली, ५३

१२७

३४६

कुटुंबांतील सर्वांची संख्या ४७३

आश्रित मुलांच्या संख्येवरून घराण्यांची आणखी एक विभागणी करण्यांत आली आहे. यावरून ४ किंवा जास्ती मुलें असलेलीं कुटुंबे किती आहेत हें कळतें. पुढे केव्हांतरी अशी चौकशी झाल्यास या माहितीचा उपयोग होईल. यांतील फरक थोडा झाला तरी राहाणांचा दर्जा किती कमजास्त झाला हें बटकन कळेल.

मुलांच्या संख्येवरून कुटुंबांची विभागणी.

१८ वषाखालील मुलगे व	}	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९
१६ " सुली धरून											
आश्रित मुलांची संख्या											
कुटुंबाची संख्या		९३	६२	५८	४६	२३	१०	६	३	१	
शेकडा प्रमाण		३०.८	२०.५	१९.२	१५.२	७.६	३.३	२	१	४	

जबाबदारों

कमवित्या लोकांवर किती मुलें व माणसें अवलंबून आहेत यांचेही आंकडे खात्रील कोष्टकात दिले आहेत, व त्यावरून पुढील बोध घेतां येण्यासारखा आहे. जबाबदारीची बरोबर व्याख्या करणें अवघड आहे. बौध्दे व होंग या दोन आंकडे-शास्त्रज्ञांच्या व्याख्यांचा आम्ही उपयोग केला आहे.

(१) पूर्ण पेन्शन मिळत असलेल्या 'न कमवित्या' लोकांना आश्रित म्हणून गणले नाही.

(२) १८ वर्षाखालील न कमविणारे मुलगे व १६ वर्षाखालील न कमविणाऱ्या मुली ही 'आश्रित मुलें' या संज्ञेत येतात. इतर सर्व आश्रित वयानें मोठे आहेत.

(३) 'कमविता पुरुष' (घरांत दुसरे कमविते असले तरी) स्वतःच्या न कमवित्या बायको व मलाबद्दल जबाबदार धरला आहे.

(४) जेथें मनुष्याचा ' बाप ' हि कमविता आहे तेथें बापास त्याची बायको व इतर मुलें याबद्दल जबाबदार धरलें आहे व त्या तरुणास स्वतःच्या बायको व मुलांबद्दल जबाबदार धरलें आहे.

(५) नवरा ' कमविता ' असतांना ' कमवित्या बायकोस ' तिचे आश्रित वडील, आई, भाऊ व बहीण इत्यादिकांबद्दल जबाबदार धरले आहे, पण तिच्या मुळांकरिता नाही.

मनुष्याचे वडील किंवा आई त्याचेवर अवलंबून असून त्याचे घरी रहात असतील तर तो त्याचेकरिता जबाबदार आहे पण त्यास इतर कमविते भाऊ किंवा बहिणी असतील तर ती जबाबदारी हिशोराक्षीने विभागण्यात आली आहे.

घरांत कमविता पुरुष नसल्यास कमविती स्त्री किंवा विधवा बाई व मुलें हीं आश्रितांबद्दल जबाबदार आहेत.

जबाबदारी ठरवितांना १८ वर्षांवरील मुल्लो पुरुष म्हणून व १९ वर्षांवरील

मुळी स्त्रिया म्हणून धरल्या आहेत. या वयाखालील मुलें कमविती असली तरी आश्रितांबद्दल जबाबदार म्हणून गणली गेली नाहीत. अपवाद एवढाच की, जर कम-
वित्या मुलाशिवाय आश्रिताची जबाबदारी घेण्यास कोणी नसेल तर त्या मुलांस
जबाबदार धरतात. खालील कोष्टकांत अशा 'कमवित्या मुलांची' गणना केली नाही.

कमवित्यांची आश्रिताबद्दल जबाबदारी

कमवित्यांच्या जबाबदारीचें प्रमाण	वीस वर्षांवरील कमविते पुरुष	शेंकडा	अठरा वर्षांवरील कमवित्या स्त्रिया	शेंकडा
जबाबदारी नाही	१७	५८	४	३६.३
एका माणसाबद्दल अंशतः जबाबदारी	१४	४.७	—	—
दोन " " "	१३	४.५	१	९.१
तीन " " "	९	३.१	—	—
चार अथवा जास्त	१८	६.२	१	९.१
एका माणसाबद्दल पूर्ण जबाबदारी	४५	१५.४	२	१८.१
दोन " "	१३	४.५	—	—
तीन " "	१	.३	—	—
चार अथवा जास्त"	२	.७	—	—
एक मुल व • माणसाबद्दल पूर्ण जबाबदारी	१	.३	—	—
" १ "	२३	७.९	१	९.१
" २ "	१७	५.८	१	९.१
" ३ "	६	२.१	—	—
" ४ किंवा जास्त"	४	१.४	—	—
दोन मुलें व • "	१	.३	—	—
" १ "	२०	६.९	—	—
" २ "	९	३.१	—	—
" ३ "	८	२.८	—	—
" ४ किंवा जास्त"	१	.३	—	—
तीन मुलें व • माणसाबद्दल"	—	—	—	—
" १ "	१६	५.६	—	—
" २ "	१२	४.२	—	—
" ३ "	४	१.४	—	—
" ४ किंवा जास्त"	४	१.४	—	—
चार किंवा जास्त मुलें व • माणसाबद्दल"	—	—	—	—
" १ "	१९	६.६	—	—

"	२	"	९	३१	—	—
"	३	"	१	२	१	९१
"	४ किंवा जास्त	"	४	१४	—	—
				२९१	१००	११
						१००

संपत्ति व दारिद्र्य

प्रत्येक मनुष्याच्या इस्टेटीची यादी करणे हा संपत्ति व राखून ठेविलेले पैसे मोजण्याचा उत्तम मार्ग आहे अशी १९२४ च्या हिंदी आर्थिक चौकशी कमिटीने सूचना केली होती. ही सूचना आम्हांस अव्यवहार्यच वाटते आम्ही खालील कोष्टकात दाखविल्याप्रमाणे नुसत्या उत्पन्नाचाच विचार केला आहे.

दरमहा उत्पन्न (रुपये)

माहीत नाही	०-१०	११-१००	१०१-१५०	१५१-२००	२००
कुटुंबांची सं.	५४	७५	९२	३५	१८
शेकडा	१७.८	२४.८	३०.३	११.६	५.९

आपल्या समाजातील लोकांचे सरासरी उत्पन्न चागले आहे ही गोष्ट संतोषकारक आहे, पण खर्चाचा विचार केल्यास पुष्कळ अडचणी येतात. काही थोड्या कुटुंबात खर्च उत्पन्नापेक्षा जास्त होतो असे आढळून आले आहे. ही कुटुंबे ठेवीतून पैसे काढीत आहेत किंवा त्यांना दुसरीकडून (आम्हांस न कळविलेले) उत्पन्न येते किंवा तीं उघळेपणा करून कर्जबाजारी होत आहेत, यापैकी कोणचे तरी एक अनुमान त्यांना लागू पडेल.

समाजांत दारिद्र्य कितपत आहे हे पाहण्याचा आमचा मूळ उद्देश आहे. हे समाजातील ज्या कुटुंबांना जरूर असलेले अन्न, वस्त्र व राहाण्याची जागा मिळण्या-इतके उत्पन्न नाही त्यांची संख्या काढल्याने कळेल.

अन्नातील सत्त्व त्यांत असलेल्या प्रोटीन, चरबी व कार्बोहायड्रेट्स यांवर अवलंबून आहे. चरबी व कार्बोहायड्रेट्स ही दोन्ही किती प्रोटीनच्या बरोबर आहे हे कळल्यापासून अलीकडे अन्न त्यांतील प्रोटीनच्या व कॅलोरीच्या मापाने दर्शविल्या जाणाऱ्या शक्तीच्या रूपांत दर्शविण्याची प्रथा पडली आहे. वय, लिंग, व कामाला लागणारे श्रम वगैरेच्या भिन्नपणामुळे निरनिराळ्या माणसास कमजास्त अन्नाची जरूर असते. पण साधारण माणसास दररोज उष्णतेच्या ३५०० कॅलोरीची व प्रोटीनच्या १२५ ग्रामांची जरूर आहे असे प्रमाण धरतात.

वरील प्रमाण धरूनसुद्धा पुष्कळ तऱ्हेचे आहार ठरविता येतील. पण आमचा उद्देश जरूर अशी सत्वे व विविधता असलेला पण स्वस्त असा आहार ठरविणे हा असावा. तुरुंगांतील कैद्याचे आहार, रुग्णालयांतल आहार व दुष्काळांत सरकार देते तो शिधा ह्या तीन सरकारने ठरविलेल्या आहारांवरून मनुष्यास जगण्यासाठी कमीत कमी किती अन्न लागते हे ठरवावे असे हिंदी आर्थिक चौकशी कमिटीने सुचविले आहे. पण हे मत आम्हांस मान्य नाही, आम्ही सर रॉबर्ट मॅकॅरिसन यांनी आपल्या 'अन्न' या पुस्तकांत सुखवस्तु हिंदु कुटुंबाचा जो आहार दिला आहे त्यांत थोडा फेरफार करून तो प्रमाण धरला आहे. सरसाहेबाच्या मते चांगल्या आहारांत ९० ते १०० ग्रॅम प्रोटीन, ८० ते ९० ग्रॅम चरबी व ३६० ते ४५० ग्रॅ कार्बोहायड्रेट्स असावेत. यावरून खालील कोष्टक दिले आहे.—

(रोजचा आहार)अन्न	औस	प्रोटीन	ग्रॅमचरबी	कार्बोहायड्रेट्स	कॅलोरी
गिरणीत सडलेला तांदूळ	१९०	३४०	२४	४९५६	२१४७
डाळ	३६	२३४	३६	५८२	३६०
चणे	१०९	१०८	२५	२९०	१८२
वनस्पतिजन्य तेल	१०२	००	३३६	००	३०२
तूप	०४	००	९२	००	८३
दही	९०	१२६	९०	७२	१६२
भाजीपाला	६०	२०	०५	८६	४८
खोबरे	२०	३२	२८६	१५८	३३४
साखर	१०	००	००	२५०	१००
दूध	७०	६५	७१	९५	१२६
एकूण	५११	९२५	९६५	६४८९	३८४४
त्यांतून वाया जाईल त्या	५१	९३	९७	६४९	३८४
अन्नाकरितां १० टक्के वजा					
	४६०	८३२	८६८	५८४०	३४६०

वाील जिनसांचे सध्याचे किरकोळ भाव धरले असता दर माणशी रोज तीन आणे खर्च पडेल. संबंध कुटुंबाचा अन्नाचा खर्च काढण्यास रैनूटीने आपल्या दारिद्र्य या पुस्तकांत दिलेली खालील गुणपदे आम्ही वापरणार आहोत:—

एका स्त्रीला मनुष्याच्या	चार पचमांश अन्न लागते
१४ ते १६ वयाच्या मुलास	„ „ „
„ „ „ मुलीस	सात दशांश
१० ते १३ वर्षाच्या मुलास	तीन पंचमांश
६ ते ९ „ „	अर्धे

२ ते ९	”	”	”	दोन पंचमांश	”
२ वर्षांखालील मुलास	”	”	”	तीन दशांश	”

अन्नाशिवाय इतर गोष्टी म्हणजे कपडे, दिवाबत्ती, व जळणाऱ्या लांकूडफाटा हीं कमीत कमी किती पैशाची लागतात हें पाहिले पाहिजे तसेंच भाडें ही एक महत्त्वाची खर्चाची बाब आहे. म्हणून आम्ही प्रत्येक कुटुंबाच्या उत्पन्नातून भाडे वजा करून उरलेली रक्कम व अन्न व इतर किरकोळ खर्चाची बेरीज यांची तुलना केली आहे. अन्नखर्चात 'कॉफी'चा खर्च धरला नाही. मुलांचे शिक्षण ही एक खर्चाची मोठी बाब आहे. गरीब लोक साधारणपणें किती खर्च करतात हे काढण्याकरितां आम्ही कमी उत्पन्न असलेल्या लोकांच्या प्रश्नपत्रिका विचारात घेतल्या. अन्न व कपडे यावरील खर्च मिळून एकदा दाखविला असल्यामुळें थोडी अडचणच झाली. ढोबळ मानानें पाहता असें दिसते की, अन्नाचा खर्च जवळजवळ इतर खर्चाइतकाच होतो म्हणून आम्ही दरएक कुटुंबाचा एकूण खर्च अन्नखर्चाच्या दुप्पट आहे असें गृहीत धरलें आहे. ज्या कुटुंबांचें भाडे व आश्रिताना पाठविलेल्या रकमा उत्पन्नातून वजा करतां उरलेल्या रकमा या एकूण खर्चापेक्षां कमी होत्या तीं कुटुंबे 'गरीब' आहेत असें गृहीत धरले आहे.

सर्व कुटुंबांच्या स्थितीकडे अवलोकन करून खालील कोष्टक लिहिलें आहे.

आर्थिक स्थिती	कुटुंबांची संख्या	शेंकडा
'प्रमाणा'पेक्षा खात्रीने चांगली	२०७	६८.६
” बहुतेक ”	२८	९.३
'प्रमाणा' इतकेंच उत्पन्न	२०	६.६
'प्रमाणा'पेक्षा बहुतेक वाईट	१७	५.६
” खात्रीने ”	३०	९.९
एकूण	३०२	१००

प्रमाणापेक्षा ज्याची स्थिति चांगली नाही अशांचें पृथक्करण करून दरएक गटांतील माणसाची संख्या खालील कोष्टक दाखविते.-

'प्रमाणापेक्षा खात्रीने वाईट माणसाची संख्या	शेंकडा	'प्रमाणापेक्षां बहुतेक वाईट लोकांची संख्या	शेंकडा	प्रमाणाइत- केंच उत्पन्न लोकांची सं.	शेंकडा
---	--------	--	--------	---	--------

मिळवते.

१८ वर्षांवरील पुरुष	३०	९६.८	१७	९४.४	२१	८७.५
१६ ” स्त्रिया	१	३.२	१	५.६	३	१२.५
मुलें	—	—	—	—	—	—
एकूण	३१	१००	१८	१००	२४	१००

आश्रित

१८ वर्षावरील पुरुष	९	९.७	३	५४	८	१२.३
१६ „ स्त्रिया	४१	४४.०	२१	३७.५	२५	३८.५
१८ वर्षाखालील मुलगे	२	२.२	२	३.६	४	६.२
१६ „ मुली	२	२.२	०	—	१	१.५
लहान मुलें	३९	४१.९	३०	५३.५	२७	४१.५
एकूण आश्रित	९३	१००	५६	१००	६५	१००

मिलवते व आश्रित

१८ वर्षावरील पुरुष	३९	३१.४	२०	२७.१	२९	३२.६
१६ „ स्त्रिया	४२	३३.९	२३	२९.७	२८	३१.५
१८ वर्षाखालील मुलें	२	१.६	२	२.७	४	४.५
१६ „ मुली	२	१.६	०	—	१	१.१
लहान मुलें	३९	३१.५	३०	४०.५	२७	३०.३
	१२४	१००	७४	१००	८९	१००

बौले व होंग यांनी विलायतेतलil पांच गांवांची चौकशी केली होती तींत कामकरी लोकातील ९७ टक्के लोक 'प्रमाणा' पेशां चांगल्या स्थितीत होते असे दाखविले आहे पण आपल्या समाजांत ७७ च टक्के लोक 'प्रमाणापेशां' चांगल्या स्थितीत आहेत ही गोष्ट वस्तुस्थिती खेदजनकच आहे. मद्रासमधील इतर मराठे लोक यांत धरले व मद्रास बाहेरील लोकही धरले तर चांगल्या स्थितीत असलेल्या लोकांचे प्रमाण पुष्कळच खाली उतरेल हें स्पष्ट आहे. मद्रास येथें असलेलें प्रमाण जरी सरसकट लागू आहे असे धरले तरी मद्रास इलाख्यातील मराठा समाजांत ५१४८० लोक 'गरीब' आहेत असे होईल.

गरिबीची कारणे

'प्रमाणापेशां वाईट' आर्थिक स्थिति असलेल्या कुटुंबांच्या प्रश्नपत्रिकांकडे पाहून गरिबीची कारणे काय आहेत हें अजमावण्याचा आम्ही प्रयत्न केला. सरकारी नियम वगैरे कारणे थोडीबहुत आहेत. पण आम्ही गरिबीची मूळ कारणे शोधत नाही. समाजातील लोकांना वैयक्तिक प्रयत्नांने जी कारणे सहज नाहीशी करता येतील त्यांचा आम्ही विचार केला आहे. या कुटुंबांचे वर्गीकरण करता खालील तीन गट मुख्यतेकरून पडतात:—

गरिबीचे कारण

प्रमाणापेशां

प्रमाणापेशां

खात्रीने वाईट

बहुतेक वाईट

वेळार आश्रित

१

३



रावबहादुर टी. सुंदरराव, बी. ए, आय. एस्. ओ.
हेयुटी कलेक्टर, त्रिची.



के वेंकटराव, बी. ए.
अवल सुपरिंटेंडेंट त्रिवेंद्रम्, म. ए. फंडावे पेट्रन



आर. माधव राव, बी. ए. मद्रास,
म. ए. फडाचे पेटून.



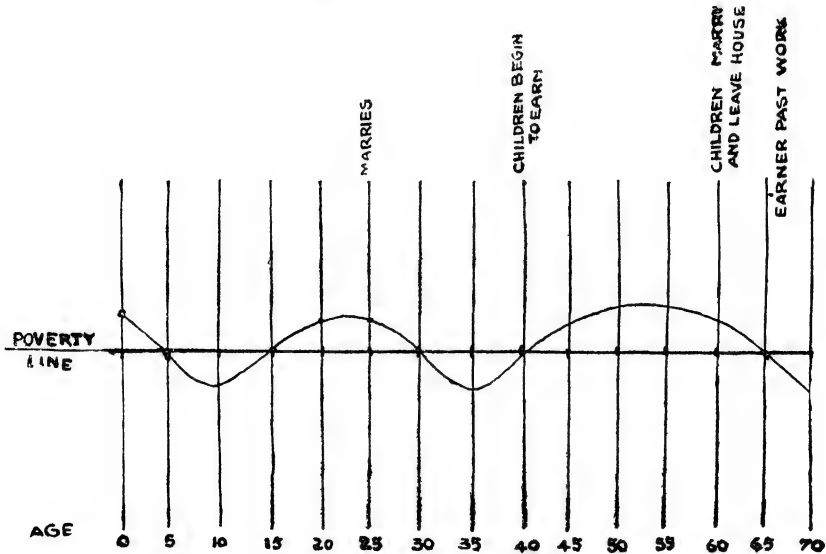
टी. व्ही. शंकर राव बी. ए., सैदापेट,
डायरेक्टर, म. ए. फंड. १९३६

कमी उत्पन्न	७	७
कुटुंबातील माणसांची संख्या	१७	७
	<hr/>	<hr/>
एकूण	३०	१७

शेवटच्या गटाचे पुनः वर्गीकरण करतां असे दिसून येते की, 'प्रमाणापेक्षा खात्रीने वाईट' स्थिति असलेल्या १७ कुटुंबांत एकूण ४४ आश्रित व ४१ मुल्ले होती, व 'प्रमाणापेक्षा बहुतेक वाईट' अशी स्थिति असलेल्या ७ कुटुंबांत १२ आश्रित व २४ मुल्ले होती

आश्रिताचा मोठा भरण हा तर स्पष्ट दिसतोच व मुलांच्या संख्येपेक्षां आश्रितांची मोठी संख्या हेच कुटुंबातील माणसांची संख्या वाढण्याचे प्रबळ कारण आहे.

रौन्डीच्या पुस्तकातील प्रत्येक कमवित्या माणसाच्या परिस्थितीतील चढउतार दर्शविणारा तक्ता खाली दिला आहे.



उद्योग व बेकारी

आतापर्यंत स्वतःचे उत्पन्न (मग कोठून का मिळेल) असलेल्या सर्वांस 'कमविते' या सदरांत घातले आहे. पेन्शनरानाही याच सदरांत घातले आहे.

पूर्वी एके ठिकाणी उल्लेखिल्याप्रमाणे सगळ्या प्रश्नपत्रिका पाहिल्या असतां समाजांत ३६९ कमविते पुरुष आहेत. उद्योगधंद्याचे दृष्टीने त्याचे वर्गीकरण करितां पुढील गट पडतातः—

सरकारी नोकर व निमसरकारी संस्थांचे नोकर १२०, व्यापारी मंडळ्या, पेढ्या वगैरे संस्थांतील नोकर ६४; पेन्शनर ४९; खाजगी नोकर ३६; शिक्षक २४; वकील १९; व्यापारी १९; डॉक्टर ९, जमीनदार ७; पुरोहित ६, इंजिनीअर ९; ऑडिटर २; गवई २; आचारी २, वृत्तपत्रव्यवसायी १, शिषी १ इतर ११ एकूण ३६९.

उद्योगधंद्यांचा अभाव व कदाचित जातीबद्दलच्या कल्पना यामुळे आपल्या समाजांतील तरुण स सोईस्कर असे उद्योग कमीच आहेत. पण असे कबूल केले पाहिजे की नोकरी किंवा इतर धंद्यांत पढण्याचा आमच्या तरुणांनी (अज्ञानाने म्हणा) पाहिजे तितका चांगला प्रयत्न केला आहे असे नाही. याचा परिणाम असा होतो की नोकरी मिळाल्यावर पुढे काय परिस्थिति आहे याची यथार्थ कल्पनासुद्धा कित्येकांम नसते. प्रत्येक धंद्यांतील लोकांच्या परिस्थितीची खरी माहिती देणारे एकाद्रे पुस्तक निघाल्यास तरुण लोकांस स्वतःचा धंदा निवडण्यास फार मदत होईल.

आतां आपण समाजांतील बेकारीकडे वळू. सर्व प्रश्नपत्रिकांतील माहिती एकत्र केल्यावर निरुद्योग्यांचे वर्गीकरण खालीलप्रमाणे आहे.

बी. ए. किंवा बी. एस. सी. (ऑनर्स)	६
बी. ए. किंवा बी. एस. सी.	७
वकील	२
डॉक्टर	२
अकाउंटंट, टेक्नोलॉजिस्ट	३
४ शिषी (प्रत्येकी एक)	३
इन्टरमिजिएट	८
एन्जिनियरिंग (लोअर स्टॅन्डर्ड)	१
मॅट्रिक	२३
कमी शिकलेले	८
सेवानिवृत्त लोक (५५ वर्षांवरील)	८
जखमेने किंवा आजारामुळे असमर्थ	३
अठरा वर्षांवरील विद्यार्थी	१४
इतर	९

एकूण

९४

कमी शिकलेले, सेवानिवृत्त, विद्यार्थी व आजारी लोक सोडून दिल्यास इतरांना उद्योगधंदा पाहून देणे शक्य झाले पाहिजे. शिकलेल्या लोकांपैकी काहीं तरुण आहेत व कामधंदा मिळण्यास त्यांस थोडा विलंब लागला तर ते थांबू शकतील.

मराठा एज्युकेशन रीष्यमहोत्स जंत्री प्रश्नपत्रिका.

(विवहित क्रिंवा अविवाहित)

- १ नाव, वय, जेत, धर्म, गोत्र व प्रवर
२. आड नाव
- ३ आई व्राप
४. मूळगाव व तें सोडण्याचें कारण
- ५ शिक्षण
- ६ घरा
- ७ राहण्याचें ठिकाण, व घराचे जागे-
पासून त्याचें अंतर

वय

नाव

नाव व संबध	वय	आईबापाचे नाव	शिक्षण	मराठी भाषेचे ज्ञान	घरा	स्वतःचे उत्पन्न	शेरा
------------	----	--------------	--------	--------------------	-----	-----------------	------

- १० बायको किंवा नवरा
११. घरातील इतर लीपुरुष व आश्रित

नाव	वय	शिक्षण वर्ग शाळा किंवा कॉलेज	मराठी भाषेचे ज्ञान	घरा	उत्पन्न	विवहित अमल्याम नवरा किंवा बायकोची माहिती		
						नाव	वय	शिक्षण

- १२ मुलें.
- १३ भाऊ व बहिणी

१४ राहण्याची जागा.

मोड्ड्या, रोठ, रस्ता,
झांगेचे क्षेत्रफळ, लोत्याची संख्या वगैरे
माळ्याची जागा का मालकीची !

१५ उत्पन्न

१६ खर्च:—

अन्न व कपड्यालत्ता

माहे

शिक्षणखर्च

इतरखर्च

१७ दुसरीकडे राहणाऱ्या आश्रितास मदत

१८ आपल्याकडे किती जमवल्या खर्च काय !

१९ मोड्ड्याबद्दल फसवणूक वर्गणी देता काय !

२० कर्ज (असल्यास)

२१ साधारण स्थिति

(१) आरोग्य

(२) खेळ व कामगुरू

(३) सहकारी संस्थेचे समासद आहात काय !

(४) कोणत्या क्लबाचे समासद आहात काय !

(५) होसेचे छंद व इतर व्यवसाय

२२ स्त्रीबांधी माहिती व प्रगल्भ्याशी संबंध.

२३ कुटुंबी सांपत्तिक स्थिति कशात सुधारेल !

२४ इतर क्षेत्र :—

ठिकाण

तारीख

सही

सूचना—मद्रास शहरातील मराठा समाजातील लोकांच्या आर्थिक परिस्थितीची माहिती जमवून समाजाची आर्थिक व सामाजिक सुधारणा करण्याचे उपायांचा विचार करणे हा या चौकशीचा उद्देश आहे. आपण दिलेली उत्तरे गुप्त ठेवण्यात येतील.

॥ ए. फं. राव्यमहोत्सव कॅमिटी.

प्रकृष ड.

इतर ड.

मुख्य ड.

आर्थिक सुधारणेचे उपाय

आपली आर्थिक सुधारणा करण्यास काय उपाय तुम्ही सुचवता या प्रश्नास बरीच तज्ज्ञेवाईक उत्तरे आली आहेत. या प्रश्नामुळे विचारास चालना मिळाली यांत शंका नाही. उत्तरांचे काही मासले खाली दिले आहेत:—

(१) आपल्या साधनांचा चांगला उपयोग करून संपत्तीची जास्ती सम प्रमाणांत विभागणी.

(२) व्यापार, उद्योगधंदे व सहकारी तत्त्वावर चाललेली कर्ज देणारी पेढी अथवा इमारती बांधणारा संघ (चांगल्या वस्तीत कमी भाड्याची घरे देणे)

(३) शेती--सुधारणा

(४) फायदेशीर दुय्यम धंदे करणे

(५) तरुणास बेकारीचे काळांत आर्थिक मदत

(६) उच्च घराण्यांशी शरीरसंबंध न करणे (उघळपट्टी कमी करणे हा उद्देश आहे असे वाटते)

(७) बालविवाह थांबविणे व विवाह सहाय्यक मंडळ स्थापने

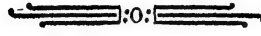
(८) शेतसारा निमण्ट करणे

(९) नोकरी

(१०) कोणत्याहि धंद्यांतील पुढे आलेल्या लोकांनी समाजातील त्याच धंद्यांतील नवीन लोकांस मदत करणे

अजून परठिकाणी अशी पहाणी व्हावयाची आहेत व सर्व इलाख्यांतील लोकांची परिस्थिति कळव्यावरच एकादी व्यापक योजना तयार करता येईल; या उद्देशाने आम्ही तूर्त वरील सूचनांवर कोणतेच निर्णायक मत देत नाही. समाजाची सुधारणा करण्याच्या उपायांचा विचार करण्यासाठी परिषद भरवावी असेही सुचविण्यांत आले आहे. हे सर्व घडून येण्यास फार वेळ लागेल हे उघड आहे. परंतु दरम्यानचे काळांत म. ए. फंडाच्या परगांवच्या शाखांनी अशीच आर्थिक चौकशी हाती घेऊन लवकरच आपल्या समाजाची एकंदर परिस्थिति अजमावण्यासाठी आम्हांस माहिती पुरवावी. या कामांत तेथील तरुणांची मदत त्यांना मिळेल व लवकरच उपाययोजना करता येईल अशी आम्हांस आशा आहे.

आर्थिक चौकशी



भाग दुसरा

(क्षत्रिय विभाग)

उपोद्घात

मद्रास शहरांत स्थाईक झालेल्या महाराष्ट्रीय समाजांत क्षत्रिय लोकांचा बराच भरणा आहे. इतके दिवस ते निराळाच गट करून राहिले होते, व समाजांतील ब्राह्मण व क्षत्रिय या दोन्ही समाजाला एकत्र आणण्याचा डोळ्यात भरण्यासारखा प्रयत्न आतापर्यंत कोणीही केला नाही. मद्रासकडील सर्व महाराष्ट्रीय समाजाच्या सामाजिक व आर्थिक परिस्थितीची सुधारणा करणे हा मराठा एज्युकेशन फंडाचा एक उद्देश आहे. व या करितांच फंडानें आर्थिक सुधारणा-फंड या नावाचा निराळा निधि जमविला आहे. या आर्थिक फंडाचे विद्यमानेंच ही चौकशी केली गेली, या चौकशीच्या क्षत्रिय विभागाची पाहाणी करून खालील अनुमानें माण्यांत येत आहेत.

ब्राह्मण व क्षत्रिय यांची निराळी चौकशी करण्याची कारणे दोन आहेत. एकतर पूर्वी सांगितल्याप्रमाणें हे दोन्ही समाज एकमेकापासून दूर राहिल्यामुळें त्यांच्या चाली रितींत व सांपत्तिक स्थितींत फार फरक पडला आहे तसेंच दोन्ही समाजाच्या आहारांतही फार फरक आहे. दोन्ही विभागांची चौकशी एकत्र करून त्यावरून अनुमानें काढल्यास तीं चुकीची असण्याचा संभव आहे. पहिल्या भागांत सांगितल्याप्रमाणें क्षत्रिय कुटुंबाकडून माहिती मिळण्यास फार विलंब लागला. खरोखर या विभागांतील माहिती जमविण्याचें श्रेय एक दोन उत्साही क्षत्रिय स्वयंसेवकांस दिलें पाहिजे.

चौकशीची पद्धत

क्षत्रियांची चौकशी जवळजवळ ब्राह्मण समाजाच्या चौकशीप्रमाणेंच करण्यांत आली. दोघांसही एकाच तऱ्हेच्या प्रश्नपत्रिका देण्यांत आल्या होत्या. दोन्ही समाजांतील लोकांमध्ये कांहीं साशंक लोक माहिती देण्यास तयार झाले नाहींत. परंतु स्वयंसेवकांनी त्यांच्या शंकांचें योग्य समाधान केल्यावर बहुतेकांनी जरूर ती माहिती पुरविली, ही आनंदाची गोष्ट आहे.

या विभागातील सर्व कुटुंबाकडून माहिती मिळविण्याचा प्रयत्न करण्यांत आला. पण रिपोर्टाचे वेळीं २२८ कुटुंबांचीच माहिती उपलब्ध झाल्याने तेवढ्या-वरच भागविणे प्राप्त आहे. तरीपण ही कुटुंबे सर्व वर्गातील असल्यामुळे त्यांच्या स्थितीवरून काढलेलीं अनुमाने समाजाच्या सर्व सामान्य स्थितीचीं निदर्शक अशीं आहेत असे म्हणण्यास हरकत नाही.

या २२८ प्रश्नपत्रिकांपैकी १२ प्रश्नपत्रिकांतील माहिती फारच त्रोटक असल्यामुळे त्या वगळण्यात आल्या आहेत.

कुटुंबांची विभागणीः— या २१६ कुटुंबांची मिळून लोकसंख्या ९९७ होते. खालील कोष्टकात या लोकसंख्येची वयोमानाप्रमाणे आणि काम करणारे व बेकार इत्यादि माहितीप्रमाणे विभागणी केली आहे.

कोष्टक 'अ'

	एकूण	दर हजारी
१४ वर्षाखालील मुलें	३०२	३१५.६
१४ ते २० वर्षाचे पुरुष	६३	६६.९
२० ते ४० „ „	१८०	१८८.१
४० ते ६५ „ „	१०५	१०९.७
६५ वर्षावरील „	१२	१२.५
१४ ते २० वर्षाच्या स्त्रिया	५३	५५.३
२० ते ४० „ „	१७३	१८०.८
४० ते ६५ „ „	६१	६३.९
६५ वर्षावरील „	७	७.२
एकूण	९९७	१०००.०
काम करणारे पुरुष	२४५	२४६.५
„ करणाऱ्या स्त्रिया	१२	१८.३
„ करणारे १८ वर्षाखालील मुलगे	१	१.५
„ करणाऱ्या १६ „ मुली	—	—
१८ वर्षावरील बेकार पुरुष	७६	११५.८
१६ „ „ स्त्रिया	२७३	४१६.१
१८ वर्षाखालील „ मुलगे	३५	५३.४
१६ „ „ स्त्रिया	१४	२१.३
एकूण	६५६	१०००.०
एकूण लोकसंख्या	९९७	
कुटुंबांची संख्या	२१६	

पांच वर्षाखालील मुलें	१०७
५ ते १४ वर्षांमधील मुलें	१२५
दर कुटुंबास ५ वर्षाखालील मुले	४९
„ „ ५ ते १४ वयाची „	२१
एकूण	१४१

कुटुंबांचें घटकावयवः—सरासरी क्षत्रिय कुटुंबांत खाली लिहिल्याप्रमाणें माणसें आसतातः—

कमविते		न कमविते
११३	१८ वर्षावरील पुरुष	३७
०६	१६ „ स्त्रिया	१२६
—	१८ वर्षाखालील मुलगे	१६
—	१६ „ मुली	०७
—	५ ते १४ वयाची मुले	२१
—	५ वर्षाखालील „	४९
११९		३२६

घरांतील एकूण माणसें

४४५

अशा तऱ्हेनें एक कमविता पुरुष घरांतील २७ न कमवित्या माणसांना पोसतो. या आंकड्यानें कुटुंबाच्या खऱ्या स्थितीची कल्पना येत नाहीं म्हणून खालील कोष्टकांत कुटुंबाची त्यांतील कमवित्यांच्या संख्येप्रमाणें व आश्रित मुलांच्या संख्येप्रमाणें विभागणी केली आहेः—

कमवित्यांच्या संख्येप्रमाणें विभागणी

कुटुंबांतील कमवित्यांची संख्या	कुटुंबाची संख्या	शेंकडा
१	१८२	८४.३
२	२८	१२.९
३	४	१.९
४ व जास्त	२	०.९
	२१६	१००.०

आश्रित मुलांच्या संख्येवरून कुटुंबाची विभागणी

१८ वर्षाखालील मुलगे व									
१६ वर्षाखालील मुली	०	१	२	३	४	५	६	७	८
घरून सर्व आश्रित मुलें									
कुटुंबांची संख्या	७५	५७	३६	२८	१३	६	०	०	१
शेंकडा	३४.७	२६.४	१६.७	१२.९	६.०	२.८	०	०	१

शेंकडा ८४ कुटुंबे एकेका कमवित्यावर अवलंबून आहेत. दोन कमविते असलेली कुटुंबे फारच थोडी आहेत. आश्रित मुलांच्या सल्लेबद्दल असें दिसून येते की, कुटुंबांतील मुलांच्या सरासरी सल्लेपेक्षां कमी मुलें असलेली कुटुंबे शेंकडा साठावर आहेत व दोन मुलापेक्षा जास्त मुलें असलेली कुटुंबे शेंकडा २२ टक्केच आहेत.

कुटुंबांतील कमवित्याच्या जबाबदारीवरून खालील कोष्टक काढले आहे.

कमवित्यांची आश्रितांबद्दल जबाबदारी

जबाबदारी	२० वर्षांवरील		१८ वर्षांवरील	
	कमविते	शेंकडा	कमवित्या	शेंकडा
	पुरुष		स्त्रिया	
जबाबदारी नाही	६	२०९	१	८३
तशः जबाबदारीः—				
१ माणसांबद्दल	—	—	१	८३
२ ”	६	२०९	२	१६७
३ ”	१०	४०९	२	१६७
४ किंवा जास्त	१०	४०९	२	१६७
पूर्ण जबाबदारीः—				
० मुलें व १ माणसांबद्दल	३५	१७१	२	१६७
” २ ”	१४	६८	—	—
” ३ ”	७	३४	—	—
” चार किंवा जास्त ”	३	१५	—	—
१ मुल व ० माणसांबद्दल	—	—	—	”
” १ ”	२०	९८	”	”
” २ ”	१५	७२५	१	८३
” ३ ”	६	६०९	”	”
” चार किंवा जास्त	४	२	”	—
२ मुलें व ० माणसांबद्दल	”	”	”	—
” १ ”	१४	६८	१	८३
” २ ”	८	३०९	”	”
” ३ ”	४	२००	”	”
” चार किंवा जास्त ”	२	१०	”	”
३ मुलें व ० माणसांबद्दल	”	”	”	”
” १ ”	१५	७२५	”	”
” २ ”	३	३४	”	”

३ मुल्लेमाणसांबदल	२	१	”	”
” चार किंवा जास्त ”	२	१	”	”
चार किंवा जास्त मुल्ले व ० माणसांबदल	”	”	”	”
” १ ”	५	२.४	”	”
” २ ”	४	२	”	”
” ३ ”	१	५	”	”
” चार किंवा जास्त ”	५	२.४	”	”
	२०५	१००.०	१२	१००.०

राहण्याची जागा:—ब्राम्हणाप्रमाणेच क्षत्रियानीही या बाबत पुरविलेली माहिती अपुरी व असमाधानकारक होती. या माहितीवरून नक्की अनुमाने काढता येत नसली तरी ढोबळ अनुमाने काढणे सोपे आहे. क्षत्रियातील शेंकडा ९० कुटुंबे जॉर्ज टाऊन व त्रिप्लिकेन या भागात राहातात. याचे कारण नक्की काढता आले नाही तरी असे म्हणतां येईल की बहुतेक बऱ्याच क्षत्रियाचा धंदा शिंप्यांचा असून शिंप्याची दुकाने या भागात फार असल्यामुळे हे लोक दुकानाजवळच राहातात. जॉर्जटाउन व ट्रिप्लिकेन या मद्रास शहरांतील भागात फार दाट वस्ती आहे हे वाचकास सांगितले पाहिजे असे नाही.

जमविलेल्या माहितीकडे पाहिले असता असे दिसते की, १४ कुटुंबे स्वतःच्या मालकीच्या घरांत राहातात. बाकीची भाड्याचे घरात राहातात. ही कुटुंबे देत असलेल्या भाड्याचे वर्गीकरण खालील कोष्टकात केले आहे:—

दरमहा भाडे रु. ०-५	१-१०	११-१५	१६-२०	विसावर इतर (माहीत नाही)
कुटुंबांची संख्या ४९	७९	१८	४	१
शेंकडा २३	३७	८	१	०.५
				२९.५

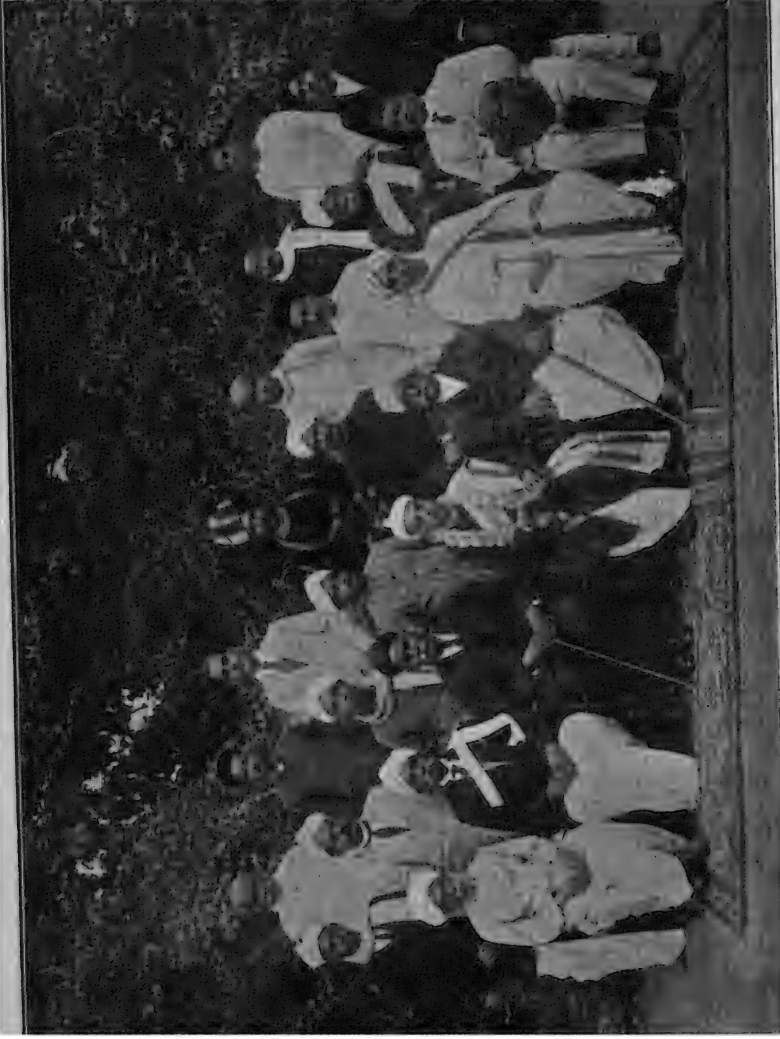
पुढे कांहीं वर्षांनी अशीच चौकशी झाली तर तुलना करावयास बरे म्हणून मध्यम, चतुर्थ व दशम भाडी वरील माहितीवरून काढली आहेत ती खाली दिली आहेत

१ दशम रु. ५	३ मध्यम रु. ७-८-०
२ चतुर्थ रु. ५	४ चतुर्थ रु. ८-०-०
	५ दशम रु. १४-०-०

उत्पन्न:—उत्पन्नाबद्दल माहिती मिळणे फार अवघड होते. कोणी हिशेबच ठेवीत नाहीत. कोणाला सारखा उद्योगच नाही. कोणाला कमजास्त मजुरीवर अनियमित काम मिळते या कारणामुळे दरमहा उत्पन्न ठरविणे कठीण होते, कांहीं लोकांनी आपले उत्पन्न जास्त सांगितले तर कांहींनी कमी दाखविले. तरी पण खरे उत्पन्न काय आहे हे काढण्याचा शक्य तितका प्रयत्न केल्यामुळे सरासरी फार चुकली नाही असे गृहीत धरण्यास हरकत नाही. कुटुंबांचे उत्पन्न दाखविताना त्यातील सर्वांचे



महाराष्ट्र एज्युकेशन फंडाचे मद्रास येथील सभासद



इचळकरंजीचे अधिपति श्रीमंत बाबासाहेब घोरपडे यांचे स्वागत (१९३६)

उत्पन्न (पेंशनमुद्धां) एकच धरलें आहे. उत्पन्नावरून कुटुंबांची विभागणी खालील कोष्टक दाखविते.

द. उ उत्पन्न माहिती नाही	१-१०	११-१५	१६-२०	२१-२५	२६-६०		
कुटुंबाची संख्या	२३	२	१०	३३	२९	३४	
शेकडा	१००.१	००.९	४०.४	१४०.४	१२०.७	१४०.९	
	३१-३५	३६-४०	४१-४५	४६-५०	५१-१००	१०१-१५०	१५१ वर
कुटुंबाची संख्या	१९	२०	६	१५	३१	४	२
शेकडा	८०.१	८८	२०.६	६०.६	१३०.६	१०८	०९

गारंबी.—गारंबीचा सर्वत्र लागू पडणारा अशी व्याख्या नाही. पण अर्थ-शास्त्रादृष्ट्या जरूर असलेलें अन्न, कपडा व राहाण्याची जागा यांना लागणारा खर्च हे 'प्रमाण' धरल्यास त्या प्रमाणापेक्षा ज्यांचें उत्पन्न कमी आहे त्यास गरीब म्हणतां येईल.

सर रॉबर्ट मेक्कारिशन यांनी आपल्या 'अन्न' या पुस्तकांत दिलेल्या जरूरीच्या आहारांत क्षत्रियाच्या परिस्थितीप्रमाणें थोडा फेरफार करून आहाराचें एक 'प्रमाण' ठरविण्यांत आलें आहे. अगदी किमान अशी प्रोटीन, चरबी, व कार्बोहायड्रेट्स त्या आहारात आहे. हा आहार स्वस्त आहे. त्याचें पृथक्करण खालील-प्रमाणें करतां येईल:-

अन्न	रोज औंस	प्रोटीन	चरबी	कार्बोहायड्रेट्स	कॅलोरी
आटा	६	२३.४	३.२४	१२२.१	६११
तांदूळ	१२	२७.६	१.०२	२६७.६	११९०
मांस व मासे	२	११.९४	३.९६	०	१६८
तेल	१	०	२८	०	२५२
तूप	१.५	०	३४.६	०	३१२
मुळे व भाजीपाला	८	४.४	३.६	३१.८	१४८
कच्चा पाला	८	३.१	२.४	१०.२	५६
डाल	१	६.५	२.९	१६.२	१००
दूध	७	६.२	६.८	९.०	१२०
एकूण	४६.५	८३.१४	७९.२१	४५६.९	२९५७
वाया जाईल					
त्याकरितां					
१० टक्के वजा	४.६	८.३१	७.९२	४५.६	२९५
	४१.९	७४.८३	७१.२९	४११.३	२६६२

सध्यांचे किरकोळ भाव धरले तर दररोज दर माणशी या आहाराचा खर्च अंदाजी चार आणे होईल.

कपडालत्ता, लाकूडफाटा, दिवाबत्ती व इतर बाबींवर होणारा खर्च ठाविणें फार अवघड होतें. जी कांहीं थोडी माहिती मिळाली तीत फार तफावत दिसल्यामुळे दहाबारा सर्व साधारण कुटुंबाबद्दल विशेष माहिती जमाविण्यांत आली. त्यावरून असें दिसतें कीं, भाडें सोडून इतर आवश्यक खर्च अन्नखर्चाच्या शेंकडा २९ टक्के इतके आहेत म्हणून अन्न, कपडा व इतर गरजा यासाठीं माणशी रोजी पांच आणण्याची जरूर आहे असें ' प्रमाण ' धरलें आहे.

भांडे किती घावे लागते हें माहीत असल्यामुळे कुटुंबाच्या जरूरीच्या गरजा इतके उत्पन्न आहे कीं नाहीं हें ठरावितांना उत्पन्नातून भाडें वजा करून उरलेले उत्पन्न कुटुंबांतील माणसास पुरेसें आहे कीं नाहीं हें ठरविलें आहे. पहिल्या भागांत दर्शविल्याप्रमाणें स्त्रिया व मुलें या करिता गुणपदें वापरली आहेत. जरूर असलेले अन्न व इतर गरजाइतकें उत्पन्न आहे कीं नाहीं यावरून कुटुंबाची विभागणी खालील कोष्टकांत दाखविली आहे.

आर्थिक स्थिति	कुटुंबांची संख्या	शेंकडा
प्रमाणापेक्षां खात्रीने चांगली	४६	२२.९
„ बहुतेक „	३२	१९.७
प्रमाणाइतकीच बरी	१४	६.९
प्रमाणापेक्षा बहुतेक वाईट	२४	११.८
„ खात्रीने „	८८	४३.१
	२०४	१००

शेवटच्या तीन वर्गांतील लोकांच्या संख्येची विभागणी खालील कोष्टकांत दिली आहेत.

प्रमाणापेक्षां खात्रीने वाईट लोकांची संख्या	शेंकडा	प्रमाणापेक्षां बहुतेक वाईट लोकांची संख्या	शेंकडा	प्रमाणापेक्षां इतकीच बरी लोकांची संख्या	शेंकडा
---	--------	---	--------	---	--------

क्रमविते:-

१८ वर्षांवरील पुरुष	१०६	९४.६	२८	९६.६	१५	१००
१६ वर्षांवरील स्त्रिया	५	४.५	१	३.४	—	—
मुले	१	०.९	—	—	—	—
एकूण	११२	१००	२९	१००	१५	१००

अश्रित-

१८ वर्षांवरील पुरुष	४८	१३.१	५	८.२	४	११.१
१६ ,, स्त्रिया	१२०	३२.७	३१	५०.८	१५	४१.७
१८ वर्षांखालील मुल्ले	२६	७.०	२	३.३	१	२.८
१६ ,, मुली	८	२.२	२	३.३	—	—
	१६५	४५.०	२१	३४.४	१६	४४.४
एकूण	३६७	१००	६१	१००	३६	१००

कमविते व आश्रित

मिळून-

१८ वर्षांवरील पुरुष	१५४	३१.२	३३	३६.७	१९	३७.२
१६ ,, स्त्रिया	१२५	२६.१	३२	३५.५	१५	२९.४
१८, खालील मुल्ले	२७	५.६	७	२.२	१	२.०
१६ ,, मुली	८	१.७	२	२.२	—	—
मुल्ले	१६५	३४.४	२१	२३.३	१६	३१.४
एकूण	४७९	१००	९०	१००	५१	१००

मराठी क्षत्रिय कुटुंबातील फक्त ३८.२ टक्के लोकांची स्थिति प्रमाणापेक्षां चांगली आहे व जवळजवळ ६९ टक्के लोकांची स्थिति वाईट आहे.

गरिबीची कारणे:—गरीब कुटुंबातील लोकाविषयीच्या आकड्याचा विचार केला असतां बेकार आश्रित, कमी उत्पन्न व मोठी कुटुंबे ही तीन गरिबीची मुख्य कारणे दिसतात. यांचे वर्गीकरण केल्यास:—

प्रमाणापेक्षां खातीने	प्रमाणापेक्षां बहुतेक
वाईट कुटुंबे	वाईट कुटुंबे
बेकार आश्रित	१३
कमी उत्पन्न	४९
मोठे कुटुंब	३०
	८८
	२४

मोठी कुटुंबे म्हणून दर्शविलेल्या तीस कुटुंबांत ९८ आश्रित व ९१ मुली होती व चार कुटुंबांत १२ आश्रित व ९ मुले होती. आश्रितांची निष्कारण भरती तर उघड दिसतेच.

शिक्षण व नोकराः—सर्व लोकांची कामधंद्याप्रमाणे विभागणी पुढील प्रमाणे होते.

सरकारी नोकर व इतर संस्थांत कारकून ६८; बिलकलेक्टर, चप्रासी, पहारेकरी इत्यादि नोकर ९७, वकील १; वैद्य २, शिंपी ४९, शिक्षक ६, बुक बाइन्डर

२; घड्याळजी १; सोनार १; व्यापारी १६; मोटार व एन्जिन ड्रायव्हर, पाथरवट एन्ग्रेव्हर इत्यादि २७, काम्पाउन्डर १, पेन्शनर ९, इतर २२ एकूण २९८.

सरकारी व इतर नोकरीत शेकडा ९० टक्के लोक आहेत असे वरील गणनेवरून दिसून येईल. शेकडा बीस लोक शिष्यांचा धंदा करतात. या समाजांतून डॉक्टर, वकील, प्रोफेसर या सारख्या धंद्यांत फार थोडे लोक गेले आहेत असे दिसते.

शिक्षणांत मराठा क्षत्रिय समाज मागासलेला आहे. वरील गणनेतील लोकांचे शिक्षण कितपत झाले आहे हे खाली दिले आहे.

शिक्षण कमी	२०९
(आयुर्वेदिक) वैद्यकीय शिक्षण	२
कायदा	१
मॅट्रिक	१४
इन्टरमिजिएट	१
माहिती नाही	३१

२९८

कमावित्या लोकांत मॅट्रिकच्या पुढे शिकलेल्या लोकांचे प्रमाण सहा टक्क्यांवर नाही या समाजास सर्वसाधारण व औद्योगिक शिक्षण याची फार जरूरी आहे.

बेकारी:—सुशिक्षित बेकार या समाजात नाहीत असें झटले तरी चालेल, पण शेकडा तेवीस टक्के लोक बेकार आहेत. शिक्षणाचा प्रसार व काम असले तर त्याची माहिती जमवून बेकारांना कळविण्यासाठी कचेरी उघडणे या दोन उपायांनी या समाजातील बेकारीचा प्रश्न सुटण्यासारखा आहे.

सूचना:— समाजाची स्थिति सुधारण्याबद्दलच्या प्रश्नाला या विभागांतील प्रश्नपत्रिकातून फारच थोडी उत्तरे आली. त्यामध्ये आपल्या समाजातील लोकांनी आपल्याच शिष्यांना आश्रय देणे व धंद्याची चांगली संघटना करणे ही एक चांगली सूचना आली आहे.

अखेरीस या चौकशीचे कामाकारितां ज्या सर्व स्वयंसेवकांनी तन-मन-धने मदत केली त्याचे आभार मानून आह्मी हा लेख संपवितो.

दक्षिण हिंदुस्थानांतील प्रसिद्ध महाराष्ट्रीयींची चरित्रे

माजी

राजा सर टी. माधवराव

अलिकडील काळामध्ये ज्या थोर पुरुषांनी दक्षिणेंतील महाराष्ट्रीयींचे नांव भज्रामग केले आहे त्याचा गौरवपूर्ण उल्लेख मराठा एज्युकेशन फंडाच्या रौप्यमहोत्सवप्रसंगी केल्यावांचून राहवत नाही. अशा थोर पुरुषांमध्ये राजा सर टी. माधवराव हे अग्रेसरच होत.

माधवराव याचा जन्म कुम्भकोणम् येथे सन १८२८ मध्ये झाला. त्याच्या बराण्यातून एकामागून एक असे अनेक पुरुष ब्रावणकोऱ्या दिवाणपदीं विराजमान झाले होते. त्याचे आज्ञे गुडोपत, हे हिंदी सस्थाने व कंपनी सरकार या दोहोकडेहि माळ्या हुद्याच्या कामावर अधिकारी होते. गुडोपताना व्यंकटराव व रगराव असे दोन चिरजीव होते. ते दोघेहि प्रथम काही दिवस बोर्ड ऑफ रेव्हिन्यू ऑफिसांत कामावर होते व नंतर ब्रावणकोर सस्थानच्या नोकरीत शिरले व शेवटीं दोघेहि आपल्या कर्तबगारीच्या जोरावर ब्रावणकोरचे दिवाण या बहुमानाच्या व सर्वांत जास्त अविकाराच्या जागेपर्यंत बढती होऊन गेले.

माधवराव हे रगरावाचे सगळ्यात कनिष्ठ चिरजीव होते. माधवरावाच्या अकराव्या वर्षी त्याचे वडील वारले व तदनंतर एका वर्षांत त्याची मातोश्रीहि वारली. त्यानंतर आपले थोरले बंधु वासुदेवराव याच्या हाताखाली मद्रासला माधवरावाचे शिक्षण पुरे झालें. त्या वेळीं एरी बन्टन पॉवेल नावाच्या इंग्रज हेडमास्तरच्या नेतृत्वाखाली नुकतेंच हायस्कूल उघडण्यात आलें होतें. सन १८४६ मध्ये महा वर्षाचा अभ्यासक्रम पुरा झाल्यानंतर माधवराव शेवटच्या परिक्षेत प्रथम श्रेणीत उत्तीर्ण झाले व नंतर त्यांनीं शाळा सोडली.

शाळा सोडल्यानंतर माधवरावांनीं अकाउन्टन्ट जनरलचे ऑफिसात नोकरी घरली व तेथून दोन वर्षांत त्यांना ब्रावणकोरच्या राजपुत्राचे शिक्षक म्हणून जबाबदारीचें काम मिळालें. त्याच्या या कामाची फार प्रशंसा होऊन डेप्युटी पेशकार म्हणून बढतीची जागा त्यांना मिळाली. जमाबंदी खात्यात आपले गुण दाखविण्याची त्यांना या वेळीं चांगली संधी मिळाली व त्यांनीं आपल्या खात्याची व्यवस्था फार चांगली ठेवली. त्या वेळीं ब्रिटिश सरकारची वार्षिक खडणी थकली होती व सस्थानातील नौकर लोकांचे पगारहि बरेच माहिने थकले होते. करबसुली बरोबर होत नव्हती व लाचलुचपतीचें प्रमाणहि फार वाढलें होतें. माधवरावांनी मोठ्या हुशारीनें सस्थानचें उत्पन्न वाढविलें. या वेळीं ब्रावणकोर दरबाराविरुद्ध गव्हर्नर जनरलकडे बऱ्याच तक्रारी गेल्या होत्या व सस्थान खालसा होण्यापर्यंत पाळी आली होती. माधवरावांच्या कर्तबगारीकडे व हुशारीकडे पाहून रेसिडेंट जनरल करून यानें १८५८ मध्ये माधवरावांना ब्रावणकोरचे दिवाणप्रद देवविलें.

माधवरावांची दिवाणगिरी अपेक्षेपेक्षां जास्त यशस्वी झाली. त्यांच्या कारकीर्दीत सर्व

संस्थानात व्यवस्था होत गेली आणि त्यामुळे राज्यकारभार पूर्वीपेक्षा सुरळीतपणे चालू लागला. सर्व लोकाना न्याय मिळू लागला व बुद्धाना कडक शासनही होऊ लागले. चोर व दरवडेखोर यांना पकडण्यात आले व लोकाना आपले व्यवसाय सुरक्षिततेने करता येऊ लागले त्यामुळे माधवरावाची कारकीर्द यशस्वी झाली.

सन १८६० मध्ये त्रावणकोर महाराज मॉर्गिस वॉर्म वारले महाराज वळयम तिरुनाळ हे गादीवर आले. त्याचे शिक्षण माधवरावांचे हाताखालीच झाले असल्यामुळे ते माधवरावांचे तत्त्वज्ञान वागत. माधवरावांना अर्थशास्त्र फार चांगलेच आवगत होते. त्यांनी मिरे व तबाखुवगेल संस्थानचा मक्ता काढून टाकला व त्यामुळे सरकारी तिजोरीत आलेली पैशाची तूट त्या मालावर काय बसवून त्यांनी काढून टाकली इतकेच नव्हे त्यामुळे संस्थानची थकवेली खडणी देता येउन त्यांना काही कर्ज निवारण करता आले. संस्थानची सापत्तिक स्थिती सुधारण्याव्यतिरिक्त माधवरावांनी राज्यकारभारात इतर बऱ्याच सुधारणा केल्या. जन्मनाळ जिल्ह्यातील सारा त्यांनी कमी केला. संस्थानात हायकोर्ट व उच्च शिक्षणाकरिता कॉलेज काढले तसेच वैद्यक व आरोग्यरक्षण या खात्यात त्यांनी बऱ्याच सुधारणा केल्या. १८६६ साली त्रावणकोरच्या अधिपतिना 'महाराज' हा किताब मिळाला व त्याच वर्षी माधवरावांना 'सर' ही पदवी देण्यात आली.

माधवरावांच्या कारकीर्दीत 'उत्तरीय' प्रकरणाबद्दल फार खळबळ उडाली होती. ह्या प्रकरणाची थोडक्यात हकीकत पुढीलप्रमाणे आहे. राणीच्या जाहीरनाम्यावरून शाणार जातीच्या नुकत्याच बाढलेल्या ख्रिश्च वरच्या जातीप्रमाणे 'उत्तरी' वापरण्याचा हक्क सामू लागल्या. नायर व इतर वरच्या जातीच्या लोकांनी त्यास विरोध केला. त्याचे म्हणणे असे होते की, राणीच्या जाहीरनाम्यात पूर्वकालीन रूढी व चाली चालू ठेवण्याचे वचन दिले आहे व त्याप्रमाणे या ख्रिश्चना उत्तरीय वापरता येत नाही. या दोन्ही वादानून माधवरावांनी एक उत्तम मार्ग शोधून काढला. तो असा की, सीरियन ख्रिश्चन लोकांप्रमाणे या शाणार ख्रिश्चनांनी जाकीट वापरण्यास हरकत नाही व तसे एक सूर्यलशह त्यांनी काढिले. परंतु मिशनर्यांच्या चिथावणीवरून शाणार ख्रिश्चा आपला हट्ट सोडोनात, परंतु शेवटी दिवाणानी, आपण सुचविलेला मार्ग सर्वांत सरळपणाचा आहे अशी सरकारची खात्री करून दिली.

जॉन लिडेल नावाच्या इंग्रज गृहस्थाच्या खटल्याबाबत मद्रास सरकारशी माधवरावांचा खटका उडाला. मद्रासच्या अॅडव्होकेट-जनरलचे म्हणणे असे की त्रावणकोरसारख्या संस्थानास युरोपियन गृहस्थाची चौकशी करण्याचा हक्क नाही व त्याला संस्थानी न्यायाधिशन केलेली शिक्षा रद्द व्हावी. पुढे बराच पत्रव्यवहार होऊन शेवटी अॅडव्होकेट जनरलने संस्थानचे म्हणणे अस्सेर कबूल केले.

सर टी. माधवराव यांनी आपल्या १४ वर्षांच्या कारकीर्दीत त्रावणकोर संस्थान नमुनेदार संस्थान करण्यासाठी अविश्रांत परिश्रम केले. अजून त्याची आठवण अद्यापि जनतेला राहिली आहे. याचे प्रत्यक्ष प्रमाण म्हणजे शिवेन्द्रम येथे सार्वजनिक वर्गाणीतून उभारलेला त्याचा पुतळा हे आहे.

वयाचे पंचैचाळीसाला वर्षी माधवरावांनी त्रावणकोरची दिवाणगिरी सोडली. त्या वेळी व्हॉइसरॉयच्या लेजिस्लेटिव्ह काउन्सिलवर एका सभासदाची जागा त्यांना देऊ केली होती. एव उंसर हिंदुस्थानातील हवा आपणास मानधनतर नाही या भीतीने त्यांनी ती नाकारली. तसेच जकातीसंबंधी साक्ष देण्याकरिता त्यांना विलायतेस पाचारण करण्यात आले होते. एव सैद्धि निबंधने त्यांनी पत्करिले नाही. १८७३ साली हिंदुस्थान सरकारने इंदूरच्या महाराजांना दिवाण-



राजा सर टी. माधवराव, के. सी. एस. आय.
त्रावणकोर, इदूर व बडोदे संस्थानांचे दिवाण.



दि. ब. आर. रघुनाथ राव, सी. एस. आय.
इदूरचे दिवाण.



राय राया राय वेंकटराव
त्रावणकोरेचे दिवाण.



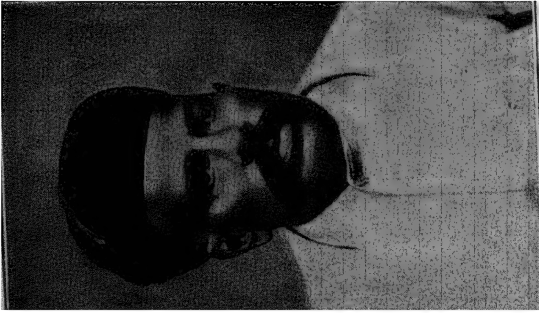
टी. राम राज
त्रावणकोरेचे दिवाण.



व्ही. पी. माधव राव, सी. आय् ई.
त्रावणकोर, म्हैसूर व बडोदे संस्थानाचे दिवाण



दि. व सी. कृष्णस्वामी राव
ऑक्टिंग जज, मद्रास हायकोर्ट.



रायबहादुर टी. गोपाळराव, बी. ए.,
प्रिन्सिपल, गव्हर्नमेंट कॉलेज, कुम्भकोणम्.



सी. रामचंद्र शम्भु साहेब, बी. एल्.,
ऑफिशियल प्रिन्सिपल, लॉ कॉलेज, मद्रास.

पदासाठी माधवरावांचे नांव सुचविले व नंतर त्यांनी इंदूरची दिवाणगिरी दोन वर्षे यशस्वी रीतीने केली.

इतक्यात बडोद्याचे महाराज मल्हारराव गायकवाड यास पदच्युत करण्यात आले व सर टी. माधवरावांना बडोद्याचे दिवाण व रिजट म्हणून नेमण्यात आले. बडोदे सस्थानात त्या वेळी बरीच अदाधुदी माजून राहिली होती. माधवरावांनी आपल्या एतद्देशीय सस्थानातील कामाच्या पूर्वानुभवाने व मोठ्या चातुर्याने थोड्याच वेळात सस्थानांत शांतता व सुव्यवस्था प्रस्थापित केली. सर टी. माधवरावांच्या या अलौकिक चातुर्याबद्दल त्यांना ब्रिटनोरिया राणीने हिंदुस्थानाचे सम्राज्ञी पद धारण केले त्या वेळी म्हणजे १ जानेवारी १८७७ रोजी 'राजा' हा बहुमानाचा किताब मिळाला. बडोद्यात सात वर्षे कारभार करून राजा सर टी. माधवराव हे पुढे मद्रासला जाऊन कायमचे राहिले.

मद्रासला रहात असताना त्यांनी आपला वेळ मराठी वाङ्मयाचा अभ्यास करण्यात घालविला. त्यांना मराठी काव्याची अभिरुची होती. त्यांनी थोड्या मराठी कविता किंवा आहेंत व त्या अजून काही लोकांना आवडतात. राजा सर टी. माधवराव यांची मते स्वऱ्या राष्ट्रीयत्वास पोषक अशी होती. त्यामुळे हिंदी राष्ट्रीय सभेच्या पहिल्या पुरस्कर्त्यांशी त्यांचे नांव कायमचे निगडित झाले आहे. एकदा ते हिंदी राष्ट्रसभेच्या स्वागत मंडळाचे अध्यक्ष झाले होते. आपल्या वयाच्या त्रैसष्टाव्या वर्षी (१८९१ साली) ते मद्रास येथे वैकुंठवासी झाले.

हिंदुस्थानातील मोठ्या मुत्सद्यांमध्ये माधवरावांची गणना होते. ते स्वभावाने अतिशय फार सरळ व साधे होते. आपल्या इष्टमित्रांना मदत करण्यास ते नेहमी पुढे असत. "आपण जे कार्य करावे ते करण्यासाठी आपण आपली सर्व शक्ति खर्च करावी असे त्यांचे ब्रीदवाक्य होते " खरोखर हीच त्यांच्या यशाची खरी गुप्तकिल्ली आहे. सध्याच्या पिढीमध्ये हे ब्रीदवाक्य आपल्या डोक्यासमोर ठेवून राजे सर टी. माधवराव यांच्यासारखे थोर पुरुष आपल्या समाजांत जास्त प्रमाणात निवृत्तीला आशी आशा करून मी हा परिचयात्मक लेख संपवितो.

दि. ब. आर. रघुनाथराव

श्रावणकोर संस्थानचे दिवाणपद दोन वेळा भूषविणारे महाराष्ट्रीय ब्राह्मण " राया राय राय " आर. व्यंकटराव यांचे चिरजीव दि. ब. रघुनाथराव यांची आठवण असलेले अद्यापि बरेच लोक आहेत. आपल्या बुद्धापकाळी सामाजिक सुधारणा विशेषतः विधवाविवाहाचे बाबतीत त्यांनी केलेली सामाजिक चळवळ अजून लोकांचे स्मरणांत असेलच. यामुळे जरी ते अल्प काल थोडे अप्रिय झाले होते तरी त्यांच्या हिंदू धर्मशास्त्राच्या दाढ्या अभ्यासाबद्दल व सचोटीबद्दल प्रत्येकजण त्यांची प्रशंसा करीत असे.

रघुनाथराव हे राजा सर टी. माधवराव यांचे चुलत बंधु होते. रघुनाथरावांचे वडील 'राय राया राय' व्यंकटराव हे काही दिवस श्रावणकोरचे दिवाण होते. व नंतर श्रद्धे संस्था नात सर मार्क कपन यांचे हाताखाली रेव्हिन्यू कमिशनर होते. रघुनाथरावांचा जन्म कुम्भकोणम येथे सन १८३१ मध्ये झाला. व त्यांचे शिक्षण प्रथम बंगलूरच्या क्लिस्टॉनतील शाळेत झाले. १८४५ साली ते मद्रासच्या सरकारी हायस्कुलांत जाऊ लागले, पण शेवटच्या शर्टिफिकेटची परीक्षा देण्यापूर्वीच ती शाळा सोडली. त्यांनी शाळा सोडल्यावर चार वर्षे ते वडिलांच्या जमीन-जुम ह्याची व्यवस्था पहात होते व त्या वेळी त्यांनी तेथील जमाबंदी खात्याच्या कामाची

माहिती मिळविली. नंतर १८५६ साली ते वकिलीची परीक्षा उत्तीर्ण झाले. पण वकिली न करता त्यांनी कलेक्टर कचेरीत नौकरी धरली. तेथून ते सिव्हिल कोर्टाचे शिस्तदार व त्यानंतर डेप्युटी कलेक्टर अशा हुशारपणाने वर चढले. नंतर लंडन ऑकसिशनच्या स्पेशल कामावर त्यांची नेमणूक झाली. तुंगभट्टेच्या योजनेचे काम पुरे झाल्यावर सर चार्ल्स ट्रेव्हेलीन यांच्या सांगण्यावरून त्यांची बदली प्रथम त्रिचनापल्ली व नंतर कोइमतूर जिल्ह्यांत झाली व अखेरीस मद्रास येथे टाऊन पोलीस मॅजिस्ट्रेट व जे पी म्हणून त्यांची नेमणूक करण्यात आली. १८७३ साली ते पुण्यास आले असताना त्यांची व इंदूरचे महाराज तुकोजीराव होळकर यांची सहज गाठ पडली व त्या भेटीनंतर दोन वर्षांत त्यांना इंदूर संस्थानकडून स्पेशल सेटलमेंट ऑफिसची जागा देण्यात आली व नंतर थोड्याच दिवसांत त्यांना तेथेच दिवाण करण्यात आले. रघुनाथरावांचे या वेळचे दिवाण-गिरीचे काम त्या वेळी जरा नाजूक व भानगडीचे होते. कारण इंदूरचे महाराजा व हिंदुस्थान सरकार यांचे परस्पर सबंध यावेळी सलोख्याचे नव्हते. आपल्या निग्रही स्वभावामुळे रघुनाथराव इंदूरचे दिवाण म्हणून फार दिवस राहू शकले नाहीत व त्यांना मद्रासेस परत डेप्युटी कलेक्टर म्हणून जावे लागले. १८८८ मध्ये त्यांनी सरकारी नौकरी सोडली व उरलेले आयुष्य वर्तमान-पत्राद्वारा सामाजिक, राजकीय व अर्थशास्त्रीय विषयांवरील लेख लिहिण्यात घालविले.

दि. ब. रघुनाथराव हे आपल्या उत्तार वयातहि पूर्वीप्रमाणेच उद्योगी होते. ते गोरगरि-बास नेहमी सहाय्य करीत, शेती सुधारणाकडे त्यांचे फार लक्ष होते. बऱ्याच कृषि विषयक सस्थांचे ते अध्यक्ष होते.

त्यांची सामाजिक व राजकीय मते अत्यंत उदार होती. राजकीय बाबतीत त्यांचे धोरण संपूर्ण राष्ट्रीय वृत्तीचे होत ते हिंदी राष्ट्रीय सभेच्या सस्थापकांपैकी एक होते. राजकारणात ते विशेष प्रामुख्याने भाग घेत वयाच्या ८० व्या वर्षी देखील त्यांनी लॉजस्लेटिव्ह कॉन्सिलचे सभासद या नात्याने आपल्या देशाची स्थिति सुधारण्याबाबत फार चांगली कामगिरी बजावली आहे. 'सी. एस. आय' ही पदवी पुढे सरकारने त्यांना उत्तम कामाबद्दल अर्पण केली.

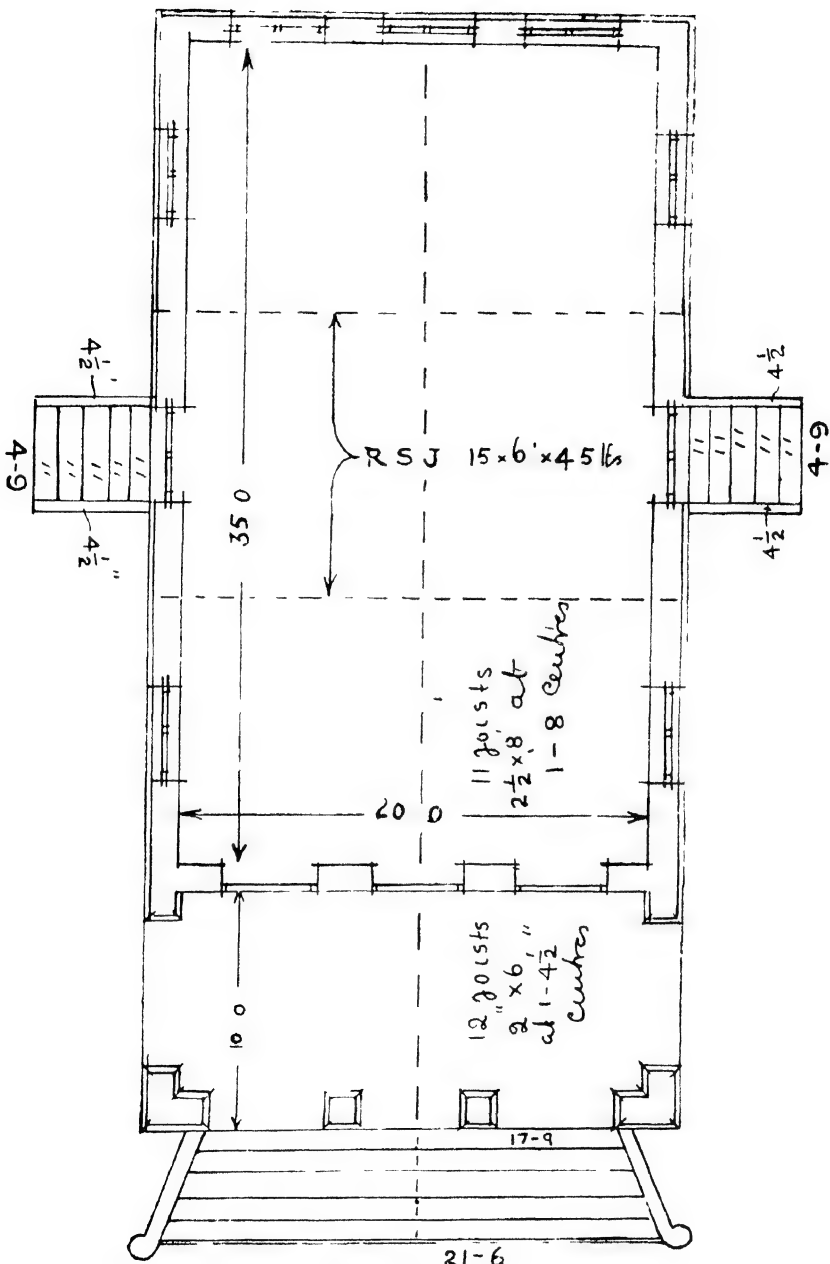
ता. ३ मे १९१२ रोजी ते कालवश झाले. त्यांनी आपले सर्व आयुष्य सार्वजनिक कार्याकरिता अप्रतिहतपणे काम करण्यात घालविले. त्यांचा स्वभाव जरी निग्रही व निरपृह होता, तरी ममाने ते फार उदार होते.

दि. ब. रघुनाथराव यांचे आयुष्य मद्रास इलाख्यातील सार्वजनिक कार्यांच्या अथाग समुद्रात फिरणाऱ्या कार्यकर्त्यांना दीपशृंगप्रमाणे झाले आहे ह्यात शका नाही.

राय राया राय आर. व्यंकटराव

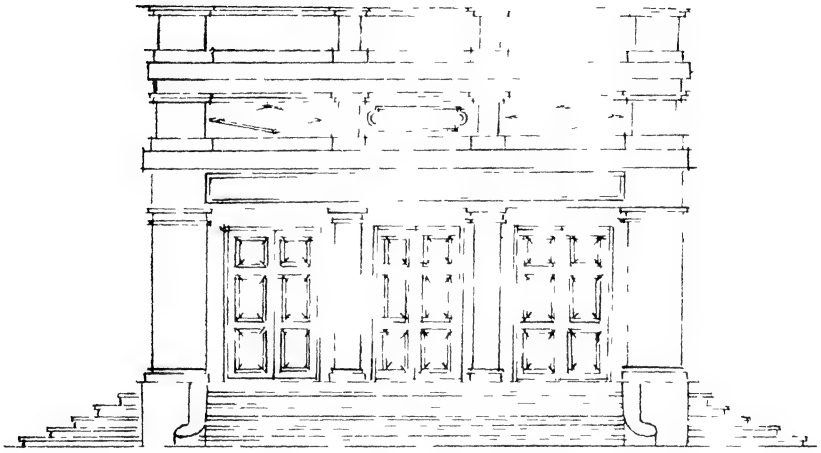
राय राया राय व्यंकटराव हे दिवाणबहादूर आर. रघुनाथराव यांचे वडील होते. त्यांचा जन्म कुमकोणम् येथे झाला. याशिवाय त्यांच्या बालपणची इतर माहिती मिळत नाही.

व्यंकटराव हे १८२० ते १८२२ पर्यंत त्रावणकोरचे दिवाण व पेशकार होते. त्या जागेवरून त्यांची बदली होऊन १८२२ साली ते त्रावणकोरचे दिवाण झाले. चातुर्य, सचोटी व सरळ स्वभाव या त्यांच्या गुणांची साक्ष पटवणारा मद्रास सरकार व त्रावणकोरचे रेसिडेंट यामधील पत्रव्यवहार उपलब्ध आहे. तसेच तत्कालीन परिस्थितीत ते १० वर्षे त्रावणकोरचे दिवाण होते ही गोष्टही त्यांच्या लायकीचा एक पुरावा आहे. जमाबंदी खात्याच्या कामात ते



21-6
PLAN

महाराष्ट्रनिवास, मद्रास



FRONT ELEVATION

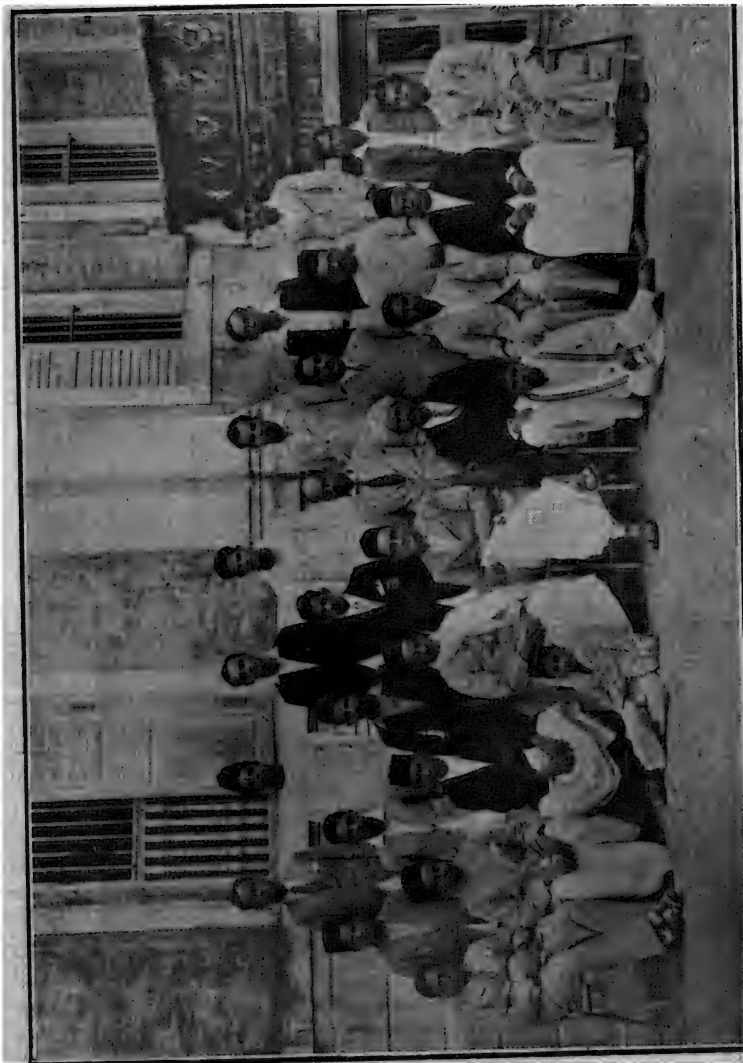
‘महाराष्ट्र निवास’ मद्रास
(समोरून दिसणाऱ्या भागाचे दृश्य)



बी. आर. धोंडूराव, बी. ए., मद्रास,
समासद, रौप्यमहोत्सव कमिटी



टी. रामचंद्रराव, बी. ए.
एलेमबेट्टे जमीनदार व निमंत्रक-रौप्यमहोत्सव कमिटी.



मराठा एज्युकेशन फंडाची रौप्यमहोत्सव کمیटी व स्वयंसेवक, १९३७

विशेष तरबेज असून त्याच्या कारकीर्दीत संस्थानची निरनिराळी खार्ती नियमितपणे व टापटिपीने चालविली जात होती

त्रावणकोराहून व्यकटराव हे म्हैसूर संस्थानांत हेड शिरस्तेदार म्हणून गेले व त्यानं कमिशनरचे एतद्देशीय मदतनीस (नेटिव्ह् अॅसिस्टंट) हा हुद्दा देण्यात आला. त्या वेळचे कमिशनर मॉरिसन साहेब यास म्हैसूर संस्थान, तेथील लोक व करपद्धति यावर रिपोर्ट लिहिण्यास व्यकटरावाची फार मदत झाली. कर्नल मॉरिसन व त्यानंतरचे कमिशनर यांची त्याच्यावर इतकी मर्जी असे की, रजा घेतल्यावर कुम्भकोणमला परत जाताना व्यकटरावाबरोबर संरक्षणा-कीरता फौजेचे शिपाई धाडण्यात आले इतकंच नव्हे तर वाटेवरील जिल्हाधिकाऱ्यांना प्रवासात व्यकटरावास जरूर ती मदत करण्याचे हुकूम सोडण्यात आले होते. म्हैसुरातील उत्तम कामाबद्दल हिंदुस्थान सरकारने त्यास १८३८ साली 'राय राया राव' हा किताब दिला.

१८३८ साली त्याचे बंधू रगाराव याचे जागी त्रावणकोरास पुनः दिवाण म्हणून व्यकटरावाची नेमणूक झाली. पण दोन वर्षे दिवाणगिरीचे काम करून ते सेवानिवृत्त झाले पुढे लवकरच म्हणजे १८४३ साली ते कालवश झाले.

त्रावणकोरास व्यकटरावाचे नाव त्रिवेन्द्रम व कोचिन यामध्ये व्यापारासाठी त्यांनी बांधलेल्या कालव्यामुळे अजूनसुद्धा प्रसिद्ध आहे हे त्याचे अपुरे राहिलेले काम त्याचे पुतणे सर टी. माधवराव यांनी बरकाले येथे बोगदा खणून पुरे केले.

दिवाण टी. रामराव

दिवाणगिरीसारख्या कामास सरळ व निश्चयी मनुष्य बुद्धिमान, चतूर व अनुभवी व्यक्ती पेशा कधीकधी जास्त लायक ठरतो असे म्हणतात अशा प्रकारचे दिवाण टी. रामराव हे होते.

रामरावाचा जन्म त्रिवेन्द्रम येथे जून १८३० मध्ये झाला त्याचे वडील सखारामराव हे अलेपी येथे डिस्ट्रिक्ट जज होते तेथे ते आपल्या सचोटी व बाणेदारपणा या गुणाबद्दल प्रसिद्ध होते त्याकाळी बहुधा दिसून न येणारे हे गुण त्याच्या मुलामध्ये उतरले होते ज्याचे चुलतबधू सर टी. माधवराव याचे रामरावाविषयी फार चांगले मत होते. त्यामुळे त्यांनी पुढे रामरावासच आपल्या विश्वासात घेऊन मदतनीस म्हणून नेमले होते

रामरावाचे शिक्षण प्रथम महाराजा मी स्कूल मध्ये झाले. व नंतर त्यांनी नागरकोइल्ल येथील लडन मिशनरी सोसायटीच्या शाळेत थोडेसे इंग्रजी शिक्षण घेतले. पुढे ते १८५१ साली त्रावणकोर संस्थानच्या नोकरीत कारकून म्हणून प्रथम काम करू लागले. इंग्रजीचे मल्याळम् भाषांतर करण्याची त्याची हातोटी पाहून कालिकत येथील डिस्ट्रिक्ट जजानां त्यास 'भाषांतरकार' म्हणून कालिकत कोर्टात नेमले इंग्रजी राज्यांत एक वर्ष नोकरी करून पुनः ते त्रावणकोर संस्थानात तहसीलदार म्हणून कामावर लागले १८५७ साली पोलीस शिर्गस्तेदार म्हणून त्यांची बढती होऊन त्यांनी शाणार बडात चांगले नाव कमाविले. गुन्हेगारास पकडण्याचे कामी त्याची कार्यतत्परता व धैर्य हे गुण चांगले उपयोगी पडले. या कामात ते कोणाचीहि दयामाया करीत नसत. काही आणिबाणीच्या प्रसंगी दुसरा कोणी भांबावूनच जाता. त्याच्या वशिष्टाचा विश्वास त्याचेवर बसून त्याच्या या वेळच्या धाडसी कृत्याची सर्वत्र प्रशंसाच झाली.

पुढे प्रथम डेप्युटी पेशकार व नंतर दिवाण पेशकार या जागावर त्याची बढती झाली. या-

कामात सचोटीची व चातुर्यामुळे त्याची फार ख्याती झाली. १८८५ साली त्यांना मुख्य दिवाण पेशकार नेमण्यात आले व एक वर्षात त्यांना दिवाणपदहि मिळाले.

रामरावानी दिवाणगिरी मिळाली म्हणून राजा व प्रजा या दोघासही आनंद झाला. त्याच्या पूर्वानुभावावरून कारभारात काय सुधारणा केल्या पाहिजेत हे त्यांस पूर्ण अवगत होते. व या सुधारणा करण्यात त्यांचा बराच काल गेला. त्याच्या दिवाणगिरीतील पहिले मोठे काम म्हणजे महाराणी व्हिक्टोरिया याचा सुवर्ण-महोत्सव हिंदुपद्धतीला साजेसा असा साजरा करणे हे होय त्याचे प्रजेच्या हिताचे दुसरे एक मोठे कार्य म्हणजे संस्थानच्या कायदेमंडळाची स्थापना करणे हे होय. त्या कायदेमंडळात जास्तीत जास्त ७ सभासद असावयाचे होते त्यापैकी निदान दोनतरी बिन अधिकारी असावयाचे होते व कायदेमंडळाचे अध्यक्ष दिवाण व्हावेत असे ठरले होते. कालानुसार हे कायदेमंडळ आज वाढले आहे व त्यास पूर्वीपेक्षा अधिक अधिकार देण्यांत आले आहेत.

जमीन मोजणी व सारा ठरविणे, घारावसुलीच्या खात्याची व्यवस्था, सुपीक जमिनीचे समुद्राच्या खारट पाण्यापासून संरक्षण करण्यासाठी बांध घालणे ड्रेनेजची कामे, देवघाम व महसूल याची फारकत, न्याय व शिक्षण या संबंधी सुधारणा ही कामे टी. रामरावानी आपल्या दिवाणगिरीत प्रामुख्याने केली विसधिकार नावाच्या काही लोकाना ठरलेल्या उत्सवप्रसंगी भाजीपाला कमी दराने देण्याच्या अटीवर जमिनी देत असत व त्यामुळे या शेतकऱ्यास फार त्रास होत असे हा जुलूमी प्रकार टी. रामरावानी बंद केला, हे एक त्याच्या गिरीबाविषयीच्या कळकळीचे एक उत्तम उदाहरण आहे

त्रावणकोर संस्थानच्या नोकऱ्या त्रावणकोर संस्थानातील प्रजेलाच द्याव्यात म्हणून चळवळ सुरू झाली व काही युरोपियन लोकांच्या चिथावणीने या चळवळीस फारच जोर मिळाला मद्रासचे त्यावेळचे गव्हर्नर लॉर्ड कॉनेमारा स्वतः त्रावणकोरास गेले. व चौकशी केल्यावर रामरावाचा कारभार उत्तम चालला आहे अशी त्याची खात्री झाली. नंतर १८९१ साली सार्वभौम सरकारने रामरावास ' सी. आय. ई. ' हा किताब दिला.

साडेपाच वर्षे दिवाणगिरीची जबाबदारी पत्करून १८९२ साली रामराव सेवानिवृत्त झाले ते मद्रास युनिव्हर्सिटीचे फेलो असून त्या काळी लंडनच्या इन्स्टीट्यूट सोसायटी ऑफ सायन्स, लेटर्स आणि आर्ट्सचा सधेचे एकटव हिंदी फेलो होते.

टी. रामराव प्रामुख्याने पुराणमतवादी होते. सुधारणा फार सावधगिरीने कराव्या असे त्याचे मत होतं, हे मारुटायमल्लचा कायदा, बालविवाह, विधवाविवाह व गेम्स ऑफ लर्निंग (शिक्षणाच्या फायद्याबद्दल) कायद्यावरील त्याच्या टीकावरून कळून येईल त्यांनी धर्मादायही बऱ्याच प्रमाणित केला दोनतीन वर्षे त्यांना विश्रुति लाभली व पुढे ८-६-१८९५ रोजी ते इहलोक सोडून गेले.

व्ही. पी. माधवराव सी. आय. ई.

व्ही. पी. माधवराव यांनी सर टी. माधवरावप्रमाणेच तीन प्रमुख हिंदी संस्थानांत दिवाणगिरी केली. त्रावणकोर व बडोदे या संस्थानात ते दोघेही दिवाण होते. पण सर टी. माधवरावानी इदुरातहि दिवाणपद शोभविले, तर व्ही. पी. माधवराव यांनी म्हेसूरचे दिवाण

म्हणून आपली कारकीर्द यशस्वी केली व्ही पी माधवरावांचा राजकारणातील अनुभव, व्यवहार, व चातुर्य या गुणामुळे हिंदुस्थानचे पाऊल राजकारणात पुढे पडले यात शका नाही.

माधवराव यांचा जन्म १० फेब्रुवारी १८५० रोजी कुम्भकोणम् येथे झाला त्याचे वडील मुनसफीच्या हुद्यावर असून त्याच्या घरची शिस्त फारच कडक होती त्याच्या १९ व्या वर्षी कुम्भकोणम् कॉलेजांतून ते पदवीधर झाले. लहानपणापासून त्यांना मर्दानी खेळांची व्यायामाची फार आवड होती. ते पोहण्यात तर तर फार पटाईत होते. दुथडी भरून चाललेल्या कावेरी नदीत फार उचावरून उड्या टाकून ते पोहून पैल तरीस जात असे सांगतात

बी ए झाल्यावर माधवरावांनी प्रथम बेगलोर येथील लडन मिशनच्या शाळेत शिक्षकाची नोमरी धरली. त्याची शिकविण्याची ख्याती म्हैसूरचे त्यावेळचे दिवाण सी रगाचार्ल यांच्या कानावर गेली व त्यांनी राजाश्रयात ट्यूटर म्हणून माधवरावांची नेमणूक केली म्हैसूरचे पूर्वीचे महाराज सर श्री चामराजेद्र वडियार हे त्याचेच विद्यार्थी होत येथून प्रथम न्यायखात्यात त्याची बदली झाली व नंतर फ्रेन्च रॉक्स येथे रोव्हिन्ग्यू सबडिव्हिजनल ऑफिसर म्हणून त्याची नेमणूक झाली. या कामात त्यांची उदारवृत्ति व विद्यार्थ्यांविषयीची कळकळ वारंवार दिसत असे. खेडेगावातील चांगल्या पाण्याचा पुरवठा, दाट वस्तीचा भाग विरळ होण्यासाठी गावचा जास्त विस्तार, प्रवाशासाठी धर्मशाळा वगैरे बऱ्याच सुधारणा त्यांनी केल्या त्या वेळचे दिवाण सर के. शेपाद्री अश्वर हे त्याचे प्रथम मित्र असून म्हैसूर लॅंड रोव्हिन्ग्यू कोड सुधारणा व जहागिरी-बाबतचे नियम करण्याचे कामी त्यांनी माधवरावांचा सहा घेतला होता असे म्हणतात.

पुढे डेप्युटी कमिशनरचे हुद्यावर बढती झाल्यावर त्याची लोकप्रियता आणखीच वाढतच गेली. या हुद्यावर असताना त्यांनी पाण्याचा पुरवठा, गावात साफसफाई करण्याच्या योजना, पाणथळीच्या जमिनीतून पाण्याचा निचरा होण्यासाठी ड्रेनेजची योजना वगैरे कामे त्यांनी अनेक ठिकाणी केली दुष्काळाचे वेळी विणकऱ्यास मदत करण्याचे हेतूने त्यांनी हातविणीचे कापड विकत घेऊन आपल्या अधिकाराचा या कामी पूर्ण उपयोग केला. मालनाड मागातील सुपारीच्या पिकास 'कोळेरोग' नावाचा रोग झाला असताना मळेवाल्यांनाही त्यांनी चांगलीच मदत केली. अनिश्चित पीक व त्यावर जबर कर व जकात यामुळेही मळेवाल्यांना नुकसान येत होतं. माधवरावांनी या अडचणी दूर करण्याचा फार प्रयत्न केला म्युनिसिपालिट्या व लोकल बोर्डाचे नियम, सिव्हिल सर्व्हिस पोलिस यांच्याकरिता नव्या योजना, व शहर सुधारणा कमिटीचे काम ही कामेही माधवरावांनी यशस्वी रीतीने केली.

व्हाइसरॉयच्या आगमनप्रसंगी सत्कार-कमिटीचे अध्यक्ष म्हणून माधवरावांना आपली कलाकुसर व शुभारंभाच्या कलेची अभिरुचि दाखविण्याचा योग आला व त्यांनी केलेल्या व्यवस्थेबद्दल त्याचे वरिष्ठ व जनता या दोघांनी त्याची फार प्रशंसा केली. यानंतर लवकरच ते सस्थानचे पहिले हिंदी इन्स्पेक्टर जनरल ऑफ पोलीस झाले या कामात त्यांनी आपली कुशलता व्यापक प्रमाणात दाखविली. त्यांनी सुरू केलेले पोलिस स्कूल इतर प्रांतांना आदर्शवत् झाले, इतकेंच नव्हे तर यानंतर पुष्कळ वर्षांनी वेलोर येथील पोलिस स्कूलमध्ये त्यांनी सुचविलेली शिक्षण पद्धति जशीच्या तशीच सुरू करण्यात आली.

इन्स्पेक्टर जनरल ऑफ पोलिस ह्या हुद्याचे काम सभाळून शिवाय माधवरावांना प्लेग झालेल्या भागावर प्लेग कमिशनरचेहि काम पाह्यावे लागत असे. हे प्लेगचे काम त्यांनी इतक्या उत्साहाने व आस्थेने केले की, ते पाहून म्हैसूर सस्थानाबाहेरील लोकानी देखील तोंडात बोटे घातली. 'पायोनियर' पत्राने तर म्हटले की 'माधवरावांसारखी माणसे ज्या सस्थानात आहोत अशा सस्थानात राहाण्यास कोण का करील ?

अशा परिस्थितीत 'मॅम्बर ऑफ कौन्सिल' म्हणून माधवरावाची बढती हे ऐकून सस्थानातील लोकांस आनंद झाला, इतकेच काय पण सुसलमानांनी देखील त्याम कौन्सिलातील आपला प्रतिनिधी म्हणून मानले. याच वेळी त्यास मुबई इलाख्याची जमाबंदीची पद्धति पाहण्याकरिता मुबईस पाठविण्यात आले. मुबईहून परत आल्यावर कौन्सिलचे मेबर राहून फर्स्ट रोव्हिन्यू कमिशनरची जागा त्यांना देण्यात आली. पुढे १८९९ साली त्यांना सी. आय. ई. हा किताब मिळाला. व पुढचे वर्षी कैसर-इ-हिंद सुवर्णपदक देण्यात आले.

१९०४ चे अखेरीस माधवरावांनी त्रावणकोर सस्थानची दिवाणगिरी पत्करली. आपल्या दिवाणगिरीच्या दोन वर्षांच्या काळात त्यांनी त्रावणकोरात इतक्या सुधारणा केल्या की दुसरा कोणीहि दिवाण तितक्या सुधारणा सर्व आयुष्यात करता तर तो स्वतःला धन्य मानता ! त्याची पहिली सुधारणा म्हणजे धारेबंदी खात्याची पुनर्घटना ही. होय या योजनेमुळे सस्थानाचे ३५ लाख रुपये खर्च वाचून जे काम करण्यास १६ वर्षे लागणार ते काम पुष्कळ कमी म्हणजे दोन वर्षांचे मुदतीत झाले. त्याची दुसरी सुधारणा म्हणजे 'दैनिक हिशेब तपासणी' ची पद्धति या पद्धतीने उसनवार दिलेल्या रकमाचा ताळेबंदी फार लवकर होऊ लागला त्याची तिसरी सुधारणा म्हणजे सारा व इतर कर नगद पैशाचे रुपाने घेण्याची योसना तत्पूर्वी हे कर धान्य व इतर जिनसाचे रुपाने सरकारात भरले जात होते. प्रजेस ही पद्धति फार जाचाची वाटत असे. त्याची सर्वांत महत्त्वाची सुधारणा म्हणजे त्रावणकोर सस्थानात श्रीमूलम जनसभेची स्थापना ही. होय ह्या सभेत लोकानी निवडून दिलेल्या प्रतिनिधींना राज्यकारभाराबद्दल विचार विनिमय करवयास सापडतो व त्याच प्रसंगी सस्थानच्या कारभारावर हितकारक असे वजनहि पाडता येत असे.

वेदविद्येस आश्रय, देवस्थाने, पाठशाळा व विद्वानासाठी ठिकठिकाणी छत्रे बांधणे या बद्दल माधवरावाची ख्याती होती या कामाकरिता जमीन मोठ्या सावधगिरीने घ्यावी लागे. शृंगेरी पीठाचे शंकराचार्य हे त्याचे गुरू होते, पण माधवराव स्वतः इतर पंथाच्या धर्मगुरूंना व त्यांच्या अनुयाय्यांनाहि मदत करीत रामकृष्ण मठ, थिऑसॉफिस्टांचा पंथ, उत्तराधी, व्यासाराय व इतर प्रसिद्ध मठ तसेच मशिदी व खिस्ती मदिरे या सर्वांनाच ते जातगोत धर्म इत्यादि काही न पहाता सढळ हाताने मदत करीत.

१९०६ च्या मार्च महिन्यात माधवराव पुन म्हैसुरास 'दिवाण' म्हणून नेमणुक होऊन आले. त्याची कीर्ति यावेळी इतकी पसरली होती की म्हैसुरात आल्यावर सस्थानातील युरोपियन समाज व इतर सर्व जातीचे व धर्माचे हिंदी लोकांनी एका मोठ्या जाहीर सभेत त्यांना मानपत्र अर्पण केले.

त्यावेळी त्यांनी प्लेग-निवारण व आरोग्यखाते यांची सुधारणा केली. "टाउन प्लॅनिंग" नगर सुधारणा योजना सुरू करून गावातील दाट वस्ती कमी करण्याचा प्रयत्न केला. त्यांनी सस्थानात स्वतंत्र आरोग्य खाते सुरू केले. गुराचे रोग व त्यावरील प्रतिबंधक उपाय याकडेही त्यांनी लक्ष दिले. त्यांनीच प्रथम सस्थानात सहाकारी सोसायट्या काढून १९०६-७ साली 'फॅमिन रिलीफ फंड' स्थापन केला खेडेगावातील शाळात प्राथमिक शिक्षण मोफत करून त्यांनी सर्व शाळा कॉलेजे यात धार्मिक व नैतिक शिक्षण सुरू केले. औद्योगिक व धर्देशिक्षणाच्या शाळाहि त्यांनी ठिकठिकाणी काढल्या. १९०७ साली परदेशी जाणाऱ्या विद्यार्थ्यांसाठी त्यांनी शिष्यवृत्त्या देण्याची पद्धति सुरू केली. सुपारी वरील सेयर वगैरे जाचक करहि त्यांनी रद्द केला. हा कर रद्द केल्यामुळे सस्थानचे चार लक्ष रुपयाचे वार्षिक उत्पन्न बुडाले, पण त्याचा मोबदला म्हणून त्या घद्यास कल्पनातीत ऊर्जितावस्था आली हे विशेष आहे.

१९०९ मध्ये माधवराव सेवानिवृत्त झाले. त्यानंतर हिंदुस्थानची खरी स्थिति अवलोकन करण्याकरिता म्हणून त्यांनी हिंदुस्थानभर दौरा काढला तजावर जिल्हा परिषदेचे अध्यक्ष होण्याचा मान त्यांना मिळाला होता व १९११ च्या दिल्ली दरबारास हजर राहाण्याचे मानाचे आमत्रणहि त्यांना मिळाले होते. १९१४ सालीं श्रीमंत सयाजीराव गायकवाड यांच्या आम्र-हाच्या बोलावण्यावरून ते बडोद्याचे दिवाण झाले बडोद्यास असताना उत्तर व दक्षिण हिंदु-स्थानातील संगीत पद्धति एकत्र करून तीस व्यवस्थित स्वरूप देण्याच्या उद्देशाने त्यांनी एक संगीत परिषद भरविली होती. तसेच काही दिवसांनी त्यांनी भरविलेल्या संस्कृत परिषदेने पुरोहित बिलावर चर्चा केली. या बिलातील दूषणास्पद कलमे काढून टाकण्यात माधवरावाचा हात होता असे कळते बडोद्यातील पहिले आगोष्य प्रदर्शन त्यांनीच भरविले महायुद्धात दोस्त राष्ट्रांच्या सैन्यास चांगली मदत करून जनतली राजनिष्ठा त्यांनी जागृत केली व त्यामुळे सैन्याना ताल जनतेत युद्धफडास उदार हस्ते फार मोठी मदत केली

माधवराव हे कायम धारेबंदीचे पुरस्कर्ते होते व बऱ्याच पत्रव्यहारानंतर साठ वर्षे मुद-तीच्या धारेबंदीची पद्धति सुरू करण्यात त्यांना चांगले यश आले चडाओढीच्या परीक्षा घेऊनच सरकारी नोकरीना नेमावे असे त्यांचे ठाम मत होते

बडोदे संस्थानची नोकरी सोडल्यावर माधवरावांनी आपला बराचसा वेळ देशाच्या सामाजिक आर्थिक व राजकीय सुधारणेत घालविला ते हिंदुमहासभेच्या एका अधिवेशनाचे अध्यक्ष होते. व नंतर १९१९ सालीं जॉइंट पार्लमेंटरी कमिटीपुढे हिंदी राष्ट्रीय सभेच्या विद्यमाने साक्ष देण्यास गेलेल्या शिष्टमंडळीपैकी ते एक सभासद होते ते पूर्ण राष्ट्रीय बाण्याचे होते जुन्या इंपिरियल लेजिस्लेटिव्ह काउन्सिलच्या बिनसरकारी सदस्यांनी युद्धोत्तर सुधारणावर लिहिलेल्या निवेदन पत्रिकेवर त्यांनी ' मद्रास मेल ' मध्ये लिहिलेला लेख त्यांच्या राष्ट्रीय बाण्याची चांगली साक्ष देतो

सप्टेंबर १९२० मध्ये ते आजारी पडले व सार्वजनिक काम करण प्रकृतिअस्वास्थ्यामुळे त्यांना सोडून द्यावे लागले पण काही वर्षांनी त्यांची प्रकृति बरीच सुधारली पूर्वी १९०४ मध्ये त्यांनी स्वतः सुरू केलेल्या त्रावणकोरच्या श्री मूलम् जनसभेचा १९२९ मध्ये झालेल्या रौप्य महोत्सवाचे अध्यक्षस्थान मिळित करण्याचा अपूर्व मान त्यांना मिळाला होता. मृत्यूपूर्वी आदले सालीच ते म्हैसूरचे महाराज व शृंगेरीचे श्री शंकराचार्य या दोघास भेटून आले. अखेर १९३५ साली त्यांचे देहावसान झाले सर्व वर्गांच्या लोकांमध्ये असलेली त्यांची लोकप्रियता ही त्यांच्या यशस्वी सार्वजनिक कार्यार्थाची साक्ष देते हिंदी राजकीय सुधारणाबाबत त्यांनी केलेल्या उपयुक्त कार्याबद्दल आपण त्यांचे फार ऋणी आहोत, मराठा एज्युकेशन फंडाचे ते आजोव सभासद होते व फंडाच्या कार्यास त्यांची पूर्ण सहानुभूति असे, या गोष्टीचा अभिमान आपणा सर्वांस वाटणे साहाजिकच आहे

‘ प्रधानशिरोमणि ’ टी. आनंदराव सी. आय. ई.

म्हैसूर दरबारकडून ‘ प्रधान शिरोमणि ’ या पदवीने विभूषित केले गेलेले आनंदराव हे एक म्हैसूरचे थोर दिवाण होऊन गेले त्रावणकोर, इंदूर, व बडोदे या ठिकाणी दिवाण म्हणून प्रसिद्धीस आलेले राजा सर टी माधवराव यांचे ते ज्येष्ठ पुत्र असून त्यांची पत्नी दिवाण रामराव यांची कन्या होय. त्याचा स्वभाव अत्यंत उदार असून ते लोकहिततत्पर असत

आनदरावाचा जन्म त्रिवेन्द्रम किल्ल्यातील 'पद्मविलास' नावाच्या घरांत ता. १५ मे १८५२ रोजी झाला. महात्मा कॉलेज (त्रिवेन्द्रम) व प्रेसिडेन्सी कॉलेज (मद्रास) येथे आपला शिक्षणक्रम पुरा करून १८७१ साली ते मद्रास युनिव्हर्सिटीचे पदवीधर झाले. पुढे मद्रास रोव्हिन्यू बोर्डाच्या डेप्युटी कलेक्टराची त्याची परीक्षा पास झाल्यानंतर जनरल डालीने त्याचे नाव इंदूरच्या राजपुत्रांचे शिक्षक म्हणून सुचविले होते पण इंदूरची हवा न मानवल्यामुळे ते इंदूर सोडून १८७३ साली म्हैसूरस ब्रिटिश कमिशनरच्या हाताखाली 'अॅटॅशे' म्हणून काम करू लागले १८७५ त ते असिस्टंट कमिशनर झाले व त्यानंतर लवकरच डेप्युटी कमिशनरची जागा त्यांना मिळाली यावेळी म्हैसूरला फार मोठ्या प्रमाणावर सप झाला होता पण आपल्या शांत व धिम्म्या स्वभावाने म्हैसूरचा सप त्यांनी मिटविला सपाच्या पुढाऱ्यांना शिक्षा करण्याचे सोडून ते फक्त एका शिपायानिर्णय संपवाल्याकडे गेले व सामोपचाराने संपवाल्याची त्यांनी समजूत घातली. पुढे काही दिवसांनी त्यांना पॅलेस कन्ट्रोलर व चीफ सेक्रेटरी या जागेवर बढती मिळाली या हुद्यावर असताना त्यांनी आपले काम अत्यंत खबीर मनोवृत्तीने केले नंतर प्रकृति-अस्वास्थ्यामुळे त्यांना लांब मुदतीची रजा घ्यावी लागली रजेवरून परत आल्यावर ते प्रथम 'डिरेक्टर ऑफ स्टॅटिस्टिक्स' व नंतर 'सेन्सस सुपरिन्टेन्डेंट' झाले शिरगणतीच्या समाधानकारक कामाबद्दल हिंदुस्थानचे सेन्सस कमिशनर गेट याच्याकडून त्याची फारच प्रशंसा झाली, त्यानंतर त्यांनी रोव्हिन्यू कमिशनर, व फर्स्ट कौन्सिलर या हुद्यावर कामे केली व शेवटी ते म्हैसूरचे दिवाण झाले

म्हैसूर येथील त्याची दिवाणगिरी फारच यशस्वी झाली आपला दीर्घायोग, चिकाटी सुस्स्वभाव, मनमोकळेपणाने कर्तव्यनिष्ठा व राजनिष्ठा या गुणामुळे त्याची कारकीर्द यशस्वी झाली असल्यास नवल नाही आनदरावांनी आपल्यापुढे ग्लॅडस्टनचे उदाहरण आदर्श म्हणून पुढे ठेविले होते असे म्हणतात

त्याच्या दिवाणगिरीच्या कारकीर्दीत म्हैसूर सस्थानात बऱ्याच महत्त्वाच्या गोष्टी घडल्या याच कालात ना व्हॉइसरॉय लॉर्ड मिंटो यांनी म्हैसूरस भेट दिली तसेच म्हैसूरच्या युवराजाचा विवाह याच कारकीर्दीत साजरा करण्यात आला तसेच याच दिवाणाच्या कारकीर्दीत दिल्ली दर-बारात म्हैसूर सस्थानने भाग घेतला अशा बऱ्याच महत्त्वाच्या गोष्टी दिवाण आनदराव याच्या अम-दानीत घडल्या सस्थानच्या दृष्टीने हा काल फारच शांततेचा असल्यामुळे गाजावाजा न करिता दिवाण आनदरावांनी सस्थानच्या कारभारात अनेक उपयुक्त सुधारणा केल्या आनदरावांनी म्हैसूर अर्थ शास्त्रीय परिपट प्रथम सुरू केली तसेच शैक्षणिक सुधारणा करण्यासाठी दरबारकडून बरीच रकम मजूर केली. 'मिटा ऑर्थोडॉक्स (डोळ्याचे) हॉस्पिटल नंतर त्यांनी बांधविले, * 'कानम्बाडी प्रॉजेंट' (योजना) या आरंभ केला. व रेल्वे बांधण्याचे काम जोराने चालू ठेविले सस्थानचे उत्पन्न वसे वाढवावे त्याकडेही त्यांनी फार लक्ष पुरविले. सर ह्यू डाली याच्या मदतीने बंगलोर सिव्हिल व मिलिटरी स्टेशन याच्या सबंधीची खर्चवेच वजा जाऊन उरलेल्या उत्पन्नावरील म्हैसूर सस्थानचा हक्क हिंदुस्थान सरकारकडून त्यांनीच मान्य करून घेतला म्हैसूर सस्थानातील सिव्हिल सर्व्हिस-मधील उच्च नोकऱ्या म्हैसूर सस्थानच्या प्रजाजनाकरिता राखण्याचा त्यांनी नियम केल्याबद्दल सस्थानातील प्रजाजन त्यांना अजूनसुद्धा हुवा देतात

आनदराव त्याच्या कामगिरीबद्दल हिंदुस्थान सरकारने त्यास पुढे लवकरच सी. आय. ई

* ही योजना आता पुरी झाली असा सुप्रसिद्ध कृष्णराजसागर तलाव आणि त्यापासून उत्पन्न होणाऱ्या विजेच्या शक्तीवर सुप्रसिद्ध बंगलोर नजिकच्या सोन्याच्या खाणी चाल-वित्ता जात आहेत. बंगलोर, म्हैसूर वगैरे ठिकाणाचा विद्युत्प्रवाह येथूनच जात आहे.

ही पदवी दिली. व नंतर खुद्द म्हैसूर सरकारनेही त्यांना 'प्रधानशिरोमणी' ही पदवी अर्पण केली. इतकेच नव्हे तर १९११ त सेवानिवृत्त झाल्यानंतरसुद्धा त्यांना विशेष सन्मानाने वागविले. सरकारी खर्चाने त्यांच्या तैनातीत नोकर चाकर देऊन शिवाय त्यांची प्रकृति रोज पहाण्यास एका डॉक्टरची नेमणूक सस्थानने केली होती हे विशेष आहे.

अशा प्रकारचे हे लोकप्रिय दिवाण आनंदराव १९ जुलई १९१९ रोजी दिवंगत झाले. त्यांनी आपल्या हयातीत बराच दानधर्म पात्रापात्रता पाहून केला त्याच्या मृत्युपत्र व्यवस्थापकांनी हाच विचार करून 'मराठा एज्युकेशन फंडा'स त्यांच्या नावे ४००० रुपयांची देणगी दिली या देणगीतून आपल्या समाजातील गरीब व लायक अशा डोळ्यांचे रोगाचा विशेष अभ्यास करणाऱ्या वैद्यकीय विद्यार्थ्यांस शिष्यवृत्त्या देण्यात येतात या शिष्टाचारकरिता प्रथम विद्यार्थ्यांनाच पसत करण्यात येतात मराठा एज्युकेशन फंडास मिळालेली सर्वात मोठी देणगी हीच होय त्याच्या औदार्याचे अनुकरण दुसरे कित्येक सधन लोक करोत अशी लेखकाची प्रार्थना आहे.

दिवाण रेड्डीराव

तावणकोर सस्थानचे दोनदा दिवाण होण्याचा अद्वितीय मान रेड्डीराव यांना मिळाला आहे. त्यांचा जन्म तजावर येथील एका बुद्धिमान महाराष्ट्रीय ब्राम्हण घराण्यात झाला रेड्डीराव प्रथम त्रावणकोरचे रेसिडेन्ट कर्नल मनो याजबरोबर त्रावणकोरला गेले होते व उद्योग व बुद्धिमत्ता या दोन गुणांच्या जोरावर त्यांनी आपल्या नोकरीत बढत्या मिळवीत मिळवीत पुढे ते दिवाण पेशकार झाले. त्रावणकोरचे दिवाण रामन् मेनन व रेसिडेन्ट यामध्ये बेबनाव झाला तेव्हा (१८१७ साली) रेड्डीरावांना दिवाण करण्यात आले आपल्या दिवाणगिरीच्या कारकीर्दीत त्यांनी बऱ्याच सुधारणा केल्या खिस्ती प्रजेला 'ऊझियम' सेवेच्या जाचापून त्यांनी सोडविले, दस्तऐवजाकरिता स्टॅम्प कागद त्यांनीच सुरू केले, शूद्र व इतर काही जातींच्या लोकाना सोन्या चांदीचे दागिने वापरण्यास त्यावेळी प्रतिबंध होता तो त्यांनीच दूर केला, सस्थानात कोंफीची लागवड सुरू करून सस्थानचे उत्पन्न त्यांनी बरेच वाढविले, लाचलुचपतीचे प्रकार त्यांनी बंद केले. शिवाय सर्वत्र त्यांनी देवी काढणारे डॉक्टर नेमले, यामुळे देवी काढण्याची पद्धत लोकप्रिय होऊन सार्वजनिक आरोग्याची अधिक प्रमाणात सुधारणा झाली त्यांनी राजकुमारी रुक्मिणीबाई यांच्या लग्नाचो व्यवस्था पार उत्तम प्रकारे केली होती त्यांच्या चांगल्या कामाबद्दल राणीन त्यांना शेनकोट्टा तालुक्यातील दोन गावांची जहागीर दिली त्या वेळेचे रेसिडेन्ट कर्नल न्यूवाल यांनी ही जहागीर घेणे अयोग्य आहे असे म्हणून हरकत केली, तेव्हा रेड्डीरावांनी १८२१ साली आपल्या दिवाणगिरीचा राजिनामा दिला व ते कुम्भकोणस येऊन राहिले.

वीस वर्षांनंतर (१८४३) मध्ये सस्थानच्या कारभारात बेबदशाही माजली आहे असे पाहून तत्कालीन रेसिडेन्ट, जनरल कलन याने मद्रास सरकारच्या परवानगीने रेड्डीरावांस त्रावणकोरची दिवाणगिरी देऊ केली. दोन वर्षे सस्थानच्या हितासाठी झटून पुढे १८४५ साली त्यांनी वार्षिक्यामुळे दिवाणगिरी सोडून दिली.

रेड्डीरावांनी परोपकाराची पुऱ्हाळ कृत्ये केली कुम्भकोणम् येथे त्यांनी एक तलाव बांधला तो त्यांच्या नावाने अजून प्रसिद्ध आहे. वेदाभ्यासाच्या उत्तेजनासाठी त्यांनी एक अग्रहार बांधला व त्यातील सर्व घरे विद्वान ब्राम्हणांस दान म्हणून दिली.

त्याचे औदार्य सस्मरणीय आहे. 'प्रकाशाने प्रकाश उत्पन्न होतो' अशी इंग्रजीत एक म्हण

आहे. की, रेड्डीरावांच्या सहवासात काही दिवस घालविले म्हणून दानशूर पाचैयप्पा मुदलियाराचें मन धर्मादायाकडे वळले असे म्हणतात

इंग्लिश सुब्बाराव.

अभर वर्षापूर्वी आजच्यासारख्या शिक्षणाचा प्रसार झाला नव्हता त्यावेळी इंग्रजी येत असणाऱ्या माणसास मानाच्या व अधिकाराच्या जागा खात्रीने मिळत. सुब्बारावांच्या अभ्युदयाचे कारण त्यांचे इंग्रजी शिक्षण हे होते कारण ते १८१९ साली कर्नेल मनो याजबरोबर त्रावणकोरास राजपुत्राचे ट्यूटर होण्याकरता गेले पाच वर्ष ट्यूटरचे काम केल्यावर निरनिराळ्या हुद्यावर काम करीत ते दिवाण पेशकार झाले व नंतर १८३० साली सस्थानचे दिवाण झाले

त्यांची कारकीर्द पुष्कळ कारणाकरिता प्रसिद्ध आहे प्रथमतः मद्रासच्या गव्हर्नरने त्रावणकोर सस्थानास त्यांच्या कारकीर्दातच पहिल्याने भेट दिली त्यावेळी सस्थानची स्थिति पाहून गव्हर्नरसाहेब स्वरूप झाले व नव्या दिवाणाच्या कामाची त्यांनी फार प्रशंसा केली

सुब्बारावांनी लष्करी स्वात्याची पुनर्घटना केली व ब्रिटिश फौजेसारखी कवाईत शिकविण्याकरिता अधिकारी मागितले घोडदळासाठी नवे घोडे त्यांनी आणविले व स्वाराच्या पोपाखातीस सुधारणा केली. सस्थानच्या फौजेला ' नायर ब्रिगेड ' हे नाव त्यांनी दिले ते आजतागायत चालू आहे

न्यायखात्यासाठी त्यांनी इंग्रजी कायद्याच्या धर्तीवर दिवाणी व फौजदारी खटल्यांचे कायदेकानू तयार करविले हेच कायदेकानू त्रावणकोरातील पहिले सुव्यवस्थित कायदेकाणू (१८३६) होत नंतर कालांतराने त्यात पुष्कळ फरक झाला आहेत तरी सध्याच्या न्यायदानपद्धतीचा पाया त्याच कायद्यावर आहे

त्याच वर्षी सस्थानातील लोकसंख्येची पहिली तपशीलवार गणना करण्यात आली त्यावेळी सस्थानची लोकसंख्या १२, ८०, ६६८ होती असे कळते

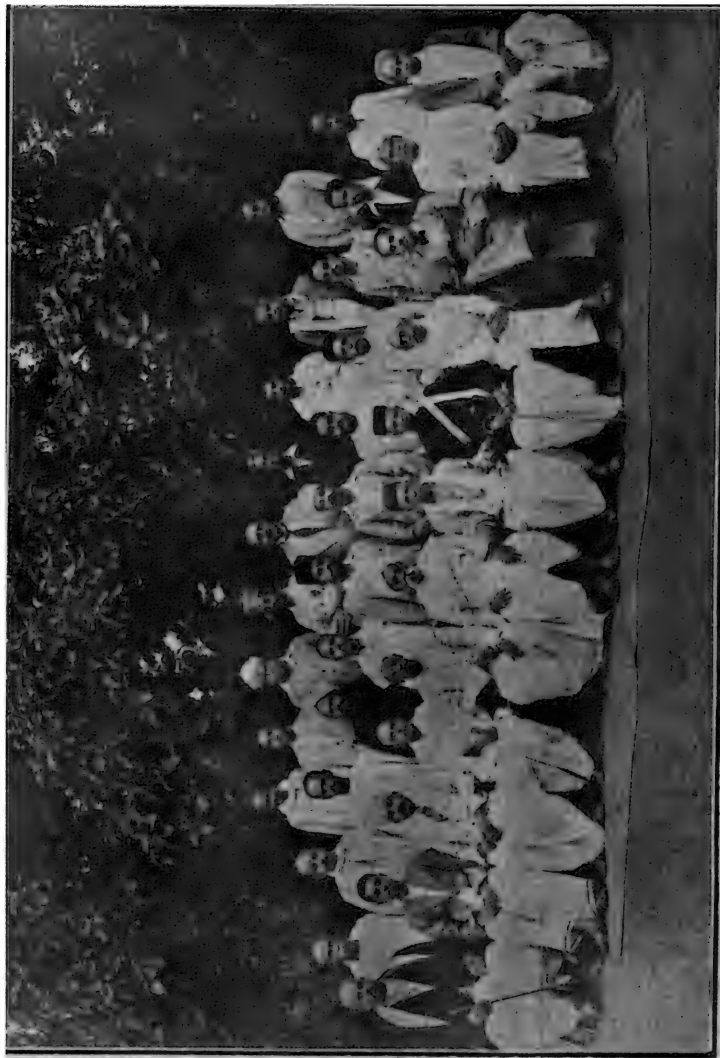
मध्यतरी १८३४ साली त्रिवेन्द्रम येथे जे रॉबर्ट्स यांच्या नेतृत्वाखाली एक इंग्रजी शाळा सुरू करण्यात आली. ही शाळा लोकप्रिय झाली म्हणून लवकर अशाच शाळा जिल्ह्याच्या मुख्य ठिकाणी उघडण्यात आल्या.

१८३६ साली त्रिवेन्द्रम येथे एक वेधशाळा व एक धर्मार्थ इस्पितळ सुरू झाले. तत्कालीन त्रावणकोरचे महाराज (हिज्ज हायनेस रामवर्मा, स्वाति तिरुनाल) व रॉसेडेन्ट, जनरल फ्रेजर यांची मर्जी दिवाणसाहेबावर होती म्हणूनच त्यांना वरील सर्व सुधारणा करिता आल्या.

पुढल्या वर्षी काही कारणाने त्यांची लोकप्रियता कमी होऊ लागली म्हणून त्यांनी आपल्या दिवाणगिरीचा राजिनामा दिला (१८३७)

परंतु दोन वर्षांनी त्यांना पुन्हा दिवाण करण्यात आले व त्यावेळी त्यांना विशेष अधिकार देण्यात आले या दुसऱ्या कारकीर्दीत त्रावणकोरास पुतन्मालिका व रगविलास या नावाचे दोन राजवाडे बांधण्यात आले.

सप्टेंबर १८४० त जनरल कलन रॉसेडेन्ट झाले कलनसाहेबाना दिवाणगिरी स्वतःच्या एका बगलबच्च्यास द्यावयाची होती. यामुळे महाराणाची मर्जी असूनसुद्धा दिवाणाची परिस्थिति बिकट होत चालली. शेवटी १८४२ साली सुब्बारावांनी कटाळून राजिनामा दिला, व द. म.



भारता एज्युकेशन फंड, तजावर शाखा, १९३७



मराठा एज्युकेशन फंड, त्रिची शाखा, १९३७

५०० रुपये पेंशन घेऊन ते सेवानिवृत्त झाले. आयुष्याच्या अखेरचे काही दिवस त्यांनी तजावरास काढले

दि. ब. के. कृष्णस्वामी राव

दि. ब. के. कृष्णस्वामीराव हे मराठा एज्युकेशन फंडाचे सुरवातीपासून आपल्या मृत्युपर्यंत अध्यक्ष होते त्यांचा जन्म सेलम येथे सन १८४५ ते झाला त्यांचे वडील कांची व्यंकटराव हे सेलम येथील कलेक्टर कचेरीत हुजूर शिरस्तेदार होते व नंतर कर्नूल येथे बदली झाल्यावर बऱ्याच वेळाने तेथेच वारले वडिलांचे मृत्युसमयी कृष्णस्वामीरावांचे वय लहान होते व कुटुंबाचा भार त्यांचे वडील बंधू के. सुभराव यांच्यावर पडला काही दिवस नेहोर येथील वेकटांगरी राजा हायस्कुलात शिक्षण घेऊन मद्रास येथील सरकारी हायस्कुलातून कृष्णस्वामीराव मॅट्रिकची परीक्षा पास झाले गरिबीमुळे पुढील अभ्यासक्रम सोडून त्यांनी नेहोर कोटात ट्रान्सॅक्टरची जागा मिळविली व लवकरच आपल्या हुपारीने हेड क्लार्कच्या जागेवर त्यांना बढती मिळाली.

नोकरी करीत असताच फावत्या वेळी अभ्यास करून ते वकिलीची परीक्षा पास झाले. त्यावेळच्या डिस्ट्रिक्ट जजाने चांगली कारकुनी साडून वकिलीच्या नार्दी पडून नकोस हा उपदेश त्यांना केला होता पण लयकरच त्यांना जिल्हा मुत्सक व सबजज्याची जागा मिळाली. १८८४ साली ना दि. ब. व्ही. राम अयंगर हे त्रावणकोरचे दिवाण होते मद्रास सरकारच्या शिफारसीवरून त्यांनी कृष्णस्वामीरावांस त्रावणकोरच्या चीफ जज्याची जागा दिली.

त्रावणकोरच्या सर न्यायाधीशाचे काम त्यांनी १३ वर्षे केले. या कालात त्यांनी न्याय-खात्यात बऱ्याच सुधारणा केल्या. त्यांनी केलेला क्रिमिनल पोसीजर कोडचा मसुदा महाराजांनी पास केला. पुढे त्यांना संस्थानच्या कायदेमंडळाचे सभासद नेमण्यात आले होते. अखेर १८९७ साली त्यांना त्रावणकोरची दिवाणगिरी देण्यात आली,

यशस्वी रितीने ६ वर्षे दिवाणपदावर काम करून ते नंतर सेवानिवृत्त झाले. १९०३ साली त्यास 'दिवाण बहादुर' व 'सी आय ई' अशा पदव्या सरकारने दिल्या.

सेवानिवृत्त झाल्यावर त मद्रासला येऊन राहिले तेथे स्वस्थ न बसता ते सार्वजनिक कार्यात लक्ष घालू लागले. त्यांच्या बुद्धिमत्तेचा व उद्योगाचा फायदा मद्रासच्या अनेक संस्थाना मिळाला. विमा कंपनी, पतपेढ्या सार्वजनिक व औद्योगिक शिक्षण संस्था यासंबंधात त्यांचे विशेष लक्ष होते. राजकारणातही ते भाग घेत मद्रास येथे राशबिडारी घोष यांच्या अध्यक्षतेखाली मरलेल्या राष्ट्राय समेच्या अधिवेशनाच्या स्वागत मंडळाचे अध्यक्षस्थान त्यांना देण्यात आले होते. मद्रास येथील नागरिकांच्या कल्याणासाठी ते अहर्निश झटत मद्रास येथील नगरपालिकेने केलेल्या बऱ्याच सुखसोयींचे श्रेय दि. ब. के. कृष्णस्वामीराव त्यांना आहे.

दि. ब. कृष्णस्वामीराव फार धार्मिक वृत्तीचे असून मनाने फार उदार होते. पुष्कळ गरीब विद्यार्थी व अनाथ मुले यास त्यांनी मदत केली. १९२३ मध्ये ते निधन पावले. त्यांच्या मृत्यूनंतर मद्रास शहराची लवकर भरून न येण्यासारखी हानी झाली आहे. त्यांनी केलेली मद्रास शहराची सेवा स्मरून शेरीफनी भरविलेल्या समेत जमलेल्या सहा हजार रुपयानून मद्रास युनिव्हर्सिटीत त्यांचे नावाने एक शिष्यवृत्ति ठेवण्यात आली आहे.

दि. ब. सी. कृष्णस्वामीराव

दि. ब. कृष्णस्वामीराव याचे चरित्र अवलोकन करताना त्यांनी निरनिराळ्या लोकांस मित्र व मार्गदर्शक या दृष्टीने केलेली आर्थिक मदत प्रथम डोळ्यात भरल्यावाचून राहात नाही. पुष्कळ बाबतीत त्यांच्यात व प्रसिद्ध दि. ब. के. कृष्णस्वामीराव यांच्यात साम्य होते. पहिल्यास लोक 'ट्रस्टी' म्हणून ओळखीत तर दुसऱ्यास 'प्रेसिडेंट' म्हणत. ते स्वभावाने जरा प्रसिद्ध पराङ्मुख होते तरी आपल्या मित्रमंडळीस मात्र मदत करण्यास सदैव तत्पर असत. त्याचा स्वभाव हट्टी होता. पण एकदा चूक झाली अशी याच्या मनाची खात्री झाली की त्या चुकीची भरपाई करण्यास ते तयार असत.

सी कृष्णस्वामीराव याचा जन्म १८६७ साली सैदापेट येथे झाला. त्यावेळी त्यांचे वडील काची शामराव तेथे तहशीलदार होते. लहानपणीच वडील वारल्यामुळे त्यांच्या मातुश्रीने त्यांचे सगोपन केले. त्यांच्या वडिलांचे एक मित्र कर्नेठ रामचद्रराव हेही आपल्या जेष्ठ्याच्या मुलाच्या शिक्षणाकडे पाहता मद्रास प्रेसिडेन्सी कॉलेजात त्यांनी उत्तम रितीने अभ्यास केला. लॉ टर्म भरल्यावर व पुढे बी एच व्या परिश्रत मद्रास यनिव्हर्सिटीत ते पहिले आले. काही दिवस मद्रास लॉ कॉलेजचे सी रामचद्रराव रावसाहेब याचेकडे उमेदवारी करून नंतर त्यांनी कर्नेठ येथे प्रॅक्टिस सुरू केली.

त्याच्या हुशारीमुळे वकिलीत त्याचा जम थोड्या वेळात चांगलाच बसला. लवकरच १८९३ साली त्यांना जिल्हा मुन्सफाची नोकरी मिळाली. तामील, तेलगू व कानडी या भाषांचे चांगले ज्ञान असल्यामुळे त्यांच्या बदल्या मद्रास इलाख्यातील पुष्कळ ठिकाणी झाल्या. फिरोदाचा निःकाल लवकर करण्याच्या त्याच्या सवयीमुळे काम फार थकले आहे अशा ठिकाणी त्यांना पाठविण्यात येत असे. त्यांना काम फार करावे लागे व त्यामुळे कित्येकदा प्रकृति बिघडून त्यांना खाऱ्या घ्यावी लागे. १९१२ त सच् जजच्या हुद्यावर अशीच त्यांनी राजा घेतली असताना त्यांना पब्लिक सर्व्हिस कमिशनपुढे साक्ष देण्यास बोलावण्यात आले होते.

सरकारी काम उत्तम करण्याच्या त्याच्या पद्धतीमुळे त्यांना लवकरच डिस्ट्रिक्ट जजची जागा मिळाली व त्यानंतर थोड्या वर्षात त्यांना मद्रास हायकोर्टाचे अॅक्टिंग न्यायाधीश नेमण्यात आले. सरकारने त्याचे गुणाबद्दल त्यांना पुढे अनेक पदव्या दिल्या. पण काही कारणांमुळे त्यांना हायकोर्ट जजची कायमची जागा मिळाली नाही. हिंदुस्थानसरकारने त्यांना दिल्लीच्या लेजस्लेटिव्ह असेंब्लीचे सरकारनिवृत्त सभासद म्हणून नेमले होते. १९२३ साली ते सेवानिवृत्त झाले. त्यांना काम करण्याची बालपणापासूनची चांगली सवय असल्यामुळे सेवानिवृत्त झाले तरी स्वस्थ बसावे तर त्यांच्या प्रकृतीला मुळीच मानवेना म्हणून त्यांनी पुन्हा वकिली सुरू केली. काही हिंदी सस्थानिक त्याचेकडून कायद्याबाबत पुष्कळ वेळा सल्ला घेत असत.

१९२८ च्या उन्हाळ्यात कुन्नाहून मद्रासला चार दिवस विश्रांतीकरिता ते आले होते तेव्हा कॉलिकचे विकाराने त्यांना मृत्यु आला.

दि. ब. कृष्णस्वामीरावांचे सर्व आयुष्य सरकारी नोकरीत गेले. आपल्या मित्रास त्यांनी केलेली आर्थिक मदत त्यांचे मित्र अहर्निप जाणत असतीलच. घट्याच्या कामांमुळे त्यांना वेळोवेळी बाहेरगावी जावे लागत असल्यामुळे सेवानिवृत्तीनंतरच्या काळात सार्वजनिक कार्यात त्यांना विशेष भाग घेता आला नाही. तरी गरीब लोकांबद्दल त्यांना फार सहानुभूति वाटे. ते जर आणखी काही दिवस जगले असते तर कित्येक राजेरजवाड्यांकडून महाराष्ट्र एज्युकेशन फंडास परदेशीय शिष्यवृत्त्याकरिता चांगलीच मदत मिळण्याचा संभव होता. पण ईश्वरी इच्छा निराळी होती.

दि. ब. आर. रामचंद्रराव सी. एस. आय.

कै दि. ब. रामचंद्रराव याचा उच्च स्वभाव व करारी वृत्ति ही त्याच्या सहावासात असलेल्या मंडळींना परिचित आहेच आपण मराठे आहोत असे अभिमानाने सांगणाऱ्या व्यक्तीत त्याची गणना होते आपल्या अगच्या गुणामुळेच ते सरकारी नौकरांत बढती मिळवीत इतके पुढे गेले.

रामचंद्ररावाचा जन्म १८७१ साली एका मोठ्या घरदाज कुळात झाला. त्याचे प्राथमिक शिक्षण त्रिवेद्रम येथे झाले व नंतर मद्रासच्या प्रेसिडेन्सी कॉलेजात उच्च शिक्षण घेऊन ते बी. ए. झाले वयाच्या विसाव्या वर्षीच (१८९०त) ते सिव्हिल सर्व्हिसमध्ये शिरेले. कलेक्टर म्हणून बऱ्याच जिल्ह्यात त्यांनी प्रथम काम केले त्याच्या कामाच्या चांगलपणाबद्दल दुमत होणे शक्य नाही पण त्याच्या निष्ठेह स्वभावामुळे त्याचे वरिष्ठांशी वारवार खटके उडत. रामचंद्ररावाना गरीब लोकांच्या अडचणी लवकर कळत व त्याचे हित करण्यास ते नेहमी झटत गरीबाना कनिष्ठ नोकऱ्यांच्या जाचातून सोडवण्यास ते सदैव तत्पर असत ते कर्नूल येथे कलेक्टर असताना इलाख्याचे गव्हर्नर लॉर्ड हॅबेल्सक हे कर्नूलला आले होते पण जिल्ह्यातील दुष्काळाची परिस्थिति पाहून गव्हर्नरच्या सत्कारासाठी सार्वजनिक वर्गीणी करण्यास रामचंद्ररावांनी नकार दिला व सरकारचा सर्व खर्च त्यांनी स्वतः (रामचंद्ररावांनी) सोसला

१९०७ ते १० च्या दरम्यान ते सहकारी पतपेढ्याचे रजिस्ट्रार झाले सहकार्यांचे तत्त्व खरोखर जाणणाऱ्या थोड्या लोकांत त्याची गणना प्रामुख्याने होते जिन्हाधिकारी असताना स्वतःची परिस्थिति व गरजा याची त्यांना चांगली माहिती झाली होती व या नव्या कामात आपल्या अनुभवाचा उपयोग त्यांनी चांगल्या रितीने केला. कर्जनिवारण, माक्षरताप्रसार व मद्यपानबंदी या गोष्टींवर त्यांनी विशेष भर दिला होता.

कायदेखात्याचे सेक्रेटरी म्हणून त्यांनी राजकीय कैद्यांच्या वागणुकीबद्दल लिहिलेल्या टाचणावरून त्याच्या मनौदार्याची कल्पना येते. ते नेहमी स्पष्ट व निर्भीडपणे बोलत.

१९२६ साली मद्रासचे कलेक्टर असतानाच रामचंद्रराव सेवानिवृत्त झाले नौकरांत असताना देखील त्यांनी आपला गणीत व खगोलशास्त्राचा व्यासंग कायम ठेविला होता. एस् रामानुजम् याची अलोट बुद्धिमत्ता ओळखून त्यास पुढे आणण्यास मदत करणाऱ्या लोकांपैकी दि. ब. आर. रामचंद्रराव हे एक होते

रामचंद्ररावाचा देशाभिमान जावळ्य असून सेवानिवृत्त झाल्यापासून १९३० मध्ये अर्धागवायुने आजारी होईपर्यंतचा काल त्यांनी देशसेवा करण्यात घालविला राष्ट्रीय सभेच्या १९२७ च्या मद्रास येथील अधिवेशनाबरोबर त्यांनी एक प्रदर्शन भरविले होते व ते चालविण्याच्या कामात त्याचे चातुर्य दिसून आले सेलम येथे सी राजगोपाळाचार्य यांच्याबरोबर मद्यपानबंदी करण्याचे प्रचार कार्य त्यांनी केले रामचंद्रराव स्वदेशीचे भोक्ते असून नेहमी खादी वापरीत असत

म. ए. फडाचे ते एक अध्यक्ष होते कार्यवाहून्यामुळे कमिटीच्या सभाना त्यांना बरेच वेळा सभास हजर राहण्यास फावत नसे तरीहि वेळात वेळ काढून ते जे हा हजर असत तेव्हा त्यांचा कार्यकर्त्यांस फार उपयोग होई.

१९३० नंतर पाच एक वर्षे ते अथरणास खिळून होते धिमेपणाने आपले दुःख सहन करताना देखील लोकांसेवेचे कार्य करिता येत नाही याचे त्यांना फार वाईट वाटे. जुलै १९३६

साली म्हणजे आपल्या वयाच्या ६५ व्या वर्षी त्यांना मृत्यू आला. ही बातमी ऐकून मद्रास इलाख्यातील लोकांस फार इळइळ वाटली.

सरविल गोविंदराव

श्री. गोविंदराव हे तजावरचे शेवटचे राजे गिवाजी त्यांच्या राण्या व इतर आत याचे कारभारी होते. ब्रिटिश सरकार व तजावरची जहागीर यामधोल सर्व व्यवहार त्याचे मार्फत चालत. राजवाड्यातील निरनिराळ्या खात्यातील सर्व नोकरचाकरावर त्याची हुकमत चाले. इंग्रज सरकारकडून आलेले पेन्शन निरनिराळ्या राण्यात तेच वाटत असत. राजवाड्याचा निराळा खजिना असून तेथील सर्व अधिकारी त्यांच्या हाताखाली असत

पॅलेस कन्ट्रोलर व तजावरचे पोलिटिकल एजन्ट जे कलेक्टर याचे असिस्टंट म्हणून गोविंदरावाचे हाती बरीच सत्ता असे. हे मोठ्या जबाबदारीचे काम त्यांनी सर्वाना खूप ठेवून केले यावरून त्यांच्या सचोटीची व सत्कार्य प्रवृत्तीची चांगली कल्पना येते.

त्याचा जन्म दक्षिण हिंदुस्तानातील मोठ्या घरदाज घराण्यात झाला होता व त्यांनी पैशाची नेहमी कदर केली नाही वयाच्या त्रैपन्नाच्या वर्षी नोकरी सोडून त्यांनी उरलेले आयुष्य स्वस्थ असून घालविले. वयाच्या एकसष्टाव्या वर्षी १९०८ त्यांनी आपली इहलोकची यात्रा संपविली

त्याचे ज्येष्ठ चिरजीव श्री. जी. कृष्णराव, मैलेरिपाळ्यम्चे जमीनदार व मद्रास लेजिस्लेटिव्ह असेम्ब्लीचे सभासद, हे मराठी वाङ्मयोपासक असून आपल्या घराण्याची उज्ज्वल परंपरा पुढे चालवीत आहेत ते फडाचे नुसते तहहयात सभासद आहेत इतकेच नसून डायरेक्टरही आहेत हे सांगण्यास आम्हास फार आनंद होतो.

रा. ब. तान्डलम् गोपाळराव

तान्डलम् गोपाळराव याचे नाव त्याच्या शैक्षणिक कामगिरीमुळे सर्व दक्षिण हिंदुस्थानात प्रसिद्ध झाले आहे. कुम्भकोणम् जवळ कावेरी नदीच्या तीरावरील गणपती आग्रहाराम येथे १८३२ साली काम करीत असलेले बाबा पंडित यांच्या पाच मुलांपैकी गोपाळराव हे सगळ्यात कनिष्ठ होते. लहानपणी गोपाळरावांनी संस्कृत व मराठीचा अभ्यास घरीच केला. थोडेबहुत इंग्रजी अध्ययन प्रथम देवाजीराव नावाच्या शिक्षकापाशी त्यांनी केले पण पुढे स्वतःच्या प्रयत्नानेच त्यांनी आपले इंग्रजीचे ज्ञान वाढविले

वयाच्या सतराव्या वर्षी त्यांनी पब्लिक वर्क्स खात्यात तजावर येथे कारकुनाची नोकरी मिळविली. व पुढे अवघ्या दोन वर्षात पब्लिक वर्क्स खात्याच्या मॅनेजरच्या जागेवर त्याची बढती झाली १८५४ साली त्याच खात्यात जास्त बढती होण्याचा सभब न दिसल्यामुळे त्यांनी आपल्या जागेचा राजिनामा दिला व लवकरच कुम्भकोणम् येथे नुकत्याच सुरू झालेल्या शाळेत शिक्षक म्हणून त्यांनी नोकरी धरली. १८५७ त मद्रास युनिव्हर्सिटी निघाली तेव्हा युनिव्हर्सिटीची मॅट्रिकची परीक्षा त्यांनी दिली व पुढील दोन वर्षात (१८५९ साली) ते बी. ए च्या परीक्षेत युनिव्हर्सिटीत पहिले आले.

गोपाळराव व पोर्टर या दोन प्रोफेसरांच्या उज्वळ अध्यापन कार्यामुळे कुम्भकोणमच्या कॉलेजचें नांव मद्रास इलाख्यात फार पुढे आले. गोपाळराव इंग्रजी, गणित व इतिहास हे विषय शिकवीत. पण त्यातूनहि इंग्रजी अध्यापनाची त्याची पद्धति फारच अनुकरणीय होती व त्यामुळेच सिव्हिल सर्व्हिसमधील एक इंग्रज अधिकारी खास परवानगी घेऊन शेक्सपीयरच्या नाटकांवरील त्याचे विवेचन ऐकण्याकरिता मुद्दाम येत असे. विद्यार्थ्यांना शिकविण्यात ते फार तरबेज होते. शिवाय नियमितपणा हा त्याच्या अर्गी विशेष गुण होता. त्याच्या या गुणामुळे ते रुडक शिस्त ठेवू शकत. १८६८ साली कालिकत येथील शाळेवर हेडमास्तर म्हणून त्याची नेमणूक झाली. अगदी अव्यवस्थित असलेल्या त्या शाळेस गोपाळरावांनी शिस्त लावून व्यवस्थित केले, असे अद्यापहि तिकडील लोक बोलतात.

कुम्भकोणम् येथील कॉलेजचे बरेच दिवस ॲक्टिंग प्रिन्सिपल म्हणून काम करून देखील सरकारने त्यांना 'कायम' प्रिन्सिपल केले नाही. ही गोपाळरावांची फार दिवसाची तक्रार होती. वरिष्ठस त्यांची खरी लायकी माहित होती.

शाळाखात्याच्या डिरेक्टरच्या विरोधास न जुमानता लॉर्ड नेपियरने १८७० साली त्यास एज्युकेशनल इन्स्पेक्टर केले व ते कामही गोपाळरावांनी इतके उत्तमप्रकारे केले की शिक्षण-खात्याच्या डिरेक्टर साहेबानामुद्धा "एतद्देशीय गृहस्थाम् इन्स्पेक्टरची जागा देण्याचा प्रयोग केला तो यशस्वी झाला" असे उद्गार काढावे लागले. १८७९ साली त्यांना 'रायबहादूर' ही पदवी मिळाली. लवकरच पुढे त्यांना मद्रास युनिव्हर्सिटीचे फेलो करण्यात आले.

१८८६ साली ते निघून पावले. ही बातमी ऐकून शिक्षण खात्यातील सर्वांस फार वाईट वाटले. गोपाळरावांची अध्यापन कार्य करण्याची हातोटी फारच अनुकरणीय अशी होती. शाळाखात्यातील दगदगीची व जाकिरीची कामे करूनहि वेळ काढून त्यांनी काही मराठी कविता केल्या आहेत. आलकवि गोल्डस्मिथ याच्या 'हर्मिट' या काव्याचे त्यांनी केलेले मराठी काव्यमय भाषांतर सरस ठरले आहे.

दि. ब. सी. रामचंद्र रावसाहेब

दि. ब. सी. रामचंद्रराव हे मद्रास इलाख्यातील मोठे कायदेपंडित होऊन गेले. ते ध्येयवादी होते. राजकरणत जर ते पडले असते तर त्यातही त्याचे नाव अजरामर झाले असते. परंतु कायद्याच्या क्षेत्रात त्यांनी काम करण्याचे ठरविले व कायद्याचा अभ्यास व संशोधन करण्यात त्याचे नाव सध्या प्रामुख्याने आले आहे.

रामचंद्र रावसाहेब ह्यांचा जन्म अर्गी जहागिरदागच्या घराण्यात १८४५ साली झाला. शिकण्याची फार हौस म्हणून घर सोडून ते मद्रास येथे आले व डॉ. मिलर यांच्या फ्री चर्च मिशनस्कूलमध्ये त्यांना आपले नाव घेतले. १८६७ मध्य मॅट्रिकची परीक्षा पास झाल्यावर त्यांनी कायद्याचा अभ्यास सुरू केला. त्यावेळी बी. ए. पास झालाशिवाय बी. एल. च्या परीक्षेत बसता येत असे. या सवलतीचा फायदा घेऊन स्वप्रयत्नानेच ते १८७० साली बी. एल. ची परीक्षा पास झाले. काही दिवस ते तिरुमलई श्रीनिवासाचार्य याचेकडे उमेदवार म्हणून राहिले. दुर्दैवाने श्रीनिवासाचार्य लवकरच वारले म्हणून ते राजा टी. रामराव याचेकडे उमेदवारी करू लागले. १८७१ साली त्यांनी स्वतःच वकिली सुरू केली व चित्तूरच्या टी. नागथ्या ह्या वकिलाकडे मदतनीस म्हणून राहिले. टी. नागथ्या मुत्सफ झाल्यावर रावसाहेबांची कीर्ति ध्यात वाढू लागली.

सुप्रसिद्ध सर व्ही भाष्यम अयंगर व डॉ. एस सुब्रह्मण्य अय्यर हे त्याचे समकालीन असून त्याचे परम मित्र होते.

१८९० साली रावसाहेबास प्रेसिडेन्सी कॉलेजात कायदा शिकविण्यासाठी ज्युनियर प्रोफेसरची जागा मिळाली पुढे १८९२ साली मद्रास लॉ कॉलेज निघाले तेव्हा या कॉलेजात ते मुख्य प्रोफेसर झाले व हयाच जागेवर त्यांनी १० वर्षे काम केले. थोडेदिवस त्या कॉलेजचे ते ऑर्विंग प्रिन्सिपॉलही होते रोमन कायदा व आन्तराष्ट्रीय कायदा याबद्दल त्यांच्या इतका अभ्यास मद्रासमध्ये दुसऱ्या कोणाचाही नव्हता असे म्हणतात. ते बरॉच वर्षे कायदा विषयाचे परीक्षक असून मद्रास युनिव्हर्सिटीच्या सिनेटचे सभासद १७ वर्षे होते

राजकारणात त्याचा ओठा राष्ट्रीय समेकडे जास्त प्रमाणात असे. कायद्याचे प्रोफेसर होईपर्यंत काही दिवस ते महाजन समेचे अध्यक्ष होते. त्यांनी १८८७ साली मद्रास येथे भरलेल्या राष्ट्रीय समेच्या अधिवेशनात भाग घेतला होता त्यावेळी राष्ट्रीय समेचे ध्येय व उद्देश याबद्दल प्रश्नोत्तर स्वरूपाचा एक लेख 'हिंदू' मध्ये आला होता. याकडे विलायतेंतील पार्ल-मेंटच्या सभासदांचे लक्ष गेले व त्यावेळचे हिंदूचे संपादक वीर राघवाचार्य याचेवर खटला करावा असे सुचविण्यात आले होते पण रामचंद्ररावांनी घिटार्हने पुढे येऊन लॉर्ड कॉनिमारा (मद्रासचे गवर्नर) यास असे सांगितले की 'तो लेख मी स्वतः लिहिला आहे व खटला करणे असल्यास मजवर करा,' 'हिंदू'वर करू नका गव्हर्नरसाहेबांनी यावेळी सांगितले की सरकारच्या मनात खटल्याचा विचारच नाही १९०६ साली फुल्लरसाहेबांनी बंगालमध्ये सुंदरनाथ बानर्जी व इतर पुढाऱ्यांवर सुरू केलेल्या दडपशाहीबद्दल निषेध करण्यासाठी भरलेल्या मद्रास येथील समेचे अध्यक्षस्थान त्यांनीच भूषविले होते

१८९७ साली त्यांना 'दिवाण बहादूर' ही पदवी देण्यात आली. ते १९०३ सालच्या दिल्ली दरबारास सरकारी निमंत्रणावरून गेले होते

दि ब सी रामचंद्रावांच्या मनात डॉक्टर मिलर याबद्दल फार आदर वसे. शाळेत असताना मिलरसाहेबांचे ते आवडते विद्यार्थी असत १८९१ साली खिश्न कॉलेजातील माजी विद्यार्थ्यांचे सम्मेलन त्यांनी भरविले या सम्मेलनाचे पहिले तीन वर्षे ते अध्यक्ष होते.

वयाच्या ६४ व्या वर्षी म्हणजे १९०९ साली ते अर्धोग्वायूच्या विकाराने दिवंगत झाले. त्याच्या मृत्यूनंतर मद्रास हायकोर्टात ॲडव्होकेट जनरल सर पी. एस. शिवस्वामी अय्यर यांनी त्याचा स्तुतिपर उल्लेख करून दुःख प्रदर्शित केले होते

रा. ब. टी. सुन्दरराव बी. ए. आय. एस.

टी. सुंदरराव हे रा. ब. टी. गोपाळरावांचे ज्येष्ठ पुत्र होत. कुम्भकोणम कॉलेजात शिक्षण घेऊन ते १८७४ साली बी. ए. परीक्षा पास झाले या परिक्षेत गणितात त्याचा नंबर दुसरा आला.

सुंदरराव यांनी रेव्हिन्यु खात्यात २५ रुपये पगाराची प्रथम नोकरी धरली व हळूहळू बढती मिळून १८८८ साली ते डेप्युटी कलेक्टर झाले व १९११ साली फर्स्ट ग्रेड डेप्युटी कलेक्टर झाले

सुंदररावांनी गणिताचा व्यासंग कधीच सोडला नाही त्यांनी 'कागदाच्या घड्या घालणे व प्राथमिक 'सॉलिड जॉमेट्री' या विषयावर पुस्तके लिहिली व ती अमेरिकेत वाखाणली गेली होती. लंडनच्या मॅथेमॅटिकल ॲसोसिएशन व इंडियन मॅथेमॅटिकल सोसायटीशी त्याचा निकट

संबंध होता. सुंदरराव शोधक वृत्तीचे होते. त्यांनी स्वतःकरिता एक होडी बांधवली होती. सध्या सरकारी कचेऱ्यातून वापरली जाणारी सायक्लोस्टाइल इक पेस्ट त्यांनीच प्रथम तयार केली होती. फोटोग्राफी व बिलीयर्ड्स याचा त्यांना फार नाद होता

बरीच वर्षे सरकारी नोकरी करून ते एप्रिल १९१३ मध्ये सेवानिवृत्त झाले. म्हातारपणी देखील त्यांचा उत्साह व कामाचा उरक कायम होता. साधी राहणी व उच्च विचार ह्या इंग्रजी-तील म्हणीत व्यक्त झाल्याप्रमाणे त्यांची राहणी व वागणूक अत्यंत नमुनेदार अशी होती

रावबहादूर सी. श्रीनिवासराव

दक्षिण हिंदुस्थानात पुष्कळ वर्षांपूर्वी जी महाराष्ट्रीय ब्राह्मण घराणी येऊन राहिली अशा एका घराण्यात श्रीनिवासरावाचा जन्म १८७५ साली झाला मद्रास येथील एका हायस्कुलात शिक्षण घेतल्यावर त्यांनी मद्रासच्या प्रेसिडेन्सी कॉलेजात नाव घातले व १८९८ साली ते त्याच कॉलेजातून बी. ए. ची परीक्षा उत्तीर्ण झाले पुढे त्यांना टपाल खात्यात प्रोबेशनरी सुपरिटेंडेन्टची जागा मिळाली. इलाख्यातील निरनिराळ्या ठिकाणी पोस्टल सुपरिटेंडेन्टचे काम केल्यावर १९१३ साली त्यांना असिस्ट पोस्ट मास्तर जनरलची जागा मिळाली १९२० साली ते डेप्युटी पोस्टमास्तर जनरल झाले व त्यानंतर आठ वर्षांनी ते नवी दिल्ली येथे टपाल व तार-खात्याचे डेप्युटी डायरेक्टर जनरल झाले ही मोठी हुयाची जागा मिळविणारे श्रीनिवासराव हे पहिलेच मद्रास इलाख्यातील महाराष्ट्रीय गृहस्थ होते

त्यांच्या उत्तम कामाबद्दल १९२० साली त्यांना 'रावबहादूर' हा पदवी देण्यात आली.

१९३० साली सेवानिवृत्त झाल्यापासून ते त्यागराजनगर येथे कालक्रमणा करित आहोत. अजून सुद्धा संस्कृताचा विशेषतः मध्वपथी तत्त्वज्ञानाचा त्यांचा अभ्यास चालू आहे

ते म. ए. फंडाचे तद्द्वयात सभासद असून सध्या एस. एस. राघवेद्राव स्कूल कमिटीचे अध्यक्ष आहेत

तंजावर रामचंद्रराव (१८२५-१८७९)

मद्रास शहरातील पहिले हिंदी डेप्युटी कमिशनर ऑफ पोलीस म्हणून टी. रामचंद्रराव यांचे नाव अद्यापि मद्रासेत प्रसिद्ध आहे विजापुराहून म्हैसूरस येऊन राहिलेल्या एका देशस्थ कुळात त्यांचा जन्म झाला पण त्यांचे जन्मस्थान तंजावर हे होते

त्यांच्या लहानपणच्या आयुष्याबद्दल विशेष माहिती उपलब्ध नाही. रामचंद्ररावांचे वडील फारच गरीब होते म्हणून थोडेबहुत इंग्रजी शिकून ते नोकरी शोधण्याकरिता मद्रासला १८४० साली आले. त्यावेळचे सरकारी मराठी ट्रान्स्लेटर मेजर क्रिस यांनी त्यांना आपल्या हाताखाली ठेवून थोडे गणीत व लेखन यांचे शिक्षण दिले. क्रिस्पसाहेब कुपणी सरकारचे ॲक्टिंग ॲस्ट्रोनोमर झाले तेव्हा त्यांनी रामचंद्ररावांस सरकारी वेदशाळेचे सुपरिटेंडेन्ट नेमले. १८४४ साली त्यांनी मिलिटरी फंड ऑफिसात अकाउंटंटची जागा मिळविली.

१८४७ साली ते ऑफिस सोडून त्यांनी २१ रुपये पगारावर पोलीस ऑफिसात कार-कुनाची जागा पत्करली तामील, तेलगू, हिंदुस्थानी, कानडा व मराठी या भाषांवरील त्यांच्या

प्रभुत्वामुळे त्यांना त्वरित बदल्या मिळाल्या. व १८५४ साली १५० रुपये पगाराची चीफ प्रेसिडेन्सी मॅजिस्ट्रेटच्या दुभाषाची जागा त्यांना मिळाली, लवकरच वरिष्ठाच्या सुप्रीम कोर्टाच्या कानडी भाषांतरकाराची जागा देण्यात आली

बोल्सर्सन साहेबाचे वेळीं रामचद्राव मद्रासचे डे

२०००.

१८६० साली त्यावेळेचे मद्रास इलाखाचे गव्हर्नर सर चार्ल्स ट्रव्हेलन यांनी डेप्युटी कमिशन-राच्या मदतीने शहरातील फौजेच्या शिपायाना कमी करून त्या जागी पोलिस शिपाई नेमल्या-बद्दल बोल्डर्सन् यांची पाठ थोपटली. अज्यार येथील चोरीचा खटला दिन्डीगुल दरोडा, खोल्या नोटा बनविणाऱ्या टोळीचा खटला, व अशाच इतर महत्त्वाच्या खटल्यांमध्ये रामचद्राव यांनी गुन्हेगार पकडण्याच्या कामी फारच चतुराई व्यक्त केली त्यामुळे त्याचे नाव प्रसिद्ध झाले. तसेच वाशरम्पेठ येथील मोठ्या आगीच्या वेळीं त्यांनी केलेल्या कामामुळे फा नुकसान झाले नाही १८६६ साली त्रिप्रिकेन येथील बाजारात दगा व लुटालुट होण्याची वेळ आली असता त्याच्या धिम्मेपणामुळेच तो प्रसंग टळला

निव्वळ सरकारी काम सोडून मोनेगार चौल्ट्री नावाचे अनाथालय चालविण्याचे त्यांनी केलेले काम फार महत्त्वाचे आहे या सत्येचे पैसेची मोठी अफाटफर झाली होती. म्हणून रामचद्रावाकडे चौकशीचे काम देण्यात आले होते रीतसर आरोपोवर खटले झाल्यावर दुष्काळाचे वेळीं बरीच वर्षे त्या अनाथालयाची व्यवस्था त्यांनी स्वतः पाहिली व सत्येचा कारभार काटकसरीने चालविला

१८७५ साली प्रिन्स ऑफ वेल्स याच्या मद्रासतील दौऱ्याच्या वेळीं बंदोबस्ताचे काही काम रामचद्रावाकडे देण्यात आले होते. त्याच्या उत्तम कामगिरीबद्दल राजपुत्राच्या हस्तेच यांना सोन्याची आलबम साखळी देण्यात आली. रामचद्रावांबद्दल प्रिन्स ऑफ वेल्स याच्या या दौऱ्याच्या माहितीच्या सरकारी पुस्तकात उल्लेख आला आहे

रामचद्रावाच्या कार्ये वैचित्र्यामुळे निरनिराळ्या जातीच्या व दर्जाच्या लोकांशी त्याची मैत्री जडली. मदतीकरिता पुष्कळ लोक त्याच्याकडे येत व त्या सर्वांना ते मदतही करीत कडक शिस्तीचे भोक्ते असताना देखील ते लोकप्रिय झाले, त्यांना सरकारी पदवी मिळाली नाही या बद्दल लोक निरनिराळे तर्क काढीत असत त्याच्या एका युरोपियन मित्राने म्हटले की 'दुर्दैवाने या जगात प्रत्येकाच्या लायकीप्रमाणे प्रत्येक मनुष्यास बढत्या, मान वगैरे मिळत नाहीत.'

१८७८ सालच्या अखेरीस त्याची प्रकृति ढासळली तेव्हा त्यांना काम सोडून विश्रांति घेण्याचा सल्ला त्यांना त्यांना डॉक्टरांनी दिला. पण पुढे त्याची प्रकृती जास्त बिघडून आपल्या वयाच्या चोपन्नाव्या वर्षी त्यांना मृत्यू आला.

रामचद्रावाना विद्यार्थ्यांबद्दल फार प्रेम असे पुष्कळ गरीब विद्यार्थ्यांस ते नेहमी अन्नदान करीत व अशा विद्यार्थ्यांपैकी कित्येक विद्यार्थी पुढे चांगल्या नावारूपास आले

डॉ. आर. बाळाजीराव

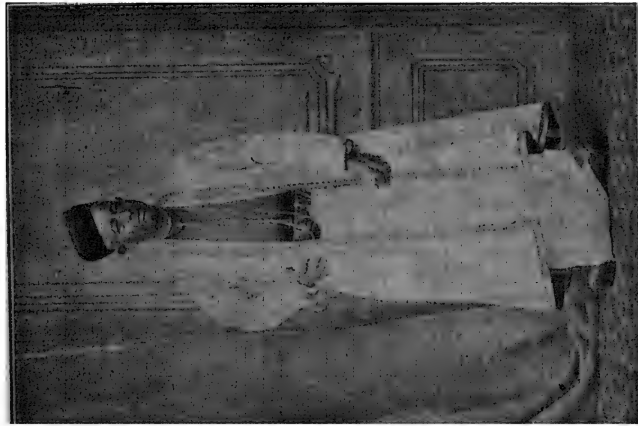
दक्षिणेंतील महाराष्ट्रीय ब्राह्मणवर्गापैकी जे थोडे ब्राह्मण व्यापारात पडले त्यातील डोव्हटन बाळाजीराव हे एक होत. त्याच्या सचोटीमुळे ते इंडियन व इंडो-कर्नाटक बँकेत मोठ्या हुद्यापर्यंत चढले.



सरखील गोविंदराव, तजावर.



बी ओनेबळ रावबहादुर जी. श्रीनिवासराव, चेअरमन,
म्युनिसिपल कौन्सिल मदुरा व समासद मद्रास लेजिस्लेटिव्ह
कौन्सिल.



डॉ. रामचंद्रराव
 हेयुटी कमिशनर ऑफ पोलिस, मद्रास



बी. आर. वाळजीराव, बी. ए., बी. एल.
 सेक्रेटरी, इंडियन बँक लि., उपाध्यक्ष म. ए. फंड.
 १९३०-३३

बाळाजीरावाचा जन्म १८६५ सालीं एका श्रीमान ब्राह्मण घराण्यात झाला. हे घराणे दक्षिण हिंदुस्थानात बऱ्याच पिढ्या स्थायिक झालेल्या घराण्यापैकी होते.

बाळाजीरावाना लहानपणीं व्यायामाची फार आवड असे. पोहणे, कुस्ती खेळणे व घोड्यावर बसणे यात ते तरबेज होते. प्रेसिडेन्सी कॉलेजातून तत्त्वज्ञान या विषया बी. ए. च्या परीक्षेत ते पहिल्या वर्गात आले व त्यानंतर दोन वर्षांत बी. एल. परिक्षा पास झाले

कॉलेजात असतानाच त्याचे वडील रामराव हे वारल्यानंतर कोर्टाच्या मानगडीमुळे त्यांना कोर्टाच्या कामाची बरीच माहिती झाली होती. त्यांनी काही दिवस वकिली केली पण तत्त्वज्ञान विषयाचे प्रोफेसर होण्याची त्यांची उच्च महत्वाकांक्षा होती. या काळात ते स्वामी विवेकानंदाचे शिष्य बनले होते.

त्याच्या वयाच्या ४२ व्या वर्षी अर्बनॉट बँकेचे दिवाळें मिघाल्यामुळे बाळाजीरावाना चागलीच आर्थिक ठोकर बसली. तरीपण त्यांनी या सकटाला धैर्याने तोंड दिले. काही मित्रांच्या साहाय्याने त्यांनी नुकत्याच निघालेल्या इंडियन बँकेत नोकरी धरली व लवकरच ते तेथील चीफ अकाउंटंट झाले बँकेचे सेक्रेटरी विद्यासागर पडया याच्याबरोबर काम करण्यास बँकाच्या व्यवहारातील मानगडी समजू लागल्या काही दिवसांनी ते त्याच बँकेचे प्रमुख झाले.

बाळाजीरावाना वाचनाचा फार नाद असे त्यांनी ज्योतिषशास्त्र, हायड्रोपथी वगैरेचा अभ्यास केला होता. तसेच दुसऱ्याचे विचार आत्मस्वप्ने वगैरेतही ते तरबेज होते. त्यांची राहणी साधी असून स्वभाव सरळ होता. ते म. ए. फंडाचे बरीच वर्षे उपाध्यक्ष होते.

इंडियन बँकेतून सेवानिवृत्त झाल्यावर ते इन्डो कर्नाटक बँकेचे सेक्रेटरी झाले. कामाच्या दगदगीमुळे त्यांची प्रकृति पुढे ढासळली व ता. ३१-५-३५ रोजी ते निधन पावले.

रावबहादूर धर्मशील खजाना व्यन्कोबाराव

खजाना व्यन्कोबाराव हे खजाना रगराव ह्याचे चिरजीव असून त्याचा जन्म मद्रुरा येथे १८७९ सालीं झाला. त्याच्या पूर्वजांनी अर्काटच्या नवाबाकडे खजिनदार व दिवाण अशी कामे केलीं होती म्हणून त्याच्या घराण्याचे नाव 'खजाना' असे पडले.

व्यन्कोबारावाचे सर्व शिक्षण मद्रुरा येथील नेटिव्ह कॉलेजात (सध्या यालाच मद्रुरा कॉलेज हे नाव आहे) झाले. १९०८ साली त्याचे वडील वारले व तेव्हापासून घराचा जमीनसुमळा व इतर इस्टेट याची व्यवस्था गाहाण्याचे काम व्यन्कोबारावावर पडले

त्यांनी आपल्या इस्टेटाची व्यवस्था इतकी चागली ठेवली की, त्याच्या पूर्वजांनी रामेश्वर, धनुष्कोटी व इतरत्र स्थापलेल्या सस्था त्यांना पुढे चालविता आल्या इतकेंच नव्हे तर या प्रसिद्ध क्षेत्रातील यात्रेकरूंना होणारी त्यांची उपयुक्तता त्यांना वाढविता आली. पुराणमतवादी अस्त्रांही ते पुष्कळ ब्राह्मण व गरीब विद्यार्थ्यांना अन्नदान करीत व गरीब विद्यार्थ्यांस शाळा व कॉलेजांची फी देत. त्याचा स्वभाव फार गोड व प्रेमळ होता. कोणीहि अनोळखी मनुष्य मदतीकरिता त्याचेकडे आला तर तो रिक्त हस्ताने परत गेला असे कधीहि होत नसे.

मद्रुरेतील प्रमुख नगरवासीयात त्याची गणना होई. ते बरेच वर्षे तेथील फर्स्ट क्लास बँच मॅजिस्ट्रेट होते. मद्रुरा कॉलेज, मद्रुरा हिंदू परमनट कड, मद्रुरा डिस्ट्रिक्ट बोर्ड व रामेश्वर देवस्थान कमिटी या सर्वांशी त्याचा संबंध असून त्याकरिता त्यांनी प्रशसनीय कार्य केले आहे.

त्याच्या धर्मदायाबद्दल त्यांना १९२४ साली 'रावबहादूर' ही पदवी मिळाली. शिवाय

१९२६ साली शुंगेरी मठाचे श्रीशंकराचार्य मदुरेस आले होते त्या वेळी त्यांनी व्यंकीबारावास 'चर्मशील' ही पदवी दिली.

थोड्या दिवसांच्या आचारानंतर १९२८ डिसेंबरमध्ये ते इहलोक सोडून परलोकी गेले.

गोटवाद्य सखारामराव.

सखारामरावाचा जन्म तंजावर जिल्ह्यातील मध्यार्जनम् या गांवी झाला. त्यांचे वडील गोटवाद्य श्रीनिवासराव हे होत. वडिलांनीच सखारामरावाना गोटवाद्य वाजविण्यास शिकविले. ते ऋग्वेदी देशस्थ ब्राह्मण होते. शेवटच्या शिवाजी महाराजांच्या वेळचे प्रख्यात गवई स्वमाज माधवराव हेही त्याच घराण्यातलेच होते.

दक्षिण हिंदुस्थानात जे लोक प्रथम व्हायोलीन वाजवावयास शिकले त्यांत सखारामरावांची गणना होते. पुढे काही दिवसांनी ते दोन्ही व छेेे वाजविण्यांत पटार्हत झाले. तिरुवाटुतुरे मठांत त्याची नेमणूक झाल्यावर ते तंजावर सोडून तिरुवडमरुदुर येथे जाऊन राहिले. सखारामराव लहान असताच त्याचे वडील मरण पावले.

त्यावेळी सखारामरावाचे चुलतभाऊ व्यंकीराव व रामराव हे दोघे तंजावरस रहान होते. ते व्हायोलीन, जलतरंग व मृदंग वाजविण्यांत फार प्रवीण होते सखारामराव व्यंकीबारावाच्या हाताखाली संगीत शिकले. पूर्वजन्मीच्या पुण्याईचे फळ म्हणून म्हणा, किंवा आनुवंशिक सत्कारामुळे म्हणा किंवा स्वप्रयत्नाने म्हणा, सखारामराव गोटवाद्य अप्रतिम वाजवीत हे खरे आहे. त्यांचा उत्साह व अभ्यास दांडगा होता.

सखारामराव, गोटवाद्य डाव्या हातातील चिंचेच्या लहान रुळाने व उजव्या हाताच्या नव्यानी वाजवीत असत. इतरांप्रमाणे ते नव्या कधीही वापरत नसत.

रागालापन्न, कृति किंवा तहानम् वाजवण्यातहि ते पटाहत होते. विशेषतः शंकराभरण, केदारगौळ, भैरवी, बिलहरी, तोडी, श्री व कल्याणी हे राग तर ते बहारीने वाजवीत. ते 'नादोपासक' होते असे म्हणत.

वाजवायला लागले की ते त्यांत तल्लीन होऊन जात असत. १९१८ साली सर एडविन मॉन्टेग्यू यांना मद्रासकडील जमिनदारानी पार्टी दिली त्यावेळी सखारामरावांचा जल्लोका करवण्यात आला.

वडिलांप्रमाणेच सखारामराव व्हायोलीन वाजविण्यातहि प्रवीण होते. आपले बंधू हरिराव यास व्हायोलीन वाजविण्यात त्यांनी पारंगत केले. हरिराव, व सखारामरावांचा मुलगा श्रीनिवासराव हे दोघे तिरुवडमरुदुर येथे राहून आपल्या पूर्वजांच्या कलेची उपासना मोठ्या उत्साहाने करीत आहेत.

सखारामराव चांगले प्रकृतीने सुदृढ असून दिसण्यात अत्यंत रुबाबदार होते. ते दत्तोपासक होते. त्यांचा स्वभाव परोपकारी होता. पैशाची कदर ते बाळगीत नसत, पण आपला दर्जा कायम राखण्यासाठी ठरलेले पैसे हातीं आल्याशिवाय व जलशात मुळीच शतताभंग होणार नाही अशी अट व बूल करून घेतल्याशिवाय ते बाहेर पडत नसत. थोडाबहुत गोंगाट झाला की, ते वाजविणे बंद करीत. आपल्या वयाचे एकुणपन्नासाव्या वर्षी म्हणजे (१९३०) साली ते मरण पावले.

मृदंगम नारायणस्वामी अप्पा

तंजावर येथील शेवटच्या मराठा राजाच्या वेळी ज्या मराठा क्षत्रिय घराण्यातील लोकांनी मोठी जबाबदारीची कामे केली अशा घराण्यामध्ये 'अप्पा' घराण्याची गणना होते. नारायणराव स्वामी अप्पा यांचे घराणे जाधव कुळीचे असून त्यांचा जन्म तंजावरास झाला.

तरुणपणी ते नकलाकार होते. शिवस्वामी अप्पाजवळ प्रथम थोडाबहुत मृदंग वाजवण्यास शिकले. निरनिराळी गाणी ते आपल्या खणखणीत आवाजात गात भुति व स्वरांचे दुर्मिळ असे शान त्यास होते, व शानामुळे लय व ताल यामध्ये त्याचा हात धरणारा नव्हता.

मलारगुडी येथील श्रीमास्ती स्वामींच्या मठात ते उत्तम मृदंग वाजवावयास शिकले. मारुतीने स्वप्नात येऊन शानिवारचे भजन कर व मला स्मर म्हणजे तुला आत्मप्रचीति होईल असे त्यास सांगितले असे म्हणतात.

ग्याल्हेरचे कीर्तनाचार्य रामचंद्रबाबा मोरगावकर व त्याणे पुत्र विष्णुबाबा तंजावरास आतुर्मासात कीर्तने करीत होते तेव्हा पखवालजीचे काम नारायणस्वामी करीत असे. मृदंग वाजविणे ही त्यांना ईश्वरदत्त देणगीच होती त्यांच्या पखवाजातून निघालेले सुर तर गोड लागतच; पण इरिद'साशी एकतानता पावून ते मृदंग असा वाजवीत की दोन्ही तालाचा पूर्ण मिलाफ झालाच पाहिजे.

वीणा किंवा जलतरंग याची मृदंगाने साथ धरणे फार अवघड आहे. पण महावैद्यनाथ अय्यर, पट्टनम् सुब्रह्मण्य अय्यर व तोडी सुदुरावासारखे गाणारे, शरभ शास्त्र्यासारखे फ्ल्यूट वाजविणारे, मोरगावकर व कृष्ण भागवत यासारखे कीर्तनकार, वीणा शेषम्मा, वैद्यनाथ अय्यर व कृष्ण अय्यर यासारखे वीणा वाजविणारे, जलतरंग, वाजविण्यात पटाईत असलेले वेंकोबाराव व प्रसिद्ध सारंगीवाले सारन्द नाईक या सर्वांची मृदगावर साथ धरणे एकट्या स्वामींनाच साधत असे.

मोठ्या अभ्यासाने व दीर्घ प्रयत्नाने सुस्वर गायन व लय, ताल प्रस्तार या दोन्ही कलेत ते निष्णात झाले. त्यांनी आपल्या घरीच एक भजनीमंडळ काढले. या भजनास उत्तम गवई व बाद्य-प्रवीण लोक जमा होत असत. त्यांना शुद्ध मराठी बोलता येत असे. दासबोधाचीं ते पारायणे करीत. ते सदाचारी असून निस्सीम रामभक्त होते. त्यांनी मृदंग वाजविण्याची कला पुष्कळास शिकवली पण त्याची बरोबरी केव्हाहि कोणालाहि करता आली नाहीं एकाच वेळी स्वतः गाऊन ते मृदंग वाजवीत असत. पुष्कळ म्हातारे साह्यावर त्यांना मृत्यु आला, पण दुर्दैवाने त्यांचे वंशज असे कोणीच राहिले नव्हते.

निरनिराळे सुर लावून तयार असलेले आठदहा मृदंग नेहमी त्यांच्याजवळ असत. प्रत्येक मृदंग एका मुराला चांगला लागला की त्याचा सुर ते कधी बदलत नसत. जलश्याचे सुरवातीस मृदंगास सुर लावण्याच्या भागवर्णीत ते पडत नसत कारण ठोकाठोकीमुळे मृदंग खराब होतो हे त्यांना चांगले अवगत होते. आपल्या बोटाचीहि ते चांगली निगा राखीत.

त्यांना पाहिले की लोकाना त्याचेविषयी आदर व भक्ती वाटे. रामन डचे राजे व त्याचे बंधु पंडितराय यांनी स्वामींना उत्तेजन व आश्रय दिला. एकदा मद्रासला तत्रावरच्या कृष्ण-भागवताच्या कीर्तनास त्यांनी साथ घरली होती, त्या वेळी माजी न्यायमूर्ति सुब्रह्मण्य अय्यर यांनी त्यांची फार तारीफ केली. सेतुबाबांच्या मठात दरवर्षी रामनवमीला तेच मृदंग वाजवीत असत. त्यांचे मृदंगबादन ऐकून प्रसिद्ध नन्नुमियाची आठवण होई. वाजवीत असताना ते

तोंड वेढेवाकडे कधीहि करीत नसत किंवा उगोच हातवारेहि करीत नसत. त्यांनी मृदग वाजविण्याच्या दर्जा वाढवला इतकेच नाही तर त्याची प्राप्तीहि वाढविला. मृदग वाजताना त्याचे शिष्य योगनाथ व स्वामीनाथ तबोऱ्याची साथ घेत असत.

त्याचे आयुष्य मोठ्या सुखाचे गेले. नियमित राहून चांगले खावे प्यावे असा त्यांचा नियम असे. कोठेहि असले तरी स्वामींना पिण्यासाठी व स्नानासाठी 'शिवगंगा' नदीचे पाणी लागे. अशा या गुणी कलावंताला तीस वर्षांपूर्वी (१९०६) देवाज्ञा झाली.

बालसरस्वती जगन्नाथ भटगोस्वामी

जगन्नाथ स्वामी 'तस' हे उत्तर हिंदुस्थानी वाद्य वाजविण्यात फार प्रविण होते व कर्नाटकी संगीत या वाद्यावर कसे वाजवावे हे त्यांनीच प्रथम दाखविले. शकराभरण राग वाजविण्यात तर त्याची फार ख्याती होती. तस हे फारसी नाव आहे. तसाचा नाद मधुर व स्वामींची चलाख बोटे, मग काय विचारता ? त्यांच्या वादनाच्या जलशाना महावैद्यनाथ अथर यासारखे तत्कालीन संगीतज्ञ मोठ्या औत्सुक्याने हजर राहात शरभ शास्त्रार्था फ्लूटला, गोठवाद्यास सखारामरावांनी गोठवाद्यास जसे जलशातील मुख्य वाद्याच्या स्थानाप्रत नेले तसेच जगन्नाथ स्वामींनी तसाला जलशातील मुख्य वाद्याचे स्थान मिळवून दिले.

बदामी कृष्णराव

बदामी कृष्णराव हे रावबहादुर लक्ष्मणराव यांचे द्वितीय चिरजीव होत. रावबहादुराचे घराणे पुरातन काळापासून लढवये वीरवृत्तीचे होते व खुद्द रावबहादुरांनीही स्वतः सत्तावन सालाचे बडाचे वेळी रोसिमेटदार म्हणून नाव कमाविले होते. कृष्णरावाचा जन्म १८५१ साली झाला. त्याचे शिक्षण म्हैसूर मरथानात झाले व सर के. शेपाद्री अथर म्हैसूरचे दिवाण असताना ते संस्थानच्या नोकरीत शिरले. निरनिराळ्या जिल्ह्यात मुलकी अधिकाऱ्याचे काम करून ते १८९९ साली असिस्टंट कमिशनर झाले बरीच वर्षे ते वगलोर म्युनिसिपालिटीचे उपाध्यक्ष होते. १८९८-९९ साली प्लेग ऑफिसर म्हणून त्यांनी फार चांगले काम केले. मुलकी खात्यात आपली हुशारी व कार्यक्षमता या गुणांच्या जोरावर त्यांनी प्रशसनीय काम करून १९०८ साली ते सेवानिवृत्त झाले.

बदामी कृष्णराव हे बरीच वर्षे स्थानिक शेतकी संस्था व सेन्ट जॉन्स अॅम्ब्युलन्स असोसिएशनचे सेक्रेटरी होते. त्यांना फुलझाडे लावण्याची फार आवड असून स्वतः बागाडरीचे काम करण्याची हौस होती. नोकरी सोडल्यावर चित्रकला व खोदकाम करण्याचा त्यांना नाद लागला. कृष्णरावांचे कानडी भाषेवर फार चांगलेच प्रभुत्व होते त्यांनी केलेले 'रोबिन्सन क्रूझो' या इंग्रजी पुस्तकाचे भाषांतर अद्यापि प्रसिद्ध आहे. रामायण, महाभारत व भागवत त्यांनी कानडी कवितेत लिहिली आहेत. शिवाय लहान मुलांकरिता काही छोटीं नाटके व कविताहि त्यांनी रचल्या आहेत. आपल्या वयाच्या ८६ व्या वर्षी म्हणजे जून १९३७ मध्ये ते निधन पत्सले. आपली सर्व मुले मोठमोठ्या हुद्यावर काम करीत असून आपल्या घराण्याची परंपरा उत्तम प्रकारे पुढे चालवीत आहेत हे पहाण्याचे भाग्य मुद्दामने त्यांना लाभले होते.

दि. ब. टी. वेंकटस्वामीराव

दि. ब. टी. वेंकास्वामीराव यांचा जन्म १७२९ साली तजावरस एका देशस्थ घराण्यात झाला. वेंकास्वामीराव हे पाच बुद्धिमान भावांपैकी चौथे होते, त्यांचे वडील बंधू रामचंद्रराव हे, नामांकित मराठी कवी होते. दुसरे बंधू कृष्णराव हे प. वा. दि. ब. आर. रघुनाथराव यांचे बरे बर ज्या लोकाना प्रथमच डेप्युटी कलेक्टर नेमण्यात आले त्यांपैकी एक होते, तिसरे बंधू उत्तम सगीतज्ञ व टीकाकार असून डबोर घराण्यात दत्तक गेले होते व पाचवे बंधू रा. ब. टी. गोपाळराव हे प्रसिद्ध शिक्षणशास्त्रज्ञ होते.

वेंकाटस्वामी यांचे शिक्षण प्रथम तजावर येथे देवाजीराव यांचेकडे झाले. अठराव्या वर्षी तजावरच्या कलेक्टर-कचेरीत त्यांना नोकरी मिळाल्यावर लवकरच ते तेथील हेड शिस्तदार झाले. हेड शिस्तदार्याचें काम त्यांनी १३ वर्षे केले. चातुर्य व सचोटी या वेंकास्वामीरावांच्या गुणामुळे कलेक्टरचे मत त्याविषयी फार चांगले झाले.

जमाबंदी, मीठ, व अबकारी इत्यादी जिल्हा कारभाराच्या बाबींबद्दल त्यांना फार चांगलीच माहिती होती. सरकारी कामात ते कनिष्ठांशी सभ्यतेने वागत व वरीष्ठांशी स्पष्ट व मनमोकळे पणाने बोलत. पुढें मद्रासच्या रेविन्यु सेक्रेटरी एटमर्थी मुख्य मदतनिसाचे जागेवर नेमणूक झाली व या कामात मद्रासच्या गव्हर्नराचा विश्वासही त्यांनी संपादिला होता.

सरकारी नोकरीत असताना १८७६ च्या मिठाच्या चौकशी कमिशनवर हिंदुस्थानसरकारने त्यांची नेमणूक केली होती. कमिशनने बहुमताचे सर्व मीठ सरकारने बनविण्याचे त्या वेळची पद्धत खोडून जकातीची पद्धत सुरू करावी असा अभिप्राय दिला होता. वेंकास्वामी भिन्नमतपत्रिका लिहून जकातीच्या पद्धतीने लोकाना अवश्यक असे हे मीठ माफक दरात मिळेल अशी खात्री नाही असे दाखविले. काही दिवसांनी जकातीच्या पद्धतीबरोबर काही मिठ सरकारने बनविण्याची पद्धत सुरू करावी लागले. यावरून त्यांचे हाणें सयुक्तिक होते असे सिद्ध झाले.

यानंतर तजावर डिस्ट्रिक्ट मॅजिस्ट्रेट तयार करण्याचे कामावर वेंकास्वामीराव यांची योजना झाली. हे मॅजिस्ट्रेट त्यांच्या अविश्रात परिश्रमाची व सशोधनाची साक्ष देते. नंतर १८८५ साली मद्रास सरकारने जमीनमहसूल कायद्याच्या सुधारणेसाठी नेमलेल्या कमिटीचे ते चिटणीस होते. क्लार्कसहिवानी केलेल्या तजावरच्या नवीन घारेबंदीबाबत त्यांनी लिहिलेले टाऊन प्रशासनीय व उपयुक्त असे आहे १८७७ च्या महाराणीच्या दरबाराचे वेळी त्यास 'पदक' देण्यात आले व १८८५ साली सेवानिवृत्तीच्या पूर्वी 'दिवाणबहादूर' ही पदवी त्यांना देण्यात आली. सेवानिवृत्तीचे वेळी मद्रास सरकारने चातुर्य, उत्साह व कर्तव्यनिष्ठा या त्यांच्या गुणांची प्रामुख्याने प्रशंसा केली.

दि. ब. टी. वेंकास्वामीराव १८८५ मध्ये सेवानिवृत्त झाल्यानंतर २१ वर्षे त्यांनी पेन्शन उपभोगले. पण पुढे काही तरी काम असावे या हेतूने म्हणून कालहस्ती व रामनाथ या दोन जमिनदाऱ्यांची दिवाणगिरी काही दिवस त्यांनी केली. परंतु १८९७ साली त्यांना वार्धक्यामुळे हे कामही सोडून द्यावे लागले. अखेरचा काल त्यांनी शांतपणे ईश्वरितन करण्यात बालविला.

वेंकास्वामीरावना वीणा वाजविण्याचा फार नाद असे. भैरवी, मुखरी, शंकराभरण व आनंदभैरवी हे राग त्यांना फार आवडत असत. त्यांना सगीताचे ज्ञान बरेच असून त्यांनी देवगोस्वामी, जगन्नाथ भटगोस्वामी, वेकटेशास्त्री वगैरे सगीतज्ञास वेळोवेळी बोलावून मदत केली, वरगत व व्यायोलिन त्यांना वाजविता येत असे असे म्हणतात.

नियमितपणाबद्दल त्याची फार ख्याती असे, ते मिताहारी असून औषधे पच्यपाणी वगैरेची त्यांना चांगली माहिती होती.

ते फार राजनिष्ठ होते. त्यांनीं प्रथम तज्ञावरास एक मृत्युपत्र केलें होते पण अशांनं सरकारची प्रोबेट फी बुडेल म्हणून मद्रासला तेच मृत्युपत्र पुन्हा लिहिले; यामुळे त्यांच्या वास्ताना प्रोबेट बेम्याकरिता १५०० रु. फी द्यावी लागली.

बयाच्या अठ्याहत्तराव्या वर्षी ता. ४-६-१९०८ रोजी त्यांचें देहावसान झालें.

राजभूषण कर्पूर श्रीनिवासराव

बंगलोरच्या एका पुरातन व सुखवस्तू महाराष्ट्री य घराण्यात श्रीनिवासरवांचा जन्म गेल्या शतकाच्या सहाव्या दशकात झाला. त्यांच्या एका पूर्वजांनीं तिरुपतीच्या टेकडीच्या पायथ्यापासून वरपर्यंतच्या प्रत्येक पायरीवर कापराचे मोठे खडे एकदा जाळले म्हणून त्यांच्या घराण्यास कर्पूर हें नांव पडलें.

कॉलेजातील अभ्यासक्रम संपल्यावर ते एंजिनिअरिंगची परीक्षा पास झाले व मुंबई इलाख्यात त्यांना नोकरी मिळाली. इळइळ वाढत जाऊन ते सुपरिन्टेन्डिंग इंजिनियरही झाले होते. सर एम. विश्वेश्वरय्या जेव्हा म्हैसूरचे दिवाण झाले तेव्हा श्रीनिवासरवांची म्हैसूर सत्थानच्या त्रीफ एन्जिनियरच्या जागेवर नेमणूक झाली. कन्नडची येथील धरण बांधण्याचें कामात व यांत्रिकशास्त्र मद्रास सरकारशीं महत्त्वाची वाटाघाट करण्याचे कामात त्यांनीं म्हैसूर सरकारची चांगली कामगिरी बजावली आहे. त्यांच्या चांगल्या कामावरून म्हैसूरच्या महाराजांनीं त्यांना 'राजसभा भूषण' ही पदवी दिली. १९२३ मध्ये सेवानिवृत्त होण्यापासून ते आपला काल संस्कृत भाषा व हिंदी तत्त्वज्ञान या विषयांचा अभ्यास करण्यात घालवीत.

श्रीनिवासरव अत्यंत धार्मिक वृत्तीचे होते १८९३ सालीं अमेरिकेस जाण्याचे पूर्वी स्वामी विवेकानंदास भेटण्याचा सुयोग त्यांना प्राप्त झाला होता. तेव्हापासून त्यांना संस्कृत विद्येची आवड उत्पन्न झाली. त्यांच्या संस्कृतच्या ज्ञानाबद्दल पुष्कळ शास्त्रीपंडितांनीं त्यांची वाढवा केली. त्यांच्या संस्कृत पारगतेबद्दल त्यांना 'विद्याभूषण' ही पदवी देण्यात आली होती.

बुद्धापकाळीं त्यांनीं पुष्कळ धार्मिक व्याख्यानें दिलीं त्यांनीं केलेले तत्त्वज्ञानाच्या निरनिराळ्या संप्रदायाचे विवरण सुबोध असून श्रोत्यांचे मनास पटत असे.

त्यांच्या निकटवर्ति जेव्हास त्यांचे समाधण बोधपर व विचारप्रवर्तक होई. शेवटीं शेवटीं ते महाशिक्षदान्त ओजहिनी समेच्या कार्यात पुष्कळ लक्ष घालीत असत. बरेच वर्षे ते या समेचे उपाध्यक्ष होते. १९३२ सालीं ते निधन पावले. त्यांच्या निधनाने त्यांच्या पुष्कळ मित्रास व वाइत्यास फारच इळइळ वाटली.

के. रंगनाथराव

दक्षिण हिंदुस्थानातील फार श्रीमान व सुसंस्कृत गृहस्थात श्री. के. रंगनाथराव यांची गणना होते. हे कृष्णरावाचे चिरजीव. श्री. कृष्णरावांनीं कुम्भकोणम् येथें एक अग्रहार बांधले व त्यास कृष्णरावांचेच नांव दिलें आहे. हें अग्रहार अजून चालू आहे.

मराठी एज्युकेशन फंडाचा इतिहास

रंगनाथराव यांनी कुम्भकोणम् येथील सरकारी कॉलेजात आपले शिक्षण पुरे केले. बी. ए. झाल्यावर नोकरीच्या भानगडीत ते पडले नाहीत. सुखाने व समाधानाने राहून त्यांनी आपला वेळ विद्येस उत्तेजन देण्यात घालविला. त्यांना संस्कृत विद्येची फार आवड होती व वेदशास्त्रापासून पण्डितांस ते मदत करीत. अशात व बुद्धिमान लोकाना हुडकून काढून सहाय्य करण्याची त्यांना आवड होती, अजूनसुद्धा पुष्कळ गरीब विद्यार्थी त्यांनी केलेल्या अन्नवस्त्राच्या मदतीबद्दल त्यांना दुवा देतात.

संस्कृत व मराठी भाषांचा त्यांचा अभ्यास दांडगा होता व बरीच वर्षे ते मद्रास युनिव्हर्सिटीत या विषयाचे परीक्षक होते.

भक्तिमार्गी असल्यामुळे त्यांना भजन व कीर्तनाचा नाद असे. त्यांच्या घरी पुष्कळ प्रसिद्ध हिंदीदासानी कीर्तने केली. त्यांनी कावेरीच्या तीरावर एक विठोबाखुर्माईचे देवालय बांधले व देवाच्या पूजाअर्चासाठी पुरेशी जमीन तोडून दिली आहे.

विनयामुळे लोकांत पुढे पुढे येण्याची त्यांना इच्छा नव्हती. पण ते कुम्भकोणम् म्युनिसिपालिटीचे सरकारनियुक्त सभासद होते. शिवाय ते गावातील हायस्कूल कमिटीचे सभासद असून बरेच दिवस चिटणीस होते.

कावेरी नदीस एकदा पूर आला असताना त्यांनी स्वखर्चाने एक बाघ घातला व त्यामुळे गावात पाणी येऊ शकले नाही. या त्यांच्या लोकसेवेबद्दल कलेक्टरसाहेबांनी त्याची फार प्रशंसा केली.

साठावे वर्षे लागण्यापूर्वीच हृदयाचे विकाराने त्यांना अकस्मात मृत्यु आला. त्याचे मग्नो श्री. के. आर. रघुनाथराव (१६ म. ए. फडाचे सहकाय, सभासद आहेत) व श्री. के. आर. रामचंद्रराव हे त्याचे मुलगे टापाटिपीने राहून दानधर्म करण्यात अग्रगण्य आहेत.

दक्षिण हिंदुस्थानांतील प्रसिद्ध महाराष्ट्रीयानांची चरित्रे

हयात

शिवसाहेब 'उदारशिरोमणी' टी. पद्मनाभराव एफ. आर. एस. ए. (लंडन.)

टी. पद्मनाभराव यांचा जन्म त्रिवेन्द्रम् येथील एका प्रसिद्ध घराण्यात १८६४ साली झाला. ते दिवाण टी. रामराव यांचे पुत्र होते. त्रिवेन्द्रम् व कोट्टायम् येथे शिक्षण घेऊन १८८७ साली ते प्रावणकोर संस्थानच्या नोकरीत शिरले. त्यांनी संस्थानांत निरनिराळ्या कार्यांत कामे केली. अन्बल सुपरिन्टेन्डन्ट असताना त्यांनी ऑफिसात सरकार सेझिग बँक सुरू केली. प्रावणकोर व कोचीन यांमधील हुण्ड्यांचा व्यवहार सुरू करण्याचे श्रेय यामाग आहे. १९१९ साली सेवानिवृत्त झाल्यापासून ते सर्वोच्च न्यायालयात विशेष लक्ष घालतात. सरकारी वकालतीत ते प्रामुख्याने आज

वेतात, व दवेचर को-ऑपरेटिव्ह चौकशी कमेटीचे ते उपाध्यक्ष होते. तसेच त्यांनी रामराव डिस्केन्सरीची सुधारणा केली. त्याप्रमाणे गरीब विद्यार्थ्यांची मोफत जेवणाची सोय करून-अनेक उप-युक्त कार्यात पुष्कळ मदत केली आहे. १९२७ साली ब्रिटिश सरकारने त्यास राबसाहेब ही पदवी दिली. त्याचा धर्मादाय इतका मोठा आहे, की जावणकोर महाराजांनी त्यास 'उदार-शिरोमणी' ही पदवी दिली आहे. ते लंडनच्या रॉयल सोसायटी ऑफ आर्ट्स या संस्थेचे फेलो असून म. ए. फडाचे पेट्रन आहेत.

रावसाहेब टी. साबमूर्तिराव

टी. साबमूर्तिराव डेप्युटी कलेक्टर टी. कृष्णराव यांचे चिरजीव होत. त्याचा जन्म १८६९ साली तजावर, जिल्ह्यात झाला. कुम्भकोणम् कॉलेजातून १८९० साली बी.ए. झाले. व या परीक्षेन इंग्रजीतील प्राविण्याबद्दल बोर्षे सुवर्णपदक त्यांना मिळाले. कायद्याची परीक्षा पास झाल्यावर १८९८ साली ते तजावरास परतले. तजावर पर्मेनंट फंडाचे ते सुरुवातीपासूनचे डायरेक्टर होते व पुढे १९२३ साली त्या फडाचे अध्यक्ष झाले. तजावरच्या सर्फोजी महाराजांच्या संरक्षणी महाल ग्रंथालयाचे बरेच वर्षे चिटणीस आहेत. ग्रंथालय विषयक त्यांच्या बहुमोल कामगिरीबद्दल सरकारने त्यास रावसाहेब ही पदवी १९२७ साली दिली. सार्वजनिक कार्यात ते पुढाकार घेत. व म. ए. फडाचेही ते बरीच वर्षे डायरेक्टर होते.

रा. ब. के. आनंदराव एम्. ए. [केंब्रिज]

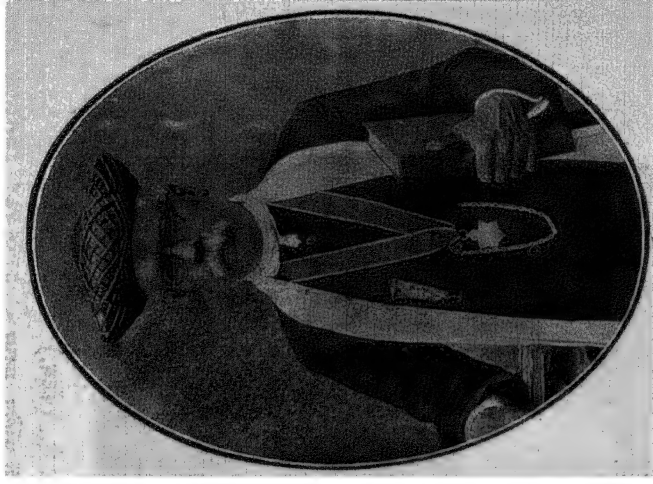
के. आनंदराव हे दि. ब. सी. कृष्णस्वामी राव यांचे द्वितीय चिरजीव होत. याचा जन्म मद्रास येथे १८९३ त झाला. हिंदू हायस्कूल ट्रिप्लिकेन व मद्रासच्या प्रेसिडेन्सी कॉलेजात उच्च शिक्षण घेऊन ते १९१४ साली बी. ए. झाले. नंतर पुढील शिक्षणासाठी ते विलायतला गेले. केंब्रिज येथील किंग्ज कॉलेजात अध्ययन केल्यावर १९१६ साली त्यांनी गणिताचा 'ट्रायपास' घेतला. १९१८ साली त्यांना स्मिथ प्राइझ मिळाले. हिंदुस्थानात परत आल्यावर त्यांना मद्रासच्या प्रेसिडेन्सी कॉलेजात गणिताचे प्रोफेसर म्हणून नेमण्यात आले. प्रोफेसर म्हणून विद्यार्थ्यांना ते फार प्रिय झाले आहेत. मद्रास युनिव्हर्सिटीत होणाऱ्या गणितांतील सशोधनाचे बहुतेक काम आनंदरावांच्या नेतृत्वाखाली चालले आहे. ते सध्या प्रेसिडेन्सी कॉलेजचे अॅक्टिंग प्रिन्सिपॉल असून या वर्षी रज्यारोहण दिनानिमित्त झालेल्या पदबोदानात त्यांना 'रावबहादुर' ही सन्मानाची पदवी मिळाला आहे. रा. ब. आनंदराव हे बऱ्याच वर्षांपूर्वी म. ए. फडाचे आजीव सभासद झाले आहेत.

रावबहादुर आर. कृष्णराव भोसले आय. एस. ओ.

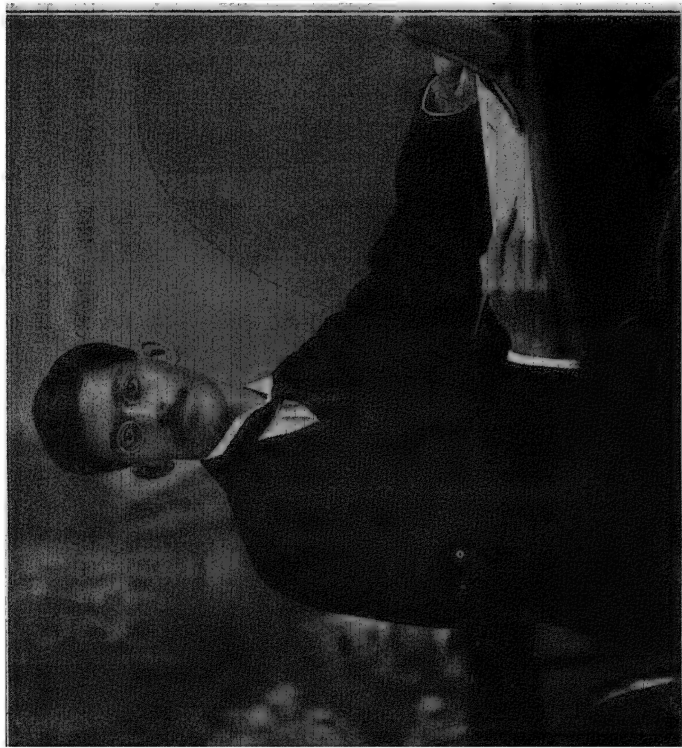
मद्रास येथील पुष्कळ लोकांस रावबहादुर परिचित असतीलच. शैक्षणिक, सामाजिक, किंवा आर्थिक इत्यादीसाठी चाललेली कोणत्याही चळवळ त्या त्या रावबहादुर महत्वाचा भाग



टी. लक्ष्मणराव बी. ए., डी. आर्. सी.,
रिटायर्ड, गवर्नमेंट आसिस्टेंट कमिस्ट,
शेतकी कॉलेज, कोईमटूर



रावबहादुर आर. कृष्णराव भोसले. एस्. आर. ए. एस्.
रिटायर्ड सेक्रेटरी टू दि कमिशनर फॉर गवर्नमेंट एक्स्प्लोसिव्हान्स
मद्रास व हायवेक्टर म. ए. फंड. १९२५-३३



रावबहादुर के. आनन्दाव एम्. ए., (कॅटव.)
प्रोफेसर ज्युअर मॅथेमेटिक्स, प्रेसिडेन्सी कॉलेज, मद्रास.

घेत आहेत असे आढळून येईल वयाला साठ वर्ष होऊन गेली पण अजून त्याची काम करण्याची हिंमत प्रशमनीय असून उत्साह तर त्यापेक्षा दाढगा आहे

त्याचा जन्म १८७६ च्या जूनम ५ तजावरास झाला सेट पिटर्स कॉलेजमध्ये आपला शिक्षणक्रम पूर्ण करून ते मद्रासला आले मद्रासच्या आल्यावर त्यांनी सरकारी परीक्षांच्या कमिशनरच्या कचेरीत नोकरी धरली मुख्यभाव व कार्यतत्परता या आपल्या गुणामुळे ते कचेरीतील मॅनेजरच्या जागेपर्यंत चढले पुढे तेथेच दुय्यम विटणीस झाले सेवानिवृत्त झाल्यावर त्यांना चिटणीसाचा हुद्दा देण्यात आला

बालवीर चळवळीत ते पामुख्याने भाग घेत असत व या कार्याबद्दल त्यांना 'थॅक्स बॅज' देण्यात आले आहे पुढे ते डीस्ट्रिक्ट स्काउट कमिशनर झाले पुढील शिक्षणसंस्था व विद्वत्परिषदांशी त्याचा निकटचा संबंध आहे ते रायल एग्रीकल्चरल सोसायटीचे सभासद असून मद्रास, आन्ध्र व अन्नामलय युनिव्हर्सिटीच्या सेनेट व अॅग्रेटिमिक कौन्सिलवेहि सभासद आहेत व तेथील हिंदी, मराठी व इतर भाषांच्या बोर्ड आफ स्टडीजचे ते अध्यक्ष आहेत मद्रास येथील चिल्ड्रेन्स एंड सोसायटी बबभुक्त तैय्यांना मदत करणारी संस्था व प्राणिकलेश निवारक संस्था यांशी त्यांचा निकट संबंध असून या संस्थानांचे पुढील काम ते करतात वॉरन हेरिंथज व भगवद्गीता, प्राचीन हिंदुस्थानातील वीज व लोहचुम्बकत्व, शिखर बाढगडा, व ब्रह्म सन्यासी इत्यादि निरनिराळ्या विषयावर त्यांनी भाषणे केली आहेत व लेख लिहिले आहेत

त्याच्या या विविध कार्याकरिता सरकारने त्यांना प्रथम 'रावसाहेब' व नंतर 'रावबहादूर' व त्याहीनंतर आय. एस. ओ. अशा पदव्या दिल्या आहेत ते म. ए. फंडाचे गेली बरीच वर्ष सभासद आहेत

डॉ. के. वासुदेवराव एम. डी. एम. आर. सी पी.; टी. डी.डी

सेलम येथील एका घरदाज घराण्यात १८९६ साली केशवरावांचा जन्म झाला बालपणाचे शिक्षण कडप्पा जिल्ह्यातील प्रोद्गतर या गावी झाल्यावर मद्रास येथील वेम्लेयन मिशन हायस्कुलातून १९११ साली ते मॅट्रिक परीक्षा पास झाले रिचर्डन कॉलेजात आर्ट्स कोर्सचा अभ्यास करून ते १९१७ साली मद्रासच्या मेडिकल कॉलेजात शिक्षण घेऊ लागले १९२२ साली एम. बी. बी. एस. च्या परीक्षेत वयस्कीय कायदेशास्त्र, वैद्यकी व मिडवाइफ्री या विषयांमध्ये त्यांनी प्राविण्य संपादन केले मेडिकल कॉलेजातील पाच वर्षांच्या अभ्यासक्रमात त्यांना ६ बक्षिस, ३ पदके व ६ प्रशस्तिपत्रके मिळाली परीक्षेत पहिल्या वर्गात ते पहिले आले परीक्षेनंतर जनरल हॉस्पिटलमध्ये हाउस सर्जनच काम करीत असतानाच १९२४ मध्ये ते एम. डी. ची. परीक्षा पास झाले. १९२५ साली तिण्डवनम येथे ऑसिस्टंट सर्जन म्हणून त्यांची नेमणूक झाली व लवकरच मद्रासला बदली झाली तेथे सर्जरीच्या अध्यापकाचे ऑसिस्टंट म्हणून प्रथम व नंतर मेडिसिनच्या अध्यापकाचे ऑसिस्टंट म्हणून त्यांनी काम केले १९२९ साली रायपेट्याच्या क्षयरोग्याच्या हॉस्पिटलवर रेसिडेण्ट मेडिकल ऑफिसर म्हणून त्यांचा नेमणूक झाली त्या जागेवर ते १९३३ पर्यंत काम करीत होते

कोकोनाड्यास सुमारे दीड महिना काम करून ते पुढील अभ्यासामाठी विलायनेस गेले तेथे क्षयायोगचिकित्सा हा विषय घेऊन एडिंबरा येथील एम. आर. सी. पा. व वेल्स युनिव्हर्सिटीचे टी. डी. डी. झाले जुलै १९३५ मध्ये परत आल्यावर एम्मेर येथील ट्यूबर्क्युलोसिस

इन्स्ट्रुक्टचे डायरेक्टर व रॉयपेठ्याच्या हॉस्पिटलवर सुपरिन्टेन्डेंट म्हणून त्याची सरकारने नेमणूक केली. डॉ. मनु याची ट्यू सनटोरियम सरकारने चालवावयास घेतली तेव्हा तिच्या सुपरिन्टेन्डेंटचे कामही त्यांनाच देण्यात आले आहे.

रा. सा. डॉ. टी. माधवराव, बी. ए, एल. आर. सी. पी. अ‍ॅन्ड

एस. (एडिन्बरो)

डॉ माधवराव हे रा.ब.टी. सुन्दराव याचे चिरजीव असून त्याचा जन्म ता २६ १०-१८ ७८ रोजी झाला त्याचे बी ए. पर्यंतचे शिक्षण त्रिचनापल्ली येथे झाले तेथील सेन्ट जोसेफ्स कॉलेजातून १८९९ साली ते बी ए परीक्षा पास झाले नंतर विलायतेस जाऊन एडिन्बरो येथे १९०६ साली एल. आर सी पी अ‍ॅन्ड एस ची परीक्षा पास झाले.

हिंदुस्थानांत परत आल्यावर प्रथम मद्रास जनरल हॉस्पिटलात असिस्ट सर्जन म्हणून त्याची नेमणूक झाली शस्त्रक्रियेतील त्याचे प्राविण्य प्रसिद्ध आहे उत्तर सरकारप्रात व सीडेड डिस्ट्रिक्टमध्ये त्यांनी बरेच दिवस नोकरी केली आहे १९२१ सालच्या पुष्करम् जत्रेच्या वेळी त्यांनी केलेल्या कामाबद्दल सरकारने १९२२ साली त्यांना ' रावसाहेब ' ही पदवी दिली.

१९२७ पर्यंत निरनिराळ्या ठिकाणी डिस्ट्रिक्ट मेडिकल ऑफिसरचे काम केल्यावर विजगापट्टम् येथील मेडिकल कॉलेजात ते प्राफेसर झाले. १९३२ साली त्याची विजगापट्टम् येथील डिस्ट्रिक्ट मेडिकल ऑफिसर म्हणून नेमणूक झाली व १९३३ साली त्यांना सिव्हिल सर्जनचा हुद्दा मिळाला व ऑक्टोबर १९३३ मध्ये ते सेवानिवृत्त झाले. सध्या ते विजगापट्टम् येथेच राहात असतात

एन. केशवराव.

श्री एन केशवराव, बी. ए, बी. सी ई. याचा जन्म म्हैसूर संस्थानातील हसन जिल्ह्यातील बेलूर या इतिहास प्रसिद्ध गावी १८८९ साली झाला. वेल्थेन हायस्कुलात शिक्षणक्रम पुरा करून ते मॅट्रिकची परीक्षा पास झाले नंतर बगलोरच्या सेन्ट्रल कॉलेजातून १९०९ साली ते बी. ए. झाले, तदनंतर मद्रासच्या एजिनिअरिंग कॉलेजात चार वर्षे त्यांनी शिक्षण घेतले. बी. सी. ई च्या परीक्षेत ते पहिले आले म्हणून त्यांना १९१४ साली मद्रासच्या पी. डब्ल्यू. डी. त असिस्टंट एजिनिअरची जागा मिळाली.

त्याच्या दिर्घकालीन उत्तम कामाबद्दल १९३५ साली सिल्हूर जुबिली मेडल व १९३७ साली कॉरोनेशन मेडल ही त्यांना देण्यात आली.

ते सध्या त्रिचनापल्ली येथे एक्झिक्यूटिव्ह एजिनिअरच्या हुद्यावर आहेत.

भगडा एज्युकेशन फंडाचे डायरेक्टर्स



डॉ. राम राम राज, एम. ए., बी. एड.
इंडियन ऑडिट व अकॉंट्स सर्व्हिस,
अपि कंट्रोल ऑफ कस्टम्स, कलकत्ता.



एम्. केशव राज, बी. ए., बी. सी. ई., आय. एस. ई.
एक्सिक्युटिव्ह इंजिनियर, त्रिवी.



एस. एस. रायचंद राव; प्रेसिडेंट, मिडिलेन, १९३७

टी. के. नानाराव.

एकादा उद्योगी माणूस मोठ्या अडचणीस न जुमानता जगात पुढे कसा येतो याचें श्री. टी. के. नानाराव हे उत्कृष्ट उदाहरण आहे

तजावर येथील एका गरीब देशस्थ घराण्यांत श्री नानारावांचा जन्म झाला. एम. ए. पास झाल्यावर त्यांनी १९१४-१५ साली एक वर्ष मन्नारगुडीच्या फिन्डसे कॉलेजात इतिहासाच्या अध्यापकाचे काम केले. नंतर त्यांनी मिलिटरी अकाउन्ट्स खात्यात कारकुनाचे काम केलें. लवकरच बदली होऊन त्यांना सुपरिन्टेन्डचा जागा मिळाली. नंतर ते इन्डियन ऑडिट व अकाउन्टन्ट्स सर्व्हिसच्या परिक्षेस बसले. त्यावेळीं नोकरीत असलेल्या लोकाना वयाच्या तिसऱ्या वर्षापर्यंत या परिक्षेस बसता येत असे. या परिक्षेत उत्तीर्ण झाल्यावर त्यांना ऑसिन्ट अकाउन्ट जनरलची जागा मिळाली. मुंबई, दिल्ली व इतर ठिकाणी काहीं दिवस काम केल्यावर त्यांची बदली मद्रासला झाली. मद्रासेस असताना त्यांनी काहीं दिवस डेप्युटी अकाउन्ट जनरलचें काम केले

जून १९३७ मध्ये त्यांची बदली रेल्वे शाखेकडे झाली सध्या ते बी. बी. सी. आय रेल्वेचे ऑडिटर असून मुंबईस असतात.

त्यांच्या चांगल्या कामाबद्दल हिंदुस्थानसरकारच्या फायनॅन्स मॅम्बरानी त्यांची प्रशंसा केली होती व त्यांना ' रौप्य महोत्सव पदक ' देण्यात आले. निपक्षपातीपणा व कार्यतत्परता या त्यांच्या गुणामुळे ते सर्व ठिकाणी लोकप्रिय होतात

ते मराठा ए. फंडाचे तहहयात सभासद असून फंडाच्या सर्व योजनांना त्यांची सक्रिय सहानुभूति असते.

ई. राजारामराव एम. ए. बी. एल्.

राजारामरावांचा जन्म १९०१ साली झाला. तजावरास थोडे शिक्षण घेतल्यानंतर ते मद्रासला आपल्या भावाकडे (ई. विनायकराव याचेकडे) आले. मद्रास ख्रिश्चन कॉलेजच्या हायस्कुलांत त्यांचे शिक्षण झाल्यावर प्रेसिडेन्सी कॉलेजात उच्च शिक्षण घेतलें. इन्टरच्या परीक्षेत ते पहिल्या वर्गात उत्तीर्ण झाले व बी. ए. च्या परीक्षेत १९२२ साली ते सबंध युनिव्हर्सिटीत पहिले आले. नंतर १९२४ साली लॉ कॉलेजातून ते बी. एल्. परीक्षा उत्तीर्ण झाले. कायद्याची परीक्षा उत्तीर्ण झाल्यावर चिदंबरम्ब येथील श्रीमोनाक्षी कॉलेजात त्यांनी एक वर्ष अध्यापकाचें काम केले. इतक्यांत त्यांचेवळीं (१९२६ साली) ते इन्डियन ऑडिट व अकाउन्ट्स सर्व्हिसच्या परिक्षेस बसले व यशस्वी झाले. त्यांनी इम्पिरियल कस्टम सर्व्हिसमध्ये जाण्याचें कबूल केलें म्हणून त्यांची कराचीच्या ऑसिस्टंटच्या कलेक्टर ऑफ कस्टमच्या जागेवर नेमणूक झाली. काहीं दिवस मुंबईस काम केल्यावर त्यांची बदल कलकत्त्याला झाली व सध्या ते कलकत्त्यासच आहेत. त्यांनी इंग्रजी साहित्याचा अभ्यास चाळू ठेवला आहे. पोहणें व व्हायोर्टन वाजवणें यांचा त्यांना छंद आहे. म. ए. फंडाचे ते तहहयात सभासद असून डायरेक्टरहि आहेत.

डॉ. बी. के. बदामी

डॉ. बी. के. बदामी, जी बी. व्ही. सी., हे कै. बदामी कृष्णराव यांचे द्वितीय चिरजीव असून याचा जन्म म्हैसूराला १८८५ साली झाला. बंगलोर व म्हैसूर येथे शिक्षण पुरे झाल्यावर गुराच्या रोगाच्या अभ्यासासाठी ते मुंबईला गेले व तेथेच ते जी. बी. व्ही. सी. ही परिक्षा पास झाले. परीक्षेत त्याचा नंबर पहिला आला व एक वर्षपर्यंत तेथील हस्पिटलात रोसिडेट सर्जनचे काम त्यांनी केले. हैदराबाद संस्थानात त्यावेळी व्हेटरिनरी खाते नवीनच सुरू झाले होते व त्यात १९०७ साली डॉ. बी. के. बदामी यांना नोकरी मिळाली. हिंगोली स्टड फार्मवर बरीच वर्षे मुख्याधिकाऱ्याचे काम केल्यावर ते संस्थानच्या व्हेटरिनरी खात्याचे डेप्युटी डायरेक्टर झाले व १९३६ साली त्यांना संस्थानचे डायरेक्टर ऑफ व्हेटरिनरी सर्व्हिसेस नेमण्यात आले. याच हुद्यावर ते सध्या काम करीत आहेत.

डॉ. व्ही. के. बदामी

डॉ. व्ही. के. बदामी एल. ए. जी., पी. एच. डी. (केम्ब्रिज) हे कै. बदामी कृष्णराव यांचे तृतीय चिरजीव असून याचा जन्म ता. १२-१-१८८८ रोजी म्हैसूराला झाला. त्याचे शिक्षण बंगलोर व म्हैसूर येथे पुरे झाले. कोइमतूर येथील शेतकी कॉलेजातून १९१३ साली ते एल. ए. जी. च्या परीक्षेत बसले. या परीक्षेत शेतकी व शेतीचे रसायनशास्त्र या विषयातील प्राविण्याबद्दल त्यांना सुवर्णपदके मिळाली. परीक्षा पास झाल्यावर म्हैसूरच्या शेतकी खात्यात ज्युनिअर असिस्टंट बॉटनिस्टच्या जागेवर त्यांची नेमणूक झाली. काही दिवसांनी त्यांनी हेबबळच्या शेतकी शाळेत असिस्टंट प्रिन्सिपॉल म्हणून काम केले व नंतर १९१२ मध्ये ते सिनिअर असिस्टंट बॉटनिस्ट झाले. १९२३ साली म्हैसूरदरबाराने त्यांना उच्च शिक्षणासाठी केम्ब्रिज येथे पाठविले. विलायतेत त्यांनी सर रोलंड विफिन, प्रो. पनेट व डॉ. सी. ए. बार्बर यासारख्या नामांकित शास्त्रज्ञांच्या हाताखाली काम केले. सुट्टीच्या दिवसात त्यांनी डेन्मार्क, स्वीडन व फ्रान्स देशात जाऊन तेथे चालू असलेल्या वनस्पतिशास्त्राच्या संशोधनाचे सूक्ष्म निरीक्षण केले. १९२९ साली म्हैसूर संस्थानाने त्यांना इकॉनॉमिक बॉटनिस्टची जागा दिली. पुढे १९३१ साली ते शेतकी शाळेचे प्रिन्सिपॉल झाले. नंतर १९३४ सालापासून ते संस्थानच्या शेतकी खात्याचे डेप्युटी डायरेक्टर आहेत. मात्र हे काम व शेतकी शाळेच्या प्रिन्सिपॉलचे काम ही दोन्ही त्याचेकडेच ठेवण्यात आली आहेत. संशोधन करून डॉ. मराहेबांनी रागी, शेंगदाणा व उसाच्या बऱ्याच नवीन जाती काढल्या आहेत. एच. एम. ३२० नावाच्या त्यांनी शोधून काढलेल्या उसाच्या जातीमुळे म्हैसूर शहर कंपनीची फार भरभराट झाली. पुढे म्हैसूर संस्थानाने त्यांना इंडियन सेंट्रल कॉटन कमिटीवर आपले प्रतिनिधी म्हणून नेमले आहे. शिवाय इम्पीरियल कॉन्सिल ऑफ ऑर्गॅनिकल्सवर रिसर्च व कॉटन कमिटीच्या विद्यमाने म्हैसूराला होणारे संशोधन त्याच्याच देखरेखीखाली सध्या चालू आहे.

ताण्डलम् लक्ष्मणराव

रायबहादूर टी. गोपाळरावाच्या सात चिरजीवापैकी लक्ष्मणराव हे सगळ्यात कनिष्ठ होते. १६-१२-१८८० रोजी कुम्भकोणम् येथे त्याचा जन्म झाला इन्टरमीजिएटपर्यंतचे शिक्षण कुम्भकोणम् येथेच झाले बी. ए. चा अभ्यास त्यांनी मद्रास येथे प्रिन्सिपल स्टोन व प्रोफेसर जोन्स यांचे हाताखाली केला. १९०२ साली पदवी मिळाल्यावर त्यांना मद्रासच्या सरकारी वनस्पतिशास्त्रज्ञाच्या कचेरीत ग्रथालयाधिकारी म्हणून नोकरी मिळाली. डॉक्टर बार्बरसाहेबांची कोइमतुरास इकॉनॉमिक म्हणून बदली झाली तेव्हा लक्ष्मणराव त्याचेबरोबर कोइमतुरास गेले व तेथील शेतकी कॉलेजात ग्रथालयाधिकाऱ्याच्या जागेवर रुजू झाले. १९१० साली तेथेच शेतीच्या रसायनशास्त्रीय विभागात असिस्टंट म्हणून काम करू लागले. १९२२ साली अभ्यास-करिता दोन वर्षांची रजा घेऊन त्यांनी लंडनच्या इम्पीरिअल कॉलेज ऑफ सायन्सचा 'डिप्लोपा' मिळविला हिंदुस्थानात परत आल्यावर त्यांना अग्रिकल्चरल केमिस्टची जागा मिळाली व या हुद्यावर असताना १९३५ साली ते सेवानिवृत्त झाले

सरकारी कामात त्याची शिस्त व टापटीप प्रशनीय असे जमिनीच्या रसायनशास्त्रात बरेच संशोधन केले, पण त्याचे बहुतेक काम अद्यापि अप्रसिद्धच आहे गूळ करण्याच्या सुधार-लेल्या पद्धति, विड्याच्या पानाच्या वेलाच्या रोगाची चिकित्सा व लोअर भवानी योजनेच्या जमिनीचे परीक्षण ही त्याची कामे विशेष उल्लेखनीय आहेत.

लक्ष्मणरावाचा स्वभाव साधा आहे फोटोग्राफी, रेडियो व चित्रकला याची त्यांना फार हौस आहे ते सेवानिवृत्त झाल्यासून कोइमतुरासच स्थाईक झाले आहेत ते 'फ्रीमेसन' आहेत तसेच कोइमतूर येथील सर्व सामाजिक चळवळीत मोठ्या उत्साहाने ते भाग घेतात

सी. श्रीनिवासराव साहेब.

श्रीनिवासराव याचा जन्म कोलार येथे १८७४ साली झाला उत्तर अर्काट जिल्ह्यातील कोलथुर जहागिरदार घराण्यातील श्री. सी. कोणेराराव साहेब यांचे हे पुत्र होते. त्याचे शिक्षण सेन्ट्रल कॉलेज बगलोर व प्रेसिडेन्सी कॉलेज मद्रास येथे झाले. बी. एल.ची परीक्षा उत्तीर्ण झाल्यावर त्यांनी मदुरेला वकिली सुरू केली. सध्या त्याची वकिली उत्तम प्रकारची चालत असून मदुरेच्या प्रमुख वकिलात आज त्याची गणना होते

मदुरा कॉलेज बोर्डाचे ते बरेच वर्षे चिटणीस होते. ते काही काल मदुरा डिस्ट्रिक्ट बोर्ड व रामेश्वर देवस्थान कमिटी या संस्थांचे हिते सभासद होते.

बादशहाचा राज्याभिषेकोत्सव पाहण्याच्या हेतूने ते नुकतेच विलायतची सफर करून स्वदेशी आले या सफरीत त्यांनी युरोप जर्मनी फ्रान्स स्वित्झर्लंड वगैरे देशही पाहण्याची संधी साधली.

पक्षकाराची केस तयार करून माडण्याच्या कामात ते नमुनेदार वकिल आहेत. त्यांच्या सहवासाने नवख्या वकिलासहि फायदा झाल्यावाचून राहणार नाही.

भारतसिंह खापे रामचंद्राचार्य

भारतसिंह विद्याभूषण पण्डित खापे रामचंद्राचार्य हे जाडे विद्वान असून दक्षिण हिंदुस्थानात शास्त्रांचे विवरण करण्यात त्यांची बरोबरी आज कोणी करू शकत नाही त्यांनी संपूर्ण महाभारतावर दहाबारादा प्रवचने केली आहेत व या विद्वत्तेकरिता त्यांना 'भारतसिंह' ही पदवी देण्यात आली, तसेच त्यांनी रामायणावर चौवीसदा व भागवतावर शभरदा प्रवचने केली आहेत. त्यांच्या प्रवचनास नेहमी फार गर्दी जमते.

त्यांची विद्वत्ता अशतः आनुवंशिक व अशतः स्वप्रयत्नाजित आहे. त्याचे वडील दादा-चार्य हे त्रावणकोरचे दिवाण राय राया राय वेकटराव याचे गुरू होते. त्रावणकोर सोडल्यावर वेकटरावांनी कुम्भकोणम् येथे स्थाईक होऊन तेथेच अग्रहार बांधला.

रामचंद्राचार्यांची विद्वत्ता महशूर आहे तिरुपति सभेचे ते परीक्षक होते. पदुकोटा दरबारने त्यांना 'उत्तम सभावना' दिली आहे. उत्तराधि मठाचे स्वामी त्यांची फार प्रशंसा करीत.

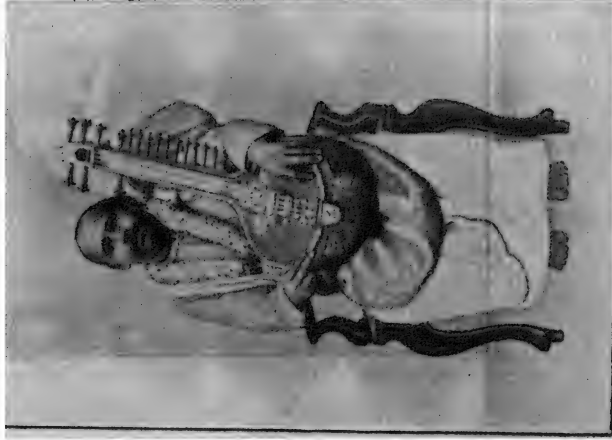
त्याचे चिरजीव डॉ. आर. नागराज शर्मा यांना मद्रास युनिव्हर्सिटीने मध्वाचार्यांच्या दहा ग्रंथावर विवरणात्मक निबंध लिहिल्याबद्दल पी. एच. डी. ही बहुमानाची पदवी दिली. डॉ. शर्मा यांचे तत्त्वज्ञानविषयक लेख 'हिंदू' मध्ये बरेचदा येतात.

फ्लूट नागराजराव

याचा जन्म २५-७-१८८३ रोजी कुम्भकोणम् जवळील नाचियार कोइल नावाच्या एका खेड्यात झाला. याचे घराते सुखवस्तु असून ते देशस्थ स्मार्त ब्राह्मण होते. त्याचे वडील श्री. जी. रगनाथराव हे हौसेखातर पण चागले 'व्हायोलिन' वाजवीत असत. रगनाथरावाच्या हयातर्तिच वडिलोपार्जित मिळकतीच निकाल झाला व नागराज सहा वर्षांचा असतानाच त्याचे वडील वारले. पुढे नागराज आपले मामा श्री. आर. रामचंद्रराव हे पदुकोट्याचे शाळाधिकारी होते त्याचेकडे राहण्यास गेला. पदुकोट्याच्या महाराजा कॉलेजमध्ये नागराजराजांनी मॅट्रिकपर्यंत शिक्षण घेतले. शिक्षण घेऊन भाचाने सत्स्थानातच नोकरी घरावी अशी त्याच्या मामाची इच्छा होती. पण नादराजरावाचा कल सगीताकडे होता, जलसे, गाणी वगैरेस जाऊन ते वेळ घालवू नको व गवयाचा 'दरिद्री' धंदा पत्करू नको असे त्याच्या मामांनी त्यांना पुष्कळदा सांगितले, पण त्याचा काहीच उपयोग झाला नाही.

१८९८ सालापासून कान्नुवामीराव नावाच्या शिक्षकाकडून नागराजराव चोरून फ्लूट वाजविणे शिकू लागला. मामाना हे ककलें तेव्हा ते फार रागावले व नागराजरावास मामाचे घर सोडून स्वऱ्हे पायावर उभे राहण्याची पाळी आली. नंतर त्रिचनापल्लीस रेल्वेखात्यात नोकरी मिळण्याचा प्रयत्न त्याने केला पण तो यशस्वी झाला नाही परंतु त्याच्या फ्लूट वाजण्याच्या प्रावित्र्यामुळे एका व्यापाऱ्याकडे त्याच्या मुलासाठी खाजगी शिक्षक म्हणून त्यास नोकरी मिळाली. काही दिवसानी नागराजरावाचे चुलते वारले म्हणून त्याचे जागी नाचियारकोइल येथील गावमुत्सफ म्हणून त्याची नेमणूक झाली. या वेळीहि त्यांनी फ्लूट वाजविण्याचा आपला अभ्यास चालू ठेवला होताच १९०२ साली शरभशास्त्र्यांनी त्याच्या फ्लूटवादनची परीक्षा घेतली तेव्हा त्यांनासुद्धा हा या कलेत पुढे येईल असे वाटले. शरभशास्त्र्याकडून त्याची प्रकृति चांगली नव्हती म्हणून त्याला फ्लूटचे शिक्षण घेता आले नाही. तरी पण नागराजरावांनी शास्त्राचे

प्रमुख वादनपटु



गोडु वाद्य सत्थाराम राव
तिलवडमस्टर



बालसरस्वती जगन्नाथ भट गोस्वामी
तंजावर

भभुल वलदनडु



डुलुत-नलरलल रलव
कुडकुणडु.



डुदुडु-नलरलणुललडु अणुल
तुंललवर.

अप्रतिम जलसे ऐकले व आपले वाजविणे बरेच सुधारले. १९०४ साली शास्त्रीबुवा वारले, त्यानंतर नागराजराव उमयालपुरम् स्वामीनाथ अय्यर यांच्या हाताखाली सगीतविद्या शिकले. दोन वर्षांच्या अवधीत गुरूच्या मदतीने थोडक्या कालात नागराजराव त्यागऱ्याच्या कृति व इतर पाठ शिकले व पुढे चांगले वदेवाईक सगीतज्ञ बनले. फलूट वाजविणाऱ्यांना अवघड असे तोडी, सार्वेरी, गौलिपतु व वराळी हे राग वाजविण्यात त्यांचा हातखडा असे. सगीतप्रेमी लोकांनी त्यास पैशाचे मदतीने चांगला आश्रय दिला व त्यांनीही आपली कला व दर्जा अखेरपर्यंत कायम राखली आहे.

टी. आर. ज्ञानसागर फ्ल्यूटिस्ट

ज्ञानसागरांचा जन्म १९१० सालच्या मे महिन्यात झाला. त्याचे वडील श्री. टी. ए. रामराव हे मद्रास येथे गिघन आणि कपनीचे प्रतिनिधी होते वयाच्या पंधराव्या वर्षीच ज्ञानसागर फ्ल्यूट वाजवावयास शिकले प्रसिद्ध शरभशास्त्राचे आत श्री. अष्टसहस्रम् वेकटराम शास्त्री हे त्याचे गुरू होते. एकाग्रतेने शिकल्यामुळे ज्ञानसागर फल्यूट वाजविण्याच्या कलेत फार लवकरच निष्णात बनले गेली सहासात वर्षे ते फ्ल्यूटचे सार्वजनिक जलते करीत आहेत. त्यांच्या नैपुण्याबद्दल त्यांना दहाबारा सुवर्णपदके मिळाली आहेत 'ओडिअन' ग्राफोफोन कपनीने त्यांच्या पुष्कळ गाण्यांची रेकार्ड्स घेतली आहेत त्यांनी फंडाच्या मदतीला बरेच मोफत जलसे करून फंडास बरीच मदत केली आहे

रावसाहेब डॉ. के. वासुदेवराव

पुष्कळ वर्षांपूर्वी ज्या काही महाराष्ट्रीयानी ब्रिटिश सरकार व एतद्देशीय सत्त्यानात डॉक्ट रची नोकरी करून नाव कमाविले त्यामध्ये रावसाहेब वासुदेवरावांची प्रामुख्याने गणना होते.

वासुदेवराव यांचा जन्म १८६३ साली झाला. त्याचे शिक्षण तिरुपत्तूर व बगलोर येथे पूर्ण झाले नंतर मद्रासच्या मेडिकल कॉलेजात शिक्षण घेऊन १८८७ साली ते एल. एम. अँड् एस. ची परीक्षा उत्तीर्ण झाले. त्याच वर्षी त्यांना मद्रास सरकारच्या मेडिकल खात्यात ऑसिस्टंट सर्जनची नोकरी मिळाली. पुढे बढती होऊन इलाख्यातील निरनिराळ्या ठिकाणी ते सिव्जिल सर्जन होते. त्यांच्या तीस एक वर्षांच्या उत्तम नोकरीबद्दल १९१९ साली सेवानिवृत्त होण्याचे वेळी सरकारने त्यांना रावसाहेब ही पदवी दिली.

पुढच्याच वर्षी त्यांना निझामचे राज्यातील गढवाल या ठिकाणी स्टेट सर्जनची नोकरी मिळाली त्या जागेवर ते चार वर्षे होते. सध्या ते मद्रास येथे शातपणे विश्रांती घेत आहेत. टेनिस व सगीत यांची त्यांना फार आवड आहे.

नामदार रावबहादूर जी. श्रीनिवासराव.

रावबहादूर जी. श्रीनिवासराव हे मोठे नामांकित वकील होऊन गेले. वकिलीत त्यांना

फार फैसे मिळत तरी त्यातून वेळात वेळ काढून सार्वजनिक कार्यात ते मोठ्या उत्साहाने भाग घेत असत

कुम्भकोणमध्या सरकारी कॉलेजातून बी.ए. पास झाल्यावर त्यांनी वकिलीची परिक्षा दिली. वय लहान असतानाच ते बी.ए.ची परीक्षा पास झाले. नंतर मदुरैस वकिली सुरू केल्यावर त्याचा जम चांगलाच बसला. वकिलीच्या घद्यातील यशावर स्वस्थ न बसता ते स्थानिक म्युनिसिपालिटीत शिरले व लवकरच म्युनिसिपालिटीचे अध्यक्ष झाले. अध्यक्ष असताना त्यांनी गावाची पुष्कळ सुधारणा केली.

श्रीनिवासराव नुसते म्युनिसिपालिटीचे अध्यक्ष झाले असे नाही पण लोकहितासाठी झटणाऱ्या प्रत्येक स्थानिक सस्थेच्या कार्यात त्याचे अंग असे. मॉर्टफर्ड सुधारणा होण्याच्या पूर्वी ते मद्रास कायदेमंडळाचे सभासद होते व त्यावेळी त्यांनी चांगली लोकसेवा केली आहे.

त्याच्या लोकसेवेच्या कार्यासाठी सरकारने त्यांना 'रावबहादूर' ही पदवी दिली. सरकारातही त्याचे चांगले वजन असे.

दिल्ली दरबारास आमत्रण मिळण्याचा मान श्रीनिवासरावाना मिळाला होता. १९११ सालच्या राज्याभिषेकोत्सवाचे वेळी ते विलायतेसह गेले होते.

त्याच्या मृत्युमुळे मदुरैतील एक प्रमुख गृहस्थ नाहीसा झाला. त्याचे वशिष्ठ चिरजीव श्री. एम. एस. जम्बुस्वामिराव हे सध्या इन्डियन बँकेच्या मदुरा शाखेचे एजन्ट आहेत. ते म. ए. फंडास नेहमी सहाय्य करीत असतात.



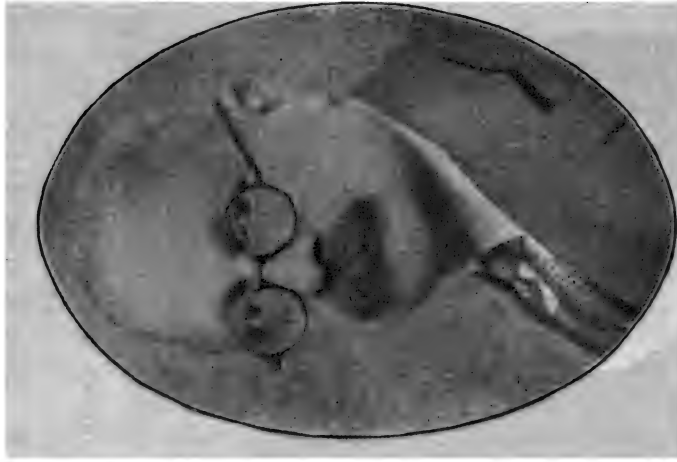
एन. आर. केदारी राव एम. ए., एल. टी
इयजीचे असिस्टंट प्रोफेसर, प्रेसि. कॉलेज
पेट्टन म. ए. फड.



टी. व्ही. सुब्बा राव, बी. ए., बी. एल्.
वकील, मद्रास
डायरेक्टर म ए. फड. १९३६-



डॉ. टी. बी. रंगनाथ राव. एल्. सी. पी. एम्.
उपाध्यक्ष, म. ए. फड १९३३.



सी. श्रीनिवास राव साहेब बी. ए., बी. एल्.
वकील, मद्रास
डायरेक्टर म. ए. फड. १९३६-

सीडेड डिस्ट्रिक्टम् (बल्लारी, कडप्पा, कर्नूल व अनन्तपूर) च्या राजकीय इतिहासातील मराठ्यांची कामगिरी

लेखक- दि. ब. टी. भुजगराव, एम्. ए., बी. एल. रिटायर्ड डि. जज, बेंगळूर

[या लेखात सतराव्या व अठराव्या शतकात सीडेड जिल्हे व मराठे याचा संबंध येऊन
ता कसा तुटला याचे लेखकाने निरीक्षण केले आहे. स०]

मराठा राज्याचा पहिला संबंध या मुलखाशी सतराव्या शतकाच्या शेवटच्या पंचवीशीत आला १६३६ साली शहाजी राजाने दिजापूरच्या सुलतानाचे सेनापति म्हणून कडाप्पा जिल्ह्यातील गडीकोटा किल्ला हस्तगत केला व तसेच पुढे जाऊन म्हैसूरच्या उत्तरेकडील प्रदेशात मोठी जहागीर मिळविली. परंतु त्यावेळी मराठी साम्राज्याचा उदय झाला नव्हता. खरे मराठी साम्राज्य शिवछत्रपतींच्या राज्याभिषेकापासून म्हणजे १६७४ सालीपासून सुरू झाले त्यानंतर तीन वर्षांनी म्हणजे १६७७ साली शिवाजीने गोवळकोंड्याच्या सुलतानाशी सख्य केले. व शहाजीची म्हैसुरातील जहागीर परत मिळविण्यासाठी व तजावरच्या राज्यातील आपल्या मालकीचा भाग व्यक्तीकडून मागण्यासाठी कर्नूल व कडाप्पा या जिल्ह्यातून दक्षिणेस कूच केले.

शिवाजीचा काल (१६७७-१६८०)

राज्याभिषेकामुळे शिवाजीची तिजोरी बरीच हलकी झाली होती व त्यास पैशाची अत्यंत जरूरी होती तसेच मोगलांनी महाराष्ट्रातील किल्ले जिंकल्यास याना प्रतिकार करण्यास यावा म्हणून मराठ्यांना आपला असा काही मुलुख दक्षिणेत पाहिजे होता म्हणून शिवाजीने मद्राणा व आक्कणा या दोन ब्राह्मण प्रधानांच्या सल्ल्याने वागणाच्या गोवळकोंड्याच्या सुलतानाशी सख्य केले. त्याचे आपआपसात असे ठरले की शिवाजीने कर्नाटकावर स्वारी करावी व खर्च सुलतानाने द्यावा. शहाजीची जहागीर शिवाजीने घ्यावी व उरलेला कर्नाटक सुलतानास मिळावा सुलतान कुतुबशाहाचा पाटणचार व नजर घेऊन १६७७ साली शिवाजीने हैद्राबाद सोडले व कर्नूलला पोचल्यावर तेथून जवळ असलेल्या भावनशी व कृष्णा नदीच्या निवृत्ति सगमावर स्नान केले, तेथून तो पुढे तडक श्रीशैल येथील पर्वता देवीचे दर्शनास गेला श्रीशैल डोंग्यावर गणपतीचे मंदिर व धर्मशाळा त्याने बांधविली. श्रीशैलाहून शिवाजी खाली उतरला व नद्या व वडप्या मार्गे तिरुपतीस पोचला तेथून कालहस्ती, पेदपोलम् व काजीवरा या गावावरून दक्षिण अर्कोट जिल्ह्यातील जिंजीस पोचला. पूर्वी उरल्याप्रमाणे कुतुबशाहाकडून पैसे येईनात म्हणून जिंजीचा किल्ला त्याने ताब्यात घेतला. या प्रकरणात शिवाजीची दूरदृष्टी व चातुर्य दिसून येते कारण पुढे नुकत्याच उगवलेल्या मराठी साम्राज्याला या किल्ल्याचा आपत्काली फार उपयोग व्हावयाचा होता, जिंजी येथे मराठा किल्लेदार नेमून शिवाजी दक्षिणेस कोलेरून येथे व्यक्तीची भेट घेऊन परत आला. भेटीनंतर व्यक्ती तंजावरास पळाला परत येताना म्हैसूर प्रांतात येऊन कोलार, होस्कोट, बेंगळूर, बाळापूर आणि शिरा या

सुभ्याची गहाजीची जहागीर पुन्हा त्याने आपल्या ताब्यात घेतली व तेथून पुढे बल्लारी व अनतपूर या जिल्ह्यातून तो पुढे सरकला. याच वेळी त्याने विजापूरच्या सुलतानाशी तह केला. या तहाप्रमाणे बल्लारी व अदोनी हे सुभे (सध्याचे बल्लारी व अनतपूर जिल्हे) त्यास मिळाले. या सुभ्यावर जनार्दन नारायण हणमते यांची नेमणूक करण्यात आली. तेथून पुढे येताना कोवळ व गदग घेऊन पन्हाळ्यास १६७८ चे एप्रिल महिन्यात येऊन पोचला, या कर्नाटकाच्या स्वारी मुळे महाराष्ट्रातील सध्याद्रीतील किल्ल्यापासून पूर्व घाटापलीकडील जिजीपर्यंत मराठ्यांच्या किल्ल्याची रागच्याराग तयार झाली.

संभाजी ते शाहू (१६८० ते १७०८)

दुर्दैवाने १६८० साली शिवाजी मरण पावला त्यानंतर तीसएक वर्षे मराठी राज्याचा नाश होण्याची पाळी आली होती या काळांत औरंगजेबाने दक्षिणेवर स्वारी केली व त्याच्या सैन्याने इळूइळू तुगभद्रच्या दक्षिणेकडील शिवाजीने घेतलेला सर्व मुलूख जिंकला १७०७ साली म्हणजे औरंगजेबाचे मृत्युसमयी मीडेड डिस्ट्रिक्टवर मराठ्यांचा काहीही अधिकार राहिला नव्हता १६८९ साली संभाजी पकडला गेला व औरंगजेबाने त्याचे हालहाल करून त्यास मारले याच घादलीत संभाजीचा मुलगा शाहू हा मोगलांचे हाती सापडला राजाराम गादीवर आल्यावर त्याला जिजीस पळावे लागले या प्रसंगी शिवाजीच्या दूरदृष्टीपणाचा फार उपयोग झाला. १६९८ पर्यंत राजाराम जिजीस होता त्या वर्षी जिजीचा किल्लाही मोगलांनी घेतला पण राजाराम त्यापूर्वीच परत महाराष्ट्रात येऊन मोगलास त्रास देऊ लागला होता इतक्यात राजाराम १७०० साली वारला. त्यानंतर ताराबाईने आपल्या अश्वान मुलाचे नावे राज्यकारभार केला. १७०७ साली औरंगजेबाने वारला व त्यानंतर दुसऱ्याच वर्षी १७०८ साली शाहूला बवमुक्त करण्यात आले. शिवाजीच्या मृत्यूनंतर १७०८ पर्यंतच्या धामधुमीच्या काळांत मराठ्यांना या जिल्ह्यातील मुलुखाची व्यवस्था करण्यास फुरसद मिळाली नाही यात नवल नाही. तरी पण एका मराठा सरदाराने स्वतःसाठी का होईना पण या मुलुखाकडे लक्ष दिले तो सरदार म्हणजे सताजी घोरपडे हा होय. त्याने गुटी येथे लहान जाहागीर स्थापण्याचा प्रयत्न केला. या गुटीलाच काहीकालानंतर सताजीच्या नातवाने म्हणजे मुरारीराव घोरपडे याने राज्य स्थापिले, (याच वेळी सिद्धोजीराव घोरपडे बल्लारी जवळील सदूरला येऊन राहिला व त्यांनी स्थापिलेले राज्य आजतागायत सदूर सस्थान या नावाने आस्तित्वात आहे.)

बाळाजी विश्वनाथ (१७१४ ते २०)

शाहू गादीवर आल्यानंतर इळूइळू राज्यकारभाराचे काम पेशव्याच्याकडे आले. पहिल्या दोन पेशव्यांचा सर्व वेळ तोल सुटलेल्या मराठी राज्याची सावरासावर करण्यात गेला. त्यामुळे त्यांना ' सिडेड ' जिल्ह्याकडे लक्ष देता आले नाही. परंतु पूर्वघाटाचे पूर्वेकडील कर्नाटकात एक ठाणे ठेवून सिडेड जिल्ह्याचे मार्गे महाराष्ट्राशी दळणवळण ठेवण्याचा हेतू मात्र त्यांनी कधीही सोडून दिला नाही. मोगल साम्राज्याची उतरती कळा पाहून बाळाजीने मोगल बादशाहाशी तह केला. त्या तहात इतर अटीबरोबर मराठ्यांना शिवाजीने पूर्वी जिंकलेला कर्नाटकातील मुलुख परत घेण्याची परवानगी देण्याची अट घालण्याचा बाळाजीचा आग्रह होता. मोगल सेनापती हुसेन अझी यास ही अट मान्य होती पण बादशहा ही अट कबूल करीना व व शेवटी मराठ्यांना पूर्वाच्या विजापुर व गोवळकोंडा राज्यातील मुलुखातून चौथ्या व सरदेशमुखी वसूल करण्याचा एक घेऊन स्वस्थ वसावे लागले.

पहिला बाजीराव (१७२०-३९)

ज्या वेळी बाजीरावास पेशवे पदाची वखे मिळाली त्यावेळी महाराष्ट्रातील काही लोकांचे लक्ष या सीडेड जिल्ह्याकडे होतेच. विशेषतः श्रीपतराव पतप्रतिनिधी व इतर काही सरदार यांचे म्हणणे असे की, मराठ्यांनी प्रथम कर्नाटक व सीडेड जिल्ह्यातील मुलुख काबीज करून दक्षिणेत आपली सत्ता दृढ करावी व नंतर उत्तरेकडे दृष्टी बळवावी पण बाजीरावाची महत्वाकांक्षा फार बलवत्तर होती तो तर म्हणत असे की प्रथम मोगल साम्राज्याचे खोड जे दिले त्यावर घाव घातला की पुरे, मग उत्तरेकडील व दक्षिणेकडील सर्व फाट्या आपोआप गळून पडतील ह्या हा सल्ला पसंत पडला व थोड्याच दिवसात मराठे उत्तरेकडील बऱ्याच मुलखाची सत्ता बळकावून बसले, परंतु एखादे वेळी असा विचार मनात येतो की, बाजीराव जर थोडा कमी महत्वाकांक्षी असता, किंवा शाहुने प्रतिानधीचा सल्ला मान्य केला असता तर मराठी साम्राज्य पुष्कळ जास्त दिवस टिकले असते बाजीरावाने मराठी राज्याचा विस्तार इतका वाढविला की, राज्यसत्ता दृढ होण्याचे आधीच अहमदशाह अबदालीच्या स्वारीसारखे कोणचेही सकट आले असता राज्यास खात्रीने धक्का बसेल.

बाळाजी बाजीराव (१७३९-७१)

बाळाजी बाजीराव पेशवा झाल्यावर मराठ्यांचे लक्ष पुन्हा कर्नाटक व सीडेड जिल्ह्यातील मुलखाकडे वळले त्यावेळी दोस्तअल्ली कर्नाटकचा नबाब होता व त्याचा जावई चदासाहेब हा तजावरचे राजे प्रतापसिंह यास त्रास देऊ लागला प्रतापसिंहाने शाहूकडे चदासाहेबाविषय मद्दत मागितली तसेच दोन पठाण सरदारांनी कडपाव कर्णूल येथे स्वतंत्र राज्ये स्थापिली होती व ते कर्नाटकच्या नबाबाला जाऊन मिळाले या मुसलमान राजांकडे मराठ्यांस प्रथम लक्ष द्यावे लागले. १८४० साली शाहुने रघूजी भोसले यास त्याचे पारिपत्य करण्यासाठी स्वारीवर पाठविले रघूजीने प्रथम कर्णूलचे नबाबाचा पराभव केला व कडप्पाच्या नबाबाचा दोन ठिकाणी पराभव केला याने शेवटची लढाई गुड्डेचेरु घाटात झाली नंतर पूर्व घाटातील दामलेरु घाटातून दक्षिणेस जाऊन रघुजीने दोस्तअल्लीचा पराभव केला या लढाईत दोस्तअल्ली मारला गेला नंतर त्याने त्रिचनापल्ली किल्ल्यास वेढा दिला १७४१ साली तो किल्ला सर झाला व चदासाहेबाम पकडून साताऱ्यास पाठावण्यात आले १७४३ पर्यंत हा किल्ला मुरारीराव घोरपड्याचे हाताखाली मराठ्यांचा ताब्यात होता व त्यासाठी हा किल्ला निजामास देऊन मराठ्यांनी निजामाकडून अनंतपूर जिल्ह्यातील पेनु कोन्ड्याचा किल्ला घेतला

दक्षिणेत मुरारीराव घोरपड्याची जहागिर झाल्यामुळे बाळाजीच्या मनात निजामाची सत्ता कमी करावी किंवा त्याचे राज्यच जिंकवे अशी महत्वाकांक्षा उत्पन्न झाली. म्हणून १७५५ पर्यंत पेशव्यांनी सीडेड जिल्ह्याचा विचारच केला नाही. पण त्यावर्षी एक अनपेक्षित गोष्ट घडून आली. त्यावर्षी मराठा सैन्यातील तोफखान्यावरील नौकरी सोडून गेलेल्या मुझफरखानाला आश्रय दिल्याबद्दल सावनूरच्या नबाबावर मराठ्यांची स्वारी केली या वेळी पेशव्यांकडे स्वामित्व मानण्यास तयार नसलेल्या मुरारीराव घोरपड्याने नबाबाची बाजू घेतली. पण सावनूरजवळील लढाईत दोघांचा पराभव होऊन मुरारीराव पुन्हा पेशव्यास मिळाला पण त्याची बेइमानी कोणी विसरले नाही. कारण पुढे पाच वर्षांनी हैदरअल्लीने गुठीवर स्वारी केली तरीहि पेशव्यांनी मुराररावास मदत पाठविली नाही. १७५५ त सावनूरच्या लढाईनंतर बाळाजी मसूर्यास गेला. व खडणीदाखल बरीच रक्कम घेऊन आला व येण्यापूर्वी त्याने बळवतराव मेहंदळ्यास शिवाजीची बुनो जहागीर परत मिळविण्यास तेथे ठेवून तो पुण्यास परत आला. या वेळी बळवतरावास

कर्नूल व कडप्पा येथील नवाबाचा विरोध झाला पण बळवतरावांनी सप्टेंबर १७५७ त कडप्पा जवळील लढाईत दोघाचा पराभव करून गुरमकोन्ड जवळील मुख्य मिळविला.

एवच १७६० सालीं कर्नाटक व सीडेट जिल्ह्याचा सर्व मुख्य मराठ्यांचे ताब्यात येण्याची वेळ आली होती. पण ईश्वरी इच्छा निराळीच होती ! पानिपतच्या तिसऱ्या लढाईत मराठ्यांचा पराभव होऊन बाळाजी हताश होऊन वारला व मराठी सत्तेला असा धक्का बसला की त्यापासून मराठी साम्राज्य पुन्हा पूर्ववत वैभवाप्रत पोचलेच नाही.

माधवराव (१७६१-७२)

१७६१ सालीं माधवराव पेशवा झाला काही लोकांच्या मते सर्व पेशव्यात हाच माधवराव पेशवा जास्त कर्तबगार होता. त्याच्या कारकीर्दीच्या पहिल्या दोन वर्षांतच निजामाने उचल खाल्ली. पेशव्यांनी राक्षसभुवनाच्या लढाईत त्याचा चांगलाच पराभव केला व नंतर माधवरावांनी हैदरअल्लीकडे दृष्टि फिरवली. या वेळीं हैदरअल्लीने मुरारवाचा पराभव करून सद्दूर घेतले व कृष्णेपर्यंतचा मुख्य घेऊन स्वतःला शिराचा नबाब म्हणून जाहीर केलें नंतर धारवाडातील मराठी सैन्यास त्याने हुसकून लावले हे पाहून १७६४ सालीं माधवरावाने पश्चिमेकडून म्हैसूरवर स्वारी केली. हैदरअल्ली योद्धा खरा, पण माधवराव पेशवा हा त्याला 'शिराला सन्वाशेर' भेटला. त्याने हैदराचा दोनदा पराभव केला. पहिल्या लढाईत हैदर व त्याचे ५० घोडेस्वारच उरले व रणागणातून पळाल्यामुळेच त्याचे प्राण वाचले दुसऱ्या लढाईत हैदरचे ३००० घोडेस्वार व ६००० पायदळ कामास आले तेव्हा त्याने तहाचे बोलणे सुरू केले. हैदराच्या गुदैवाने तहाच्या अटी पेशव्याचे बेइमानी चुलते जे रघुनाथराव यांनी ठरविल्या होत्या मग काय ! हैदरचे बरेंच फावले. तसेंच मुरारीराव घोरपड्यास त्याचे राज्य परत देणें ही त्या अटीत एक अट होती. माधवरावाच या अटी पसत नव्हत्या, तरी रघुनाथरावाने ठरविलेल्या तहाच्या अटी मान्य करून तो १७६५ त पुण्यास परतला. पण पराभवाने मनात जळत असणारा हैदरअल्ली थोडाच स्वस्थ बसतो ! त्याने मराठ्यास पुनः त्रास देण्यास सुरुवात केली. १७६६ सालात माधवरावाने हैदरवर पुन्हा स्वारी केली. हैदरअल्लीने मोठी खडणी देऊन पुन्हा तह केला व पेशवा १७६७ त पुण्यास परत आला. परंतु १७६९त हैदरला मराठ्याशीं सामना देण्याची पुन्हा हुक्मी आली व त्याने या वेळीं इम्रजशीं सख्य केले. माधवराव पुन्हा १७६९ सालीं म्हैसूरवर चाल करून गेला. मराठे एकामागून एक किल्ले सर करित होते, पण हैदर लढाई करण्याचे टाळून पळत सुटला. इतक्यात हैदरचे दैव त्याच्या मदतीस आले. स्वारीत असतानाच माधवराव आजारी पडले व १७७० त त्यांना परत पुण्यास यावे लागले. मराठी सैन्याने लढाई पुढे चालविली होती व १७७२ त हैदरला तहाची याचना करावी लागली. या तहान्वये हैदरने मराठ्यास शिवाजीच्या वेळचा कर्नाटकातील मुख्य व कडप्पा जिल्ह्यातील गुरमकोन्ड वगैरे मुख्य परत दिला, पुढे याच वर्षी म्हणजे १७७२ त माधवराव पेशवा आपल्या वयाचे अष्टाविसाव्या वर्षी क्षयाने वारला.

सालबाईच्या तहापर्यंतचा धुमाकुळीचा काळ (१७७२-८२)

माधवरावाचे मृत्यूनंतर त्याचा भाऊ नारायणराव यास पेशवाईची वस्त्रे देण्यात आली, पण एक वर्षात त्याचा खून झाला. त्यानंतर रघुनाथराव गादीवर आला खरा पण सालबाईच्या तहाप्रमाणे रघुनाथराव पेशवाईचा हक्क सोडीपर्यंत महाराष्ट्रात बेबदशाही माजून राहिली होती. नारायणरावाच्या खुनाची बातमी ऐकून हैदराने टिपूस मराठ्यांना दिलेले मुख्य परत घेण्यास पाठविले. थोड्याच दिवसात टिपूने सर्व मुख्य परत मिळविला, हे ऐकून रघुनाथरावाने १७७३

त म्हैसूरकडे सैन्यासह कूच केले, पण बल्लारीजवळच हैदरने खडणी देण्याचे व नारायणरावाच्या लहान मुलाविरुद्ध रघुनाथरावास मदत करण्याचे कबूल करून परत पाठविले रघुनाथराव परतल्या वर हैदरने १७७४ त मुरारिरावावर स्वारी केली अदोनी व बल्लारीचे फिल्ले घेऊन त्याने गुटीस वेढा दिला मुरारिरावाने गुटीहुन पुण्यास मदतीकरिता धाडलेली पत्रे हैदरच्या हाती पडली व शेवटी मुरारिस पकडण्यात आले. व अखेर कब्बलदुर्गच्या किल्ल्यात त्यांना आपले शेवटचे दिवस बंदिवासात कठावे लागले. १७७७ त मराठ्यांनी इग्रजाच्या सहाय्याने हैदरवर स्वारी केली पण गुटीस ठाणे देऊन हैदरने रा रावी येथे मराठ्यांचा पराभव केला व १७७५ त त्याने सद्दूर घेतले व १७७९ त कडप्पाच्या नबाबास जिंकून त्याचाही मुख्य हैदरने आपल्या राज्यास जोडला कर्नूलचा नबाब हा त्याचा मांडलीक त्यापूर्वीच बनला होता याप्रमाणे सालबाईचे तहापूर्वीच सोडेड जिल्ह्याचा मुख्य मराठ्यांचे हातून गेला होता इतक्यात म्हणजे १७८२ च्या डिसेंबरात हैदर मरण पावला

नाना फडणवीसाची फडणिशी (१७८२-९५)

सालबाईचे तहापासून नाना फडणवीस लहान पेशव्याचे नावे राज्यकारभार करू लागले त्यांचे लक्ष प्रथमच टिपूकडे गेले कारण टिपूने धारवाडपर्यंतचा सर्व मुख्य घेतला होता १७८४ पासून १७९० पर्यंत टिपू व मराठे यामध्ये लहान चकमकी बऱ्याच झडत होत्या पण १७९० साली म्हैसूरवर स्वारी करण्याकरिता इग्रज व निजाम यांच्याशी त्याने सख्य केले या स्वारीमुळे १७९२ त टिपूचा पराभव होऊन श्रीरंगपट्टणचा तह झाला या तहान्वये मराठ्यास बल्लारी जिल्हा व धारवाडच्या आजुबाजूचा मुख्य मिळाला त्या तहात मराठ्यांनी तैनाती फौज ठेवावी अशी एक अट होती, पण नाना फडणवीसांनी ही अट मान्य केली नाही निजामास गुटी व कडप्पा हे जिल्हे मिळाले. यानंतर १७९५ त सवाई साधवराव पेशवे यास गच्चीवरून पडून मृत्यु आला व दुसऱ्या बाजीरावाची कारकीर्द सुरू झाली

दुसरे बाजीराव (१७९५-१८००)

त्यानंतर शेवटचे पेशवे दुसरे बाजीराव याची कारकीर्द सुरू झाली १७९९ त म्हैसूरची चौथी लढाई होऊन श्रीरंगपट्टण येथे टिपू मारला गेला. मराठ्यांची मदत लढाईत फार कमी झाली असे सांगून मराठ्यास फक्त सहाय्यासाठी लष्कर पाठविले, सुन्द व आनेगोन्दी आणि घाटावरील चितलदुर्ग, शीरा, नन्दिदुर्ग व कोलाह हे भाग देण्याचे ठरले तसेच निजामास गुटी, अनतपूर व कर्नूल हे जिल्हे देण्याचे ठरले (कर्नूलचे नबाबास जहागीर देण्यात आली होती पण ती १८३८ साली खालसा झाली) आपणाम देऊ केलेला भाग कमी आहे अशी पेशव्यांची तक्रार होती पण पुढे तो मुख्य निजाम व इग्रज यांनी आपसात वाटून घेतला १८०० साली तैनाती फौजेच्या खर्चाकरिता म्हणून निजामाने इग्रजास म्हैसूरच्या तिसऱ्या व चौथ्या लढाईनंतर मिळालेला सर्व मुख्य दिला व याच मुलखाचे चार जिल्हे करण्यात आले व त्यांना वरीलप्रमाणे सोडेड जिल्हे म्हणतात. अशा रीतीने १८०० साली या जिल्ह्यास महाराष्ट्राशी शिवाजीचे वेळेपासून सुरू झालेला संबंध दुसरे बाजीरावाचे कारकीर्दीत तुटला दुर्दैवाने थोड्या दिवसात खुद्द महाराष्ट्रच इग्रजाचे हाती गेला. (म्हैसूरच्या चौथ्या लढाईनंतर बाजीरावाने सद्दूर परत मागितले होते. पण पेशवाई नष्ट झाल्यानंतर ते सध्याच्या सस्थानिकाच्या पूर्वजास परत देण्यात आले.

उपसंहार

मुख्यतः ब्रिटिश फौजेतील अधिकारी बाधवासाडों लिहिलेल्या आपल्या ऑक्सफर्ड हिस्ट्री ऑफ इन्डिया या पुस्तकात व्हिन्सेंट स्मिथ लिहितो की “ १८१८ साली मराठी साम्राज्याचा

पूर्णपणे पाडाव झाला म्हणून हिंदी किंवा हिंदीतर कोणीही मनुष्यास सहानुभूतिपर अश्रु टाळण्याचें काहीच कारण नाहीं हे त्याचे मत कोणीही मराठा कालत्रयींही कबुल करणार नाहीं एवढीच आशा करता येईल की, क्लाइव्ह व वॉरन हेस्टिंग्ज, डायर व ओड्वायर, ब्रिटिशांची साम्राज्यवृष्णा व दुर्बळ्या राष्ट्रांचे अपहरण याबद्दल एकीवसाव्या शतकातील हिंदी इतिहासकार जरा सौम्य व कमी दुष्ट भाषा वापरतील. इंग्रजांत म्हण आहे की, प्रेम न केल्यापेक्षा प्रेम करून त्यात पराजय झालेलाच बरा त्याचप्रमाणे साम्राज्य न उभारण्यापेक्षा साम्राज्य स्थापून हिंदुस्थानातील दुष्टीची कारणे शोधून काढणे हेच बरे हे लक्षात ठेवले पाहिजे की, मराठे हिंदी साम्राज्य स्थापण्यासाठी प्रयत्न करीत होते, नुसत्या मराठी साम्राज्यासाठी नव्हे, कारण ज्याप्रमाणे मराठे सरदार निजाम व मोगल यांचे हाताखाली लढत होते तसेच मुसलमान सरदारही मराठी सैन्यात लढत होते हिंदुस्थानात लष्करी हिकमत व मुस्द्देगिरीची मुळीच उणीव नाहीं हे औट घटकंच्या मराठी साम्राज्याने सिद्ध करून दिले आहे, व कर्नाटकात ठाणी ठेवून महाराष्ट्रापर्यंत सीडेड जिल्ह्यातून दळणवळण ठेवण्याचे मार्ग खुले ठेवण्याचा विचार हे एक या मुस्द्देगिरीचे उत्कृष्ट उदाहरणच होय.

म्हैसुरांतील मराठे

(लेखक रावसाहेब सी. हयवदनराव, बेंगलोर)

म्हैसूर सन्धानातील मराठ्यांच्या इतिहासास विजयानगर साम्राज्याच्या कालापासून खरी सुरवात होते. त्या काळी बहुतेक मराठा घराणीं विजापूर, गोवळकोंडा व अहमदनगर येथील सुलतानाच्या पदरी नोकरी करीत असत; तरीपण काहीं मराठे विजयानगरच्या साम्राज्याच्या भरभराटीच्या वेळेस (१३३६-१५६५) विजयानगरच्या हिंदु राजाकडेही नोकरी करीत होते विठ्ठलेश्वरदेव-महा-अर्रांमु नावाचा एक मराठा सरदार १५४४ साली विजयानगर साम्राज्याच्या शिवासनसमुद्र-सीमा भागाचा सुभेदार होता व बेंगलोर भाग त्याचे हाताखाली असून त्याच्यातर्फेचा एक कामगार बेंगलोरास राही असा उल्लेख सदाशिवोने लिहिलेल्या शिलापत्रकात आला आहे

विजयानगरच्या साम्राज्याचा १५६५ साली विमोड झाल्यानंतर मराठ्यांचा दक्षिणेशी असंलला सबंध जवळ जवळ तुटलाच. नंतर बहुतेक मराठे विजापूरच्या दरबारी राहू लागले. विजापूरच्या मुसलमानी अमदानीत पुढील शंभरावर वर्षे बरेच मराठे सरदार सैन्यात व राजकारणांत पुढे आले याच कालात विजयानगरच्या राजाचे आरविंदु घराणे मोडकळीस येऊन वडचाराचे म्हैसूरचे राज्य पुढे आले व हे वडचार रोज धिमेपणाने कर्नाटक व्यापून विजापूर व गोवळकोंडा सुलतानाच्या मुलखावर स्वाऱ्या करू लागले या वेळच्या इतिहासात मुसलमानांच्या सैन्यामध्ये लढणाऱ्या मराठे सरदारात शहाजी, माठाजी, वेदोजी, अनन्तोजी व बाळाजी हैबतराव यांची प्रामुख्याने गणना होते.

म्हैसूरात मराठा सत्तेचा पाया घालण्याचा मान मालोजी भोसल्याचा मुलगा शहाजी (१५९४-१६६४) यास आहे शहाजी प्रथम अहमदनगरच्या सुलतानाचे पदरी सरदार होता. नंतर विजापूरच्या सुलतानाकडे तो नोकरीच्या निमित्ताने होता. विजापूर सोडून कांहीं दिवस मोगल बादशहाचे पदरी राहून शेवटी (१६३२) विजापूरच्या आदिलशाहीम जाऊन तो मिळाला १६३७-१६३८ साली रणदुल्ला खानाबरोबर कर्नाटकाचे स्वारीवर शहाजी गेला व मागडीच्या इम्माडी केम्पगौडापासून (१५६९-१६५५) घेतलेल्या बेंगलूरचा तो सुभेदार झाला. पुढे १६४९-५० मध्ये शहाजी विजापुरास कैदेत होता. तो काल सोडून दिला तर बेंगलोर घेतल्या-

पासूनच्या पुढील पंचवीस वर्षात शहाजीने बेंगलोर व कोलार जिल्ह्याचा बहुतेक भाग जिंकून तेथे आपले जवळजवळ स्वतंत्र असे राज्य चालविले असे म्हणण्यास हरकत नाही पण नावाला मात्र तो भाग विजापूरच्या सुलतानाचा आहे. असे तो दाखवीत असे. मध्यतरी १६५४ साली विजापूर व गोवळ-कोंडाच्या सुलतानाच्या फौजांनी बहुतेक सगळा कर्नाटक जिंकला म्हणून १६५६ साली दोघा सुलतानांनी कर्नाटक प्रांत आपसात वाटून घेतला. म्हैसूर राज्याच्या उत्तरे-कडील घाटावरील कर्नाटक — विजापूर — बालाघाट हा भाग व म्हैसूरच्या आग्नेये-कडील सरहद्दीवरील घाटाखालील कर्नाटक — विजापूर — पायन्धाट हा भाग विजापूर करकडे आला. शहाजीला या सर्व भागाची सुभेदारी मिळून बेंगलोर, होस्कोट, कोलार, दोदबाळापुर व शीरा हा भाग जहागीर म्हणून याचवेळी मिळाला. या घडामोडीमुळे शहाजीचे या भागात बरेच वर्चस्व वाढले व १६५७ साली त्याने स्वतःचा अजरकखान महाराज राजेश्री शहाजीराजा साहेब असा उल्लेख केल्याचे आढळते. बेंगलोरस दक्षिणेतील जहागिरीचे ठाणे ठेवून व उत्तरेस पुणे व सुपे या परगण्याचा कारभार शिवाजीकडे सोंपवून शहाजीने विजापूरकराच्या नोकरीत १६६४ सालापर्यंत सवध कर्नाटकात धुमाकूळ घातला होता. पुढे १६६४ साली बसबापट्टण येथे शहाजीस अकस्मात मृत्यु आला.

शहाजीस, त्याच्या तुकाबाई (मोहिते) या दुसऱ्या पत्नीपासून झालेला व्यंकोजी म्हणून मुलगा होता. शहाजीच्या मृत्यूनंतर म्हैसूरातील जहागीरी व्यंकोजीकडे आली असे दिसते की, आपल्यामार्गे व्यंकोजीस ही जहागीरी मिळावी अशी शहाजीची इच्छा होती. विजापूरकराचा सेनापती म्हणून व्यंकोजी १६७९ पर्यंत बंगलोरस होता; पण त्या साली व्यंकोजीने तजावरावर स्वारी करून तेथील राजाचा पराभव केला व स्वतःच ते राज्य बळकाविले. या नंतर विजापूरच्या सुलतानाचे स्वामित्व झुगारून देऊन त्याने तजावर हीच आपली राजधानी केली. व्यंकोजीचा तजावरवरील विजय ही मराठ्यांच्या दृष्टीने अत्यंत महत्वाची गोष्ट आहे. त्यावेळी विजापूर व गोवळ-कोंडाची राज्ये मोगलांच्या व शिवाजीच्या स्वाभ्यामुळे फार जेरीस आली होती व त्यास कर्नाटकातील मुलुखगिरीला चांगलाच वाव मिळाला.

तजावर जिंकल्यावर देखील व्यंकोजीने बेंगलोरची जहागीर सोडली नाही, इतकेच नव्हे तर त्याच मराठा सैन्याने म्हैसूरच्या राज्याच्या सरहद्दीवरील बराच मुलूख पादाकात केला, परंतु १६७९ पासूनच व्यंकोजीचा कारभार फारच अव्यवस्थित झाला, यामुळे कटाळून जाऊन शहाजीचा जुना व विश्वासू प्रधान व व्यंकोजीचा म्हैसूरातील जहागिरीचा कारभारी रघुनाथपत हा शिवाजीस जाऊन मिळाला व शिवाजीने १६७७ साली कर्नाटकावर स्वारी केली या स्वारी मुळे व्यंकोजीच्या तजावरातील राज्यास कांही धक्का बसला नाही. शिवाजी आपल्या वाडिल्लेपार्जित जहागिरीवरून महाराष्ट्रास १६७८ साली परत गेला. त्यावेळी राजा



रावसाहेब उदारशिरोमणी
टी. पद्मनाभ राव, त्रिवेद्रम्
म. ए फडाचे वेटन.



दि. ब. टी. वेकस्वामी राव
रामनदचे दिवाण



राजसभा मूण
कर्णूर श्रीनिवास राव
चीफ इजिनिअर, भैसूर.

चीक देवराज वडचार (१६७३-१७०४) हा म्हैसूरचा राजा होता. शिवाजीच्या कर्नाटकावरील स्वारीमुळे म्हैसूरच्या राज्यास काही धक्का बसला नाही इतकेंच नव्हे तर ऑगस्ट १६७७ मध्ये (जिजीहून जाताना) शिवाजीने म्हैसूरकडे मोर्चा फिरविला होता तेव्हां चिक्कदेवराज वडचारने त्यास अडविण्यामुळे परतावे लागले होते. असे म्हणतात.

शिवाजीच्या कर्नाटकांतील स्वारीनंतर मराठ्यांच्या दक्षिणेतील मुलुखाच्या स्वामित्वास बळकटी आली. दक्षिणेकडील मराठी मुलुखाची वाढ व जिकलेल्या मुलखातून चौथाई व सरदेशमुखी वसूल करण्यास उपयोगी असे सर्वत्र पसरलेले किल्यांचे जाळे ही त्याच्या स्वामित्वाची दिग्दर्शक होती. १६७८ साली बेंगलोरामुखीज जिजी वेल्लोर व तनावर ही मराठ्यांची नाक्याची ठाणीं होऊन बसली होती १६७८ ते १६८० पर्यंतच्या दोन वर्षांत उत्तरेकडील कर्नाटक-विजापूर बालाघाटापासून दक्षिणेतील त्रिचनापल्लीपर्यंतच्या सर्व भागात मराठे नवीन नवीन मुलूख जिंकत होते.

मराठ्यांच्या या मुलुखगिरीमुळे त्यांचा १६८० ते ८६ च्या कालात म्हैसूरच्या चिक्कदेवराज वडार्याशीं झगडा झाला चिक्कदेवराजाने गादीवर आल्यापासून आपले राज्य वाढविण्यास सुरवात केली. दक्षिणेस मदुरेच्या राज्याचा व उत्तरेस विजापूरकरांचा बराच मुलुख त्याने जिंकला होता १६८२ साली त्याने त्रिचनापल्लीस वेढा दिला. या झगड्यात प्रथम श्रीरंगपट्टणच्या आसपास मराठ्यांची पिछेहाट झाली पण शेवटीं मराठ्यांना जय मिळाला.

त्या वेळीं मोगल बादशहा औरंगजेब सर्व सेनेनिशीं महाराष्ट्रात उतरला होता त्यास तोंड देण्यासाठीं मराठ्यांनाहि दक्षिणेतील आपल्या फौजेची फार जरूर होती म्हणून मराठ्यांनीं म्हैसूरच्या राजाशी (जुलई १६८६) मध्ये तह केला. मराठ्यांचे सैन्य म्हैसूरतून आपल्या मुलुखात गेले, व विजापूरच्या राज्याचा लवकरच (सप्टेंबर १६८६) शेवट झाला हे पाहून चिक्कदेवराजाने मराठ्यांशीं झालेल्या लढाईतील आपले नुकसान लवकरच भरून काढले. या परिस्थितीत व्यंकोजीस तनावराहून बेंगलोरची आपली जहागीरी पाहाणे फार अवघड वाटूं लागले, म्हणून त्याने १६८७ साली तीन लक्ष रुपये घेऊन ती जहागीर चिक्कदेवराजास विकली अशा रितीने जवळ जवळ पन्नास वर्षे मराठ्यांच्या हातीं असलेले बेंगलोर त्याच्या हातांतून १६८७ साली कायमचे गेले.

पुढे असे झाले तरी मराठ्यांचा बेंगलोर, कोलार व टुमकूर जिल्ह्यांतील कांहीं भोगांशीं मराठ्यांचा संबंध सतराव्या शतकाच्या अखेरीस (१६८७-१७००) व अठराव्या शतकाच्या सुरवातीपासून १७६१ पर्यंत पुढे काही दिवस टिकून होता. कर्नाटकात मराठ्यांच्या फौजा व शिपायांच्या टोळ्या मोगल सैन्याशी बराच काल (१६८९-९८) झुजत होत्या त्यावेळीं या मुलुखातून मराठे मारखे जात येत असत. पुन्हा अठराव्या शतकात मराठ्यांनी दक्षिणेकडे लक्ष दिले त्यावेळीं (१७२०-६१)

म्हैसूरचे राजे, निजाम व अर्काटचा नबाब यांचेविरुद्ध लढाया करण्याची तयारी करण्यास पेशव्यांनी या भागाचा चागला उपयोग केला तसेंच या मुलुखातील ठाण्याचा उपयोग मराठ्यांना कर्नाटकातून चौथर्ड व सरदेशमुखी वसूल करण्यास चागलाच झाला. बाळाजी बाजीराव पेशव्यांची 'हिदुपद पादशाही' स्थापण्याची फार मोठी महत्वाकांक्षा होती, पण दुर्दैवाने पानिपतच्या लढाईत मराठ्यांचा पराभव होऊन ती निष्फळ झाली अश्वदालीला तोंड देण्यासाठी आपली मोठी फौज उत्तरेकडे पाठवावयाची झणून पेशव्यांनी म्हैसुराकडील सर्व मराठी सैन्य परत बोलाविले मराठी सैन्य परत गेले म्हणूनच हैदरांनी आधीच अशत बळकाविलेले म्हैसूरचे राज्य त्याला पूर्णपणे बळकावितां आले. एवढ्यावरच तो थांबला नाही, पण त्याने मराठ्यांची तिकडील सर्व ठाणीं एका मागून एक काबीज केली अशा रितीने म्हैसुरातील मराठी सत्ता विलयास गेली मराठ्यांचा म्हैसुरावर यानंतरही बरेच दिवस डोळा होता पण त्यांना काहीच करिता आले नाही टिपू सुलतान गेल्यानंतर [१७९९] पुष्कळ मराठे संस्थानच्या मुलकी व लष्करी नोकऱ्यात पुढे आले परंतु याच वेळी मराठी साम्राज्याचा व्हास सुरू होऊन लवकरच मराठी साम्राज्य लयास गेले

सतराव्या व अठराव्या शतकातील म्हैसुरातील मराठ्यांच्या सत्तेची स्मृतिचिन्हे बरीच अस्तित्वात आहेत ही कानडीत लिहिलेल्या शिलालेखांचे रूपाने असून बेंगलोर, चन्नपट्टण, होरकोट, नेल्मंगल, डोडबाळापूर, कोलार, मुज्जागल, चिन्तामणी, श्रीनिवासपूर, बागेल्ली, मुगुगिरी व चन्नगिरी तालुक्यात विशेष प्रमाणात सापडतात मराठ्यांनी या मुलुखात येऊन नुसती लुटालुट वगैरे न करता स्थानिक प्रजेच्या हिनाकरिता बऱ्याच गोष्टी केल्या हे या शिलालेखांवरून उत्तम प्रकारे कळून येते.

उपलब्ध असलेल्या कागदपत्रात श्रीमंत शामणा देशकुलकर्णी यांनी हसुगुर येथील बिनस प्याच्या एका जमिनीचे ता. ३-११-३७ रोजी केलेले बक्षीसपत्र सगळ्यात जुने आहे. यानंतर शहाजीच्या वेळी १६४७ ते १६६३ साली लिहिलेले अनेक कागदपत्र उपलब्ध आहेत २८-९-१६९७ रोजी त्याने बावानूर अहमद यास चागल्या कामाबद्दल दिलेल्या नेल्मंगल तालुक्यातील सक्कर गावातील कांही जमिनीचे बक्षीसपत्र उपलब्ध आहे दुसऱ्या एका कागदात ता. १२-१-१६६० रोजी पचन्नट्टणातील नागु ह्नी गाव सिद्धलिंगगौडा यास इनाम म्हणून दिल्याचा उल्लेख आहे तिसऱ्या एका कागदात ९-१०-१६६० रोजी अंत्राजी पंडित नावाच्या मराठी ब्राह्मण अधिकाऱ्यास इनाम जमीन दिल्याचा उल्लेख आहे. चौथ्यात १९-१६६१ रोजी व्यालिसी जविरणा यास १०० खडुगा जिराईत जमीन इनाम दिल्याचा उल्लेख आहे पाचव्यात १-९-१६६३ रोजी अलम्बिगिरी टिप्पाशेटी यास कोलार परगण्यातील होलूर गावचे जुने तळे दुरुस्त केल्याबद्दल सहा खडुगे भाताची जमीन इनाम दिल्याचा उल्लेख आहे, आणखी एक कागदात ता.

रौप्यमहोत्सव कमिटीचे सभासद.



पी सखाराम राव बी. ए., बी. एल.
वकील, त्रिवेद्रम्



एम. राजा राव एम् ए.
हेडमस्तर, हाथकुल, माधवगिरी

३-३-१६४० रोजी शहाजीचा ज्येष्ठपुत्र सभाजी यांन सजी मठाच्या चनबसप्पा वडेर यांस हशीपूर गाव इनाम दिल्याचा उल्लेख आहे ता ५-११-१६५३ च्या एका कागदात कोलार सीमा भागातील कनयाज पंडित नावाच्या कारभाच्याने कोंडिगणहल्ली गाव इनाम दिल्याचा उल्लेख आहे ता २०-१०-१६५४तील एका कागदात याच कनयाज पंडितांन चंदया ताम्राळी दीपगौडा यास मुदुवाडी-मल्लसमुद्र तडाव बाधल्याबद्दल त्या तळावाखालील काहीं जमीन इनाम दिल्याचा उल्लेख आहे. १६-८-१६६१ च्या एका कागदात धोंडाजी हैबतराव नावाच्या शहाजीच्या एका कारभाच्याने चन्नपट्टणच्या मलूर होबळीतील बेबूरच्या डोंगरावरील व्यकटेश्वराचे देवळात दीपस्तंभ बाधला असा उल्लेख आहे १४-३-१६६२ सालातील एका कागदात शहाजीच्या हाताखालील रहदुर्गच्या बारणाजय राजा हवालहार यांन सीमगळ चिक्कदेव याचा मुलगा तिमप्पा याचे स्मरणार्थ काहीं इनाम जमीन दिल्याचा उल्लेख आहे व्यकजेच्या वेळचाहीं एक कागद उपलब्ध आहे, त्यात ता २०-१-१६३६ रोजी जयन्ता बाईंन काश्यप गोत्री विरुपाक्ष शंकर याचा मुलगा भाऊजी पंडीत यास कोलारसीमेतील उत्तर गाव अयहारासाठी इनाम दिल्याचा उल्लेख आहे छत्रपती सभाजी महाराजांनी ता ३१-७-१६८० रोजी उत्तनूर-मदवास गावच्या चेन्नीभट्टाच्या व्यकटेश शास्त्री नावाच्या मुलास काहीं बक्षिस देण्या बद्दल कोलारच्या कागकुनाम पाठविलेले आज्ञापत्रही आज उपलब्ध झाले आहे. दुसऱ्या एका कागदात ता २५-१-१६८५ रोजी होस्कोट तालुक्यातील अग्रहारम् गावातील अर्धा खडुगा पेरण्याइतकी जमीन देवरा नाईक यास माडेश्वराची मूजा अर्चा करण्याबद्दल इनाम दिल्याचा उल्लेख आहे मल्कोजींन ता. ४-१-१६८६ रोजी तिरुवेगलनाथाचे सेवेसाठी कोलारसीमेतील अलमगिरी गाव इनाम दिल्याचा उल्लेख एका कागदात आहे

आठराव्या शतकातील कागदपत्रांपैकीं एकात एप्रिल १७२७ मध्ये माणकोजी राजांन हदकन्नळी बैरागौडा यास इनाम जमीन दिल्याचा उल्लेख आहे १५ जानेवारी १७२८ च्या दोन कागदपत्रात आण्णाजींन शेषोपतास होस्कोट तालुक्यातील सूळिबेल येथें मोठे तळें बाधल्याबद्दल इनाम दिल्याचा उल्लेख आहे त्याचप्रमाणें १०-१-१७४० च्या एकात सुभेदार यन्ताजी बसलेराव यांनीं मरिगौडा यांस कोलार तालुक्यातील वोळ्हेरी जवळील दादरेहल्ला येथें तळें बाधल्याबद्दल इनाम दिल्याचा उल्लेख आहे. ता. २८-८-१७५९ च्या एका कागदात श्रीमत साहेबांनीं (नानासाहेब पेशव्यांनीं) सरजामीदार व बसवपट्टणच्या सागर पेट्यातील शेड्डी लोकासमोर मरालिगाप्पा शेड्डी यास पालखी अबारीच्या मानासाठी सुलिकेरी सीमेतील कोळे भागातल उदोवा गाव इनाम दिले असा उल्लेख आहे. १७६७ व १७७५ सालीं मल्हारराव, पहिले माधवराव पेशवे व मुरारीराव घोरपडे यांनीं दिलेल्या इनामाच्या बक्षिसपत्राचे काहीं कागद उपलब्ध झाले आहेत.

ब्रह्मदाव्या व सोळाव्या शतकांच्या दरम्यान श्री. शंकराचार्य व श्री. माधवाचार्य यांच्या पीठाधिपतीकडे आलेले काही कुटुंबाचे वंशज सोडून दिले तर संस्थानातील बहुतेक सर्व मराठे लोक १५६२ नंतर मराठी सैन्याच्या स्वायत्त्याबरोबर आलेल्या लोकांचे वंशज आहेत असे दिसून येते. म्हैसूरच्या पहिल्या राजाचे वेळीं काही मराठे मोठमोठ्या हुद्यावर होते यात ब्राह्मणांचा भरणा बराच मोठा होता. हैदराबादीस गादी बळकाविण्याच्या वेळीं प्रतिकार करणारा प्रसिद्ध खडेरव हा अशा मराठ्यांपैकीं एक होय. खडेरव दुसऱ्या कृष्णराजाचा विश्वासू प्रधान होता. ज्यातोशीखाना कृष्णरावानें टिपुविरुद्ध बंड केले तो पूर्वीच्या हिंदू राजांचा खजिनदार होता वेल्सिंग्टनच्या पत्रात उल्लेखिलेला 'विष्णुप्पा पण्डित' हा एक मराठी ब्राम्हण होता. याचे खरें नाव भिष्टोपंत बदामी असून हा म्हैसूरच्या राज्याची पुनःस्थापना झाल्यावर बरीच वर्षे म्हैसूर संस्थानातील सैन्याचा सेनापती होता. त्याच्या कामाची व शौर्याची वाखाणणी तिसरे कृष्णराज बडचार व ब्रिटिश सरकार या दोघांनीही केली होती असे समजते

१८१८ साली पेशव्यांचे राज्य खालसा झाल्यावर बरीच मराठा घराणीं म्हैसुरास आश्रयाकरितां आली. तिसऱ्या कृष्णराजानें त्यांना आश्रय दिला इतकेंच नव्हे तर त्यांना संस्थानच्या नोकरींत काम करण्याची संधी दिली. या मराठी कुटुंबाच्या आगमनानें संस्थानातील कारभाराची भाषा म्हणून एकेकाली मराठीचा फार प्रसार झाला व राज्याची सेवा करणें हें आपले पहिले कर्तव्यकर्म आहे असें समजणाऱ्या मराठी संस्कृतीचा प्रसार याचवेळीं झाला. लष्करी व इतर अधिकाराच्या मोठमोठ्या जागावर म्हैसूर येथील मराठ्यांनीं हुद्याचीं कामें करून आपली कर्तव्यनिष्ठा व उद्योग या गुणामुळे आपले नाव म्हैसूर संस्थानांत प्रसिद्ध केले आहे. शहाणपणा व दक्षता या गुणामुळे ते राजकारणांत पुढें आले आहेत सध्या म्हैसूर संस्थानातील मराठ्यांची लोकसंख्या ५३००० वर आहे, पण त्यात मराठा ब्राम्हणांची गणना केली गेली नाही मराठे लोक संस्थानातील सर्व जिल्ह्यांत पसरलेले आहेत, पण शिमोगा, कोलार व बेंगलोर या जिल्ह्यांत त्यांची बरीच वस्ती आहे स्थानिक परिस्थितीमुळे बऱ्याच मराठ्यांनीं कानडी भाषा स्वीकारली आहे व त्यामुळे म्हैसूर संस्थानात मराठी भाषा बोलणारे लोक ५०,००० च आहेत. म्हैसूरच्या फौजेंत अद्यापि मराठ्यांचा बराच मोठा भरणा आहे. म्हैसूर राजाच्या सेवेत पूर्वी पुढे आलेल्या मराठा ब्राम्हण सेना-नायकांचे बरेच वंशज सध्यांच्या म्हैसूरच्या सैन्यात मोठ्या अधिकाराच्या जागेवर आहेत.

दक्षिण हिंदुस्थानातील मराठे.



ले० रा. व. आर. कृष्णराव भोसले, आय एस. ओ.

[या लहानशा लेखात गेल्या तीनशे वर्षांत मराठ्यांनी दक्षिण हिंदुस्थानात केलेल्या काम-गिरीचा गोषवारा दिला आहे संपादक—]

ऐतिहासिक व प्राचीन .

“ हे लोक आपल्या आश्रयदात्यांशीं कुतश्च असतात, शत्रूची दयामाया करीत नाहीत, सकटात पडलेल्याने सहाय्य मागितले तर मदत करण्यास काकू करीत नाहीत ” असे प्रसिद्ध चिनी प्रवासी ह्युएन त्सेंग याने मराठ्यांविषयी लिहिले आहे तसेच प्रसिद्ध इंग्रज इतिहासकार मेकॉले म्हणतो “ मराठे लोक शूर असून बराचवेळ हिंदुस्थानातील इतर राजेजवाडे यांचे नाव-मुद्धा ऐकताच चळचळ काढत, इंग्रजांच्या चातुर्यास दैवाने हात दिला तेव्हाच पुष्कळ अनिश्चित व जिवावर उदार होऊन केलेल्या लढायानंतर त्यांना मराठ्यांचा पाडाव करिता आला ”

पुणे येथे १९२१ साली श्रीशिवछत्रपतींच्या स्मारकाच्या पायाचा दगड बसविण्याच्या समारंभाचे वेळीं हिज रॉयल हायनेस, प्रिन्स ऑफ वेल्स म्हणाले “ थोड्याच वेळापूर्वी ज्या मराठा योध्यांनी गेल्या महा युद्धात साम्राज्यासाठी प्राणाहुति दिली त्यांच्या स्मार्काचा पायाचा दगड मी बसविला. खरोखर शिवाजीच्या शिष्यांमध्ये जी भावना असे ती अजून जागृत आहे हे योध्यांनी सिद्ध केले आहे.”

* टीप:— हा दगडी स्मारक स्तंभ प्रथम जनवारवाड्यासमोरच्या तिकोनी जागेत होता. परंतु तेथून काढून तो सध्या पुणे लष्करातील एका प्रमुख जागेवर बसविण्यात आला आहे.

शिव छत्रपतींची कुळकथा,

उदेपूरचे राणे हे चितोडच्या राण्यांचे वंशज. उदेपूरचे घराणे हिंदुस्थानातील सर्वांत जुने घराणे आहे हे सर्व विश्रुत आहे आणि याच कुळात शिवाजीचा जन्म झाला.

शिवाजीचा जन्म भोसले घराण्यात झाला. भासवकुल (सूर्याचा वंश) याचा ‘ भोसले ’ हा प्राकृतात अपभ्रंश झाला असावा. तजावरचे राजे महाराष्ट्रातील स्वराज्य सस्थापक शिवाजी महाराजांचे इतके जवळचे आत असताना व येथील राज्य इतर मराठा राज्यापेक्षा पुरातन असून जवळ जवळ दोनशे वर्षे (१६७५—१८५५) टिकले असताना देखील ग्रँट डफ किंवा हिंदी बखरकारांनी तजावरच्या राज्याच्या इतिहासाकडे फार कमी लक्ष दिले हे आश्चर्य आहे. असे न्यायमूर्ति रानड्यांनी आपल्या ‘ मराठी सत्तेचा उदय ’ या पुस्तकात म्हटले आहे, ते सर्वस्वी खरे आहे,

४. दक्षिण हिंदुस्थानांतील मराठी राज्य.

१६६८ सालीं शहाजी भोसल्याच्या नेतृत्वाखालीं मराठे पश्चिमानें दक्षिण हिंदुस्थानात आले त्यावेळीं विजापूर दरबारचा सेनापति म्हणून शहाजीनें दक्षिणेत स्वारी केली होती. शहाजीला कर्नाटकात तीस एक वर्षे लढावे लागले, या मुदतीत त्याने वेल्होर व जिंजि हे किल्ले जिंकले. शिवाय म्हैसूर, कोलार व इतर ठिकाणींहि जहागिरी मिळविल्या. या ध्येतिरिक्त त्याने मदुरा व तजावर येथील नायक राजास विजापुर दरबारची मांडाली पत्करावयास लावून त्यांना खडणीं यावयास लावली.

शहाजीच्या मृत्यूनंतर त्याचा मुलगा व्यंकोजी याजकडे दक्षिणेतील जहागिरी आली या वेळीं तजावर व मदुरा येथील नायक राजांमध्ये भाडणे सुरू झाली ही संधि साधून व्यंकोजीने तजावर घेतले व १६७५ सालीं तेथेच आपले स्वतंत्र राज्य स्थापन केले

तंजावरचे राजे

१६७६ सालीं शिवाजीने जेव्हा कर्नाटकावर स्वारी केली व मुळखामागून मुख्य जिकले तेव्हा व्यंकोजीला आपले राज्य जाते कीं काय अशी भीति पडली निराश होऊन सन्याशीं होण्याचा त्याने विचार केला हे ऐकून शिवाजीने आपल्या भावास एक पत्र लिहिले व त्यात व्यंकोजीला आपल्या कर्तव्याची जाणीव करून दिली व्यंकोजीनेही बैरागी होण्याचा मानस सोडून दिव्हा यावेळीं शिवाजीने व्यंकोजीच्या तजावरच्या राज्याची सत्ता दृढ करून मग महाराष्ट्रात प्रयाण केले.

व्यंकोजी १६८७ पर्यंत राज्य करीत होता त्याच्या निधनानंतर त्याचे शहाजी, सफोजी व तुकोजी या नावाचे तिन्ही मुलगे एकामागून एक गादीवर आले. त्या तिघांनीं मिळून जवळ जवळ पन्नास वर्षे राज्य केले. १७३५ मध्ये तुकोजी मरण पावला व त्यानंतर १७४० मध्ये प्रतापसिंह गादीवर येईपर्यंत एकामागून एक बरेच राजे गादीवर आले. प्रतापसिंहाने तेवीस वर्षे राज्य केलें व त्याचेनंतर तुळजाजी गादीवर आला.

तुळजाजीनंतर त्याचा दत्तक पुत्र सफोजीराव गादीवर यावयाचा पण त्याचा सावत्र भाऊ अमरसिंग यानें गादी बळकावली श्चवार्ड्झ नावाचा डॅनिश मिशनरी सफोजीचा मित्र होता त्याने मदत केल्यामुळे गादीवरील सफोजीचा हक्क पुनः प्रस्थापित झाला व १७२८ सालीं तो गादीवर आला. (मध्यतरी अमरसिंगास वर्षासन घेऊन स्वस्थ बसावे लागले).

सफोजीनंतर त्याचा मुलगा शिवाजी गादीवर आला पण १८५५ सालीं तो निपुत्रिक वारल्यामुळे तजावरचे राज्य ईस्ट इंडिया कंपनीने खालसा केले शिवाजीच्या राण्यांना मात्र वर्षासनें मिळून राजवाड्यात राहण्याची परवानगी देण्यात आली.

अर्णी, अर्काट, कोचीन, पदुकोटा व सन्दुर

अर्णी येथील लहानशी जहागीर आजतागायत एका मराठी ब्राह्मण जहागीरदाराकडे आहे. दोनशें वर्षांपूर्वी विजापुरच्या सुलतानाने ही जहागीर सध्याच्या जहागीरदाराच्या पूर्वजास त्याच्या



आर. एस. शेलवणकर एम. ए.
वृत्तपत्रव्यवसायी, मुंबई.



व्हा. के. बदामी, पीएच. डी., (कॉलिन)
डेयुटी हायस्टर, शेतकी खाते, हैसर



रावसाहेब टी. माधव राव,
एल्. आर. सी. पी. कॅन्ड एस्.
रेटायर्ड डिस्ट्रिक्ट मेडिकल ऑफिसर, विभाग



बी. के. बदामी जी. बी. व्ही. सी.
डायरेक्टर, गुराचे देवालाने, द. हैद्राबाद

लढाईतील शौर्याकरिता दिली होती अर्काटच्या नबाबाकडेहि निजामशाहीत ब्राह्मण या नावाने सबाबिले जाणारे काही मराठी ब्राह्मण मोठ्या हुद्यावर होणे तसेच पदुकोटा व कोचीन सस्था-
नात मराठ्यांची बरीच वस्ती आहे, यापैकी काही मोठ्या हुद्याच्या जागापर्यंत चढले. बल्लारी जिल्ह्यातील सदूरचे मराठी सस्थान मात्र आजहि टिकून आहे. हे सस्थान प्रसिद्ध मराठे सरदार सन्ताजी घोरपडे याच्या एका वंशजाने स्थापन केलेले आहे.

मद्रास इलाखा व जवळजी सस्थाने यात असा एकही जिल्हा नाही की ज्यात तेथेच स्थाईक झालेल्या मराठ्यांची लहानशी का होईना, पण वयाहत नाही (हे विधान पान यावर दिलेल्या लोकसंख्येच्या आकड्यावरून स्पष्ट कळून येईल) दक्षिण कानडा, मलबार, कोचीन व त्रावणकोर या सस्थानातील मराठे लोक मात्र बहुतेक समुद्रमार्गे आलेल्या लोकांचे वंशज आहेत व शहाजी व त्याचे मुलगे यांच्या स्वाभ्यामुळे सत्राव्या शतकात प्रस्थापित झालेल्या राजकीय सत्तेशी त्यांच्या वसाहतीचा संबंध नाही

तजावर व त्याच्या आजुबाजूचा प्रदेश, उत्तर अर्काट, सेलम व मद्रास शहर यात मरा-
ठ्यांच्या सर्वात मोठ्या वसाहती असतील ही अटकळ बरोबर आहे त्रावणकोरच्या महाराजांनी तजावरास 'मराठ्यांचे दक्षिणेकडील घर' असे नाव दिले ते यथार्थ आहे आपल्या मूळच्या मुलुखापासून इतके दूर असल्यामुळे व एकजूट झाल्यामुळे इकडील सर्व मराठ्यांना देशस्थ या सदराखाली घालण्यात येते

तजावरचे राजे आपल्या औदार्याबद्दल प्रसिद्ध होते असे या ग्रंथातील इतर काही लेखा-
वरून कळून येईल कला व साहित्य याविषयी त्यांना फार प्रेम असे सर्व मराठे राजे गुणग्राहक होते व त्यांनी मोठ्या प्रमाणावर धर्मादाय केला तजावर येथील सरस्वतीमहाल ग्रंथालयासारखा अद्वितीय प्राचीन ग्रंथसंग्रह दुसऱ्या कोणत्याहि हिंदी सस्थानात आढळत नाही. त्याच्या आश्रया-
खाली संगीतास (तोडचे व वाद्याचे दोन्हीहि) इतकी उर्जितावस्था की तजावरास अजून 'दक्षिण हिंदुस्थानातील संगीताचे माहेरघर' असे म्हणतात इतरत्र गायनवादन पटु कलाव-
ताच्या दिलेल्या चरित्रावरून हे स्पष्ट दिसून येईल की, दक्षिण हिंदुस्थानातील मराठे लोकांतून मोठे राज्यकार्यधुरधर, अध्यापक, वकील, न्यायाधीश, एंजिनियर व सशोधक पुढे आले आहेत.

सारांश

इकडील मराठ्यांची सद्यःस्थिति असावी तितकी चांगली नाही असे कोणास वाटण्याचा
संभव आहे सर ए. शेषथ्या शास्त्र्यांनी म्हटल्याप्रमाणे ते श्रीमंत नाहींत, त्यांना भीक मागता
येत नाहीं, त्यांना उपाशी राहता येत नाहीं आणि जीवनकळातून त्यांना वर डोकें तर काढलेच
पाहिजे सर्वांना चांगला चरितार्थ चालविण्याइतकें द्रव्य मिळविण्यास मुख्य आवश्यकता म्हणजे
सर्वांना चांगलें शिक्षण मिळणे ही होय. कोणच्या का मार्गाने होईना पण समजात असलेली
निरक्षरता व अज्ञान नाहींसे केले पाहिजे १९२१ साली प्रिन्स ऑफ वेल्स आपल्या भाषणात
म्हणाले त्याप्रमाणे भावी कालात मराठे शिक्षणाचे फायदे घेण्यास तयार व उत्सुक झाले पाहिजेत.
निव्वळ शिक्षणानेंच या आधुनिक जगात त्यांचे सध्यांचे महत्त्व, पूर्वीचा मोठेपणा व स्वावलंबी
व व्यावहारिक स्वभाव हे गुण यास साजेसा दर्जा ते कायम ठेवू शकतील

म. ए. फड हाच दक्षिणेत निरक्षरता व शिक्षण यामधील एकटाच दुवा आहे.

दक्षिण हिंदुस्थानी संगीत व महाराष्ट्रीय.

ले.—टि अप्पाजीराव, बी. ए. बी. एल. अँडव्होकेट, मद्रास.

[या लेखाचे लेखक श्री टी अप्पाजीराव यांना संगीताचा फार आवड असून त्यांना हिंदी संगीत (वीणा) डिप्लोमा मिळाला आहे. हा विशिष्ट लेख लिहिण्यास आपल्या विषयाचे चांगले ज्ञान असलेला लेखक मिळाला याबद्दल आम्ही त्याचे आभारी आहोत.—स]

दक्षिण हिंदुस्थानी संगीताची वाढ होण्यास महाराष्ट्रीयानीं पुष्कळ मदत केली यात शकाच नाही

‘स्वरगत’ हे वाद्य महाराष्ट्रीयानींच सुरू करून लोकप्रिय केले हे वाद्य वाजविण्यात चिटुस्वामीराव व त्यांचे बंधू कन्नुस्वामीराव हे प्रसिद्धीस आले (चिटुस्वामीरावाचे चिरंजीव श्री. मल्हारीराव हे सध्या स्वरगत वाजवितात पण वडिलाइतके ते अजून प्रवीण झाले नाहीत). गोटवाद्य (किंवा महानाटक वीणा) श्रीनिवासराव व त्यांचे चिरंजीव सखारामराव यांनी पुढे आणला व त्यास जलशातील प्रमुख वाद्यात स्थान मिळवून दिले. उत्तर हिंदुस्थानी ‘मयूर’ (फारसीत याला ‘तस’ हे नाव आहे) हे वाद्य ‘बालसरस्वती’ या नावाखाली दक्षिणेत आणण्यात आले व हे वाद्य वाजविण्यात जगन्नाथ भटगोस्वामीची वरोबरी अद्यापि इकडे कोणी केली नाही. जलतरंग इकडे क्वचितच वाजविण्यात येते, पण ते वाजविण्यात रामराव इकडच्या लोकांत पाहिले असून त्याची सर कोलाणाही आली नाही

व्हायोलिन फ्लूट वगैरे इतके वाद्यांच्या बाबतीत म्हटले तरी फिडल वेकोबाराव व फ्लुट कानुस्वामीराव या महाराष्ट्रीयानीं नावे संगीताप्रेमी जनतेत महत्त्व आहेत

गवई घेतले तर तोडी मुद्दराव व खमास माधवराव यांनी नावे प्रसिद्ध आहेत, हे दोघेही आपले राग गावून श्रोत्यांना माना डोलवायला लावीत असत

दक्षिण हिंदुस्थानी संगीतात सध्या लोकप्रिय झालेल्या हरिकथाकालक्षेपम् (कीर्तन)ची वाढ होण्यास महाराष्ट्रीय लोकच कारणीभूत झाले आहेत. महाराष्ट्रीय कीर्तनकार इकडे येण्यापूर्वी तामील प्रांतात पुराणपठण व भागवत लोकानीं घराच्या ओठ्यावर बसून जमलेल्या लोकांस गोष्टींच्या रूपाने केलेला धार्मिक उपदेश करणे एवढीच पद्धति रूढ होती. धार्मिक प्रवचने संगीताच्या सहाय्याने करणे म्हणजे कीर्तन करणे ह्याच दक्षिणेतील जनतेने महाराष्ट्रीयपासूनच अनुकरण केले. साथकरी व मृदंग वाजविणारे यांना वेऊन मराठी पद्धतीने तामील भाषेत हरिकथा-कालक्षेपम् करण्यास सुप्रसिद्ध तजावर कृष्ण भागवत यांनी प्रथम सुरुवात केली असें समजते.

कर्नाटक संगीतात ‘आदि’ ताल होता पण ज्यास ‘देशादि’ ताल म्हणतात (हिंदुस्थानी तालास हे दक्षिणेत नाव आहे) तो महाराष्ट्रीयानींच दक्षिणेत लोकप्रिय केला. देशादि तालात प्रथम दोन अक्षरकालाचा विसर्ज असून नंतर एकेक अक्षरकालाच्या विसर्जांनी तीन ठोके असतात. आदितालात प्रथम एक ठोका, मग तीन अक्षरकाल थावून एक ठोका मग एक अक्षरकाल विसर्ज, पुन्हा ठोका आणि मग एक अक्षरकाल विसर्ज असे आहे. अशा रितीने प्रत्येकाला

एकूण आठ अक्षरकाल लागतात पण रचना मात्र विभिन्न आहे. त्यागराजाने या नवीन तालाच्या फायद्याकडे पाहून या तालात रघुनाथका, सीतापते, मखकेलरा, सनतना परमपावन इत्यादि पुष्कळ नव्यानव्या कृति बसविल्या. शिवाय महाराष्ट्रियानीं सत तुकाराम, नामदेव, रामदास, मोरोपंत, विठ्ठलपंत इत्यादिकांचीं कवने लोकप्रिय केली, आणि यामुळेच सध्या भजनीमंडळे व हरिकथा-कालक्षेत्रात वापरल्या जाणाऱ्या अभंग, दोहरे, ओव्या, साक्या व दिंड्या या चाली दक्षिणेत आल्या.

तुळजाजी व सर्फोजीसारख्या तजावरच्या राजांनीं संगीतशास्त्राच्या वाढीस फार मदत केली. तुळजाजीनें तर स्वतः त्या वेळच्या संगीतावर 'संगीत सारामृत' * हा ग्रंथ लिहिला ह्या राजा श्रयामुळे संगीताची भरभराट झाली व तजावर हे संगीत शिक्षणाचे इतके मोठे केंद्र बनले कीं त्या शहरास 'दक्षिण हिंदुस्थानी संगीताचे माहेरघर' असे म्हणतात.

—

* हे पुस्तक सध्या इकडील कॉलेजांत व विद्यापीठांत टेक्स्ट बुक म्हणून मजूर झाले आहे.

तंजावरचे कांहीं मराठी कवि.

(ले. — श्री. जी. कृष्णराव, एम. एल. ए.)

तंजावरच्या मराठी राज्याच्या भरभराटीच्या कालीं महाराष्ट्रातून दक्षिणेकडे बरीचशी महाराष्ट्रीय ब्राम्हण कुटुंबे आली, व ती तंजावरास स्थायिक झाली, अशा घराण्यातील पुष्कळांनी मराठी वाङ्मयाच्या वाढीस मदत करून प्रसिद्धी मिळविली आहे तंजावर राजवाड्याच्या ग्रंथालयातील पुरातन व बहुमूल्य कागद पत्र, लढवय्या मराठ्यांना तलवार गाजाविण्याच्या हौसेबरोबर फुरसद व संधी मिळाल्यास लेखणी चालविण्याची आवड होती याची साक्ष अजून पटवून देतात. तंजावरच्या कित्येक मराठे राजानासुद्धा लिहिण्याची किंरी आवड होती हे त्यांनी स्वतः लिहिलेल्या लेखावरून कळून येते.

तंजावर राजवड्यातील ग्रंथालयात असलेलीं सर्व मराठी कागदपत्रे व पुस्तके याची यादी तंजावर येथील विद्वान श्री टी. बी. रामचंद्रराव, बी. ए. यानीं मोठ्या परिश्रमानें तयार केली आहे ही यादी अभ्यासू लोकांस उपयुक्त असून पूर्वीच्या मराठ्यांच्या वाङ्मयविषयक कार्याची चांगलीच कल्पना देते, पुढें मार्गे एकाद्या उत्साही व विद्वान प्रकाशकाच्या सहकार्याने ही यादी छापून प्रसिद्ध केली तर मराठ्यांच्या इतिहासावर व वाङ्मयमायावर पुष्कळच प्रकाश पडेल.

दक्षिण हिंदुस्थानातील प्रसिद्ध मराठी ग्रंथकारात ताण्डलम् रामचंद्रराव याची गणना प्रामुख्याने होते. ताण्डलम् हें खेडेगाव तंजावराजवळ आहे. व चरितार्थासाठीं रामचंद्ररावांचे पूर्वज ताण्डलम् येथें जाऊन राहिले. या ताण्डलम् घराण्यांत पुष्कळ विद्वान ग्रंथकार व कवी होऊन गेले. त्यांपैकी रामचंद्रराव, कृष्णराव व गोपाळराव हे तीन बंधू शेवटचे होत. विद्वान मराठी वक्ते रामचंद्रराव हे कुम्भकोणम येथें गाव मुन्सफ होते. कृष्णराव सरकारी नोकरीत शिरून डेप्युटी कलेक्टरच्या हुद्यापर्यंत चढले. व रावबहादूर गोपाळराव हेही सरकारी नोकरीत शिरले व आपल्या इंग्रजी भाषेवरील प्रभुत्वामुळे प्रसिद्धीस पावून कुम्भकोणम येथील सरकारी कॉलेजाचे प्रिन्सिपॉल झाले.

सगळीकडे पाश्चात्य संस्कृतीच्या अनुकरणाची लाट उसळत होती तरी ताण्डलम घराण्यातील या तीन भावांच्या मनामध्ये मराठी संस्कृतीबद्दल जाज्वल्य अभिमान वसत असे. रामचंद्ररावांनीं निरनिराळ्या वृत्तात मराठी काव्यें लिहून छंदोबद्ध रचना व शब्दसौष्टव यामुळे आपले मराठी भाषेवरील असामान्य प्रभु व दाखविले आहे.

त्याची कविता कर्णमधुर व समजण्यास सोपी आहे. त्यांच्या 'सुदामा भाग्योदय' या काव्यातील काही कविता वाचल्यास कविवर्य मोरोपतांच्या काव्याची आठवण झाल्यापाचून राहात नाही. 'सुदामा भाग्योदय' या काव्यांत श्रीकृष्णाचा बालमित्र गरीब सुदामा हा दारिद्र्य व कष्ट बरीच वर्षे सोसून पुढें श्रीकृष्णाच्या रूपेमुळे श्रीमत होतो याचे वर्णन केले आहे.

सुदामा भाग्योदयातील काही प्रासादिक व भक्तीनें ओथबलेल्या कवितांचे उतारे देण्याचा माझा विचार होता, पण जागेच्या अभावी तें शक्य नाही. रामचंद्रराव यांस संस्कृत

भाषेचें चागले ज्ञान होते दक्षिण हिंदुस्थानी संगीताचीहि त्यांना फार आवड होती. स्वभावानें ते भिडस्त व शांत होते. रात्रीं सगळे शांत झाले म्हणजे लहूर लागल्यास स्वतः गाण्यास सुरुवात करीत व तासचे तास गात बसत. त्यांचा आवाज फार मधुर होता. असें सांगतात कीं ते त्याग राजा कीं कीर्तनें म्हणू लागले म्हणजे रसिक लोक शांतपणें येउन त्यांना न कळत ऐकत उभे राहात असत. अशा सतीतज्ञ कवीनें इतकी भावनामय व प्रासादिक काव्ये लिहिली यांत आश्चर्य कसचें.

कृष्णरावानीही काही चागल्या लहान कविता लिहिल्या आहेत सरकारी नोकरी करीत असताना फुरमदीच्या वेळात त्यांनी या कविता लिहिल्या आहेत. डेप्यूटी-कलेक्टरांना स्वतःचा असा वेळ किती थोडा मिळतो व त्याचे आयुष्य नीरस व रूक्ष किती असतें याची माहिती असणाऱ्या लोकांना कृष्णराव इतक्या चागल्या कविता लिहिते हैं सांगितले तर फार आश्चर्य वाटे.

रावबहादुर गोपाळरावांनीं आंग्लकवी गोल्डस्मिथ याच्या ' हर्मिट ' नावाच्या काव्याचें मराठी काव्यमय भाषांतर केळें आहे हें काव्य गोपाळरावांच्या विद्वत्तेची व प्रतिभेची साक्ष देते. परभाषेतील काव्याचे काव्यमय भाषांतर साध्या भाषेत करून मूळ पुस्तकांतील भावना व विचार दुसऱ्या भाषेत तंतोतंत आणणें हें काहीं सोपे काम नाही, पण या काव्यांत गोपाळरावांनी तें साधले आहे.

या तीन बंधूंच्या कविता एकत्र करून एका पुस्तकांत छापल्या आहेत. या पुस्तकांमुळे दक्षिणेंतील मराठी वाङ्मयात चागलीच मर पडलीच मर पडली आहे.

तंजावर येथील मराठ्यांच्या कालांतील वाङ्मय व ५८ला

तंजावरच्या भराटे राजांनीं अजरामर होण्यास योग्य अशा काहीं लढाया मारल्या नाहींत किंवा तसेंच मुत्सद्देगिरीचे डावपेंच लढविले नाहींत तरी त्यांनीं सध्याच्या पिढीला कल्पना नाहीं इतकें वाङ्मयविषयक व संस्कृतिविषयक कार्य करून ठेवले आहे यांत शंका नाहीं. या लहानशा राज्याच्या उदयाबरोबर महाराष्ट्रीय समाजाचा बौद्धिक उत्कर्ष झाला. व्यंकोजी व शिवाजी यांचे वडील शहाजी भोसले विद्वानांस सढळ हातानें मदत करीत. जयराम कवीस एक संस्कृत समस्या संपूर्ण करण्यासाठीं व्यंकोजीनें दिली होती. यावरून व्यंकोजी थोडाबहुत विद्याव्यासंगी होता. असें दिसतें. त्यानें तेलगू भाषेंत द्विपद रामायण लिहिले असें म्हणतात. व्यंकोजीची बायको दिपाबाई इगळे हिनें काहीं भक्तिरसप्रधान लहान गाणी व कविता केल्या आहेत.

व्यंकोजीचा प्रधान नरसिंगराव यानें ' त्रिपुर-विजय-चंपू ' नावाचा संस्कृत ग्रंथ लिहिला. तसेंच जयराम कवीनें व्यंकोजीच्या राजवटींत * ' पर्णाल-पर्वत-ग्रहमाख्यान ' व ' राधाभाषव-विलासचंपू ' हे दोन संस्कृत ग्रंथ लिहिले. या चंपूत तामीळ, तेलगू व मल्याळी भाषेतील शब्द आढळतात म्हणून त्यावेळीं मराठ्यांच्या दरबारांत या भाषांनाही मान मिळे असें म्हणण्यास जागा आहे.

त्यावेळचे मराठी कवि ग्रंथकार म्हणून रघुनाथ, आनन्दतय्य, गोसावीनन्दन व सुमानराव त्यांची विशेष ख्याती असें. पौराणिक व धार्मिक विषयावर लहान काव्ये हे त्यांचें लिखाण. तेलगू भाषेतील ' कामकळीनिधि ' म्हणून शृंगारिक प्रबंधाचा कर्ता नेन्नोर शिव.

राम कवि, व स्वामि नाथ देशिकर व वैद्यनाथ देशिकर हे तामिळ भाषेचे वैय्याकरणी याच कालात होऊन गेले.

व्यकोजोच्या पाठचा राजा शहाजी याच्या कारकीर्दीत सस्कृत व मराठा वाङ्मयाची फार भरभराट झाली. शहाजी स्वतः तामिळ तेलगू व सस्कृत या भाषात लिही. शहाजीने सस्कृत भाषेत 'शद्ध-रत्न-समन्वयम्' नावाचा कोश व 'शृंगार-मजरी' नावाचा शृंगारिक ग्रंथ लिहिला असे म्हणतात

१६९३ साली शहाजीने तिरु वाशनलूर गावाचे नाव शहाजीराजापुरम् म्हणून ठेवले व ते सबध गाव विद्वान अशा सेहेचालीस ब्राह्मणास इनाम दिले. या ब्राह्मणात कवि, नाटककार व तत्ववेत्ते होते व त्यायर्थे 'द्वितीय पतञ्जली' ज्याना म्हणत असे रामभद्र दिक्षित प्रमुख होते. रामभद्राचे पुष्कळ शिष्य विशेषतः श्रीनिवास दिक्षित, वैकटेश्वर कवी, वैद्यनाथ व भूमिनाथ कवी हे शहाजीच्या कारकीर्दीत पुढे आले. यांच्यापेक्षा कमी कमी प्रसिद्ध अशा तत्कालीन विद्वानाची नावे सागावयाची म्हटले तर वैकटेश्वर दिक्षित, अधिर वैकटेश, आप्पाशास्त्री व महादेव वाजपेयी यांची नावे सांगता येतील.

मराठी कवीत चिन्दाडशकर, नामजोशी, रगस्वामी, दिगंबर व व्यवक ज्योतिर्विद यांचा उल्लेख करता येईल. यानी शहाजीराजे, माता दीपाबाई व तजावरचे तत्कालीन वैभव यावर लहानलहान काव्ये केली आहेत. शहाजीच्या कारकीर्दीत ताद्युमानवर नावाचा विख्यात तामिळ कवी होऊन गेला. त्यांनी केलेली गाणी हिंदुस्थान, सिलोन, ब्रह्मदेश व मलाया या भागांन अजून लोकप्रिय आहेत. हा कवी वेदारण्यम् येथे जन्मला तारुण्यातच विराक्ति होऊन त्याने 'मौनास्वामी' गुरुकडून दीक्षा घेतली होती.

सरफोजीने आपल्या बापाच्या वेळच्या विद्वानास आश्रय देण्याची प्रथा पुढे चालू ठेवली. त्यालाही सस्कृत व मराठीचे बरेस ज्ञान होते. त्याने लिहिलेल्या लहान कविता तजावरच्या सरस्वतीमहाले ग्रंथालयात असलेल्या कागदपत्रात क्षापडतात. त्याच्या कारकीर्दीत जगन्नाथ व वेदकवि हे सस्कृत भाषेतले व शिवकिर योगी व ओपिकासणी पुलवर हे तामिळ भाषेतले ग्रंथकार उदयास आले.

सरफोजीच्या मागून तुकोजी गादीवर आला. तुकोजीस सस्कृत मराठी, तामिळ व फारशी भाषा चांगल्याच अवगत होत्या त्याने स्वतः 'घनवतारि विलास' संगीत सारामृत' हे ग्रंथ लिहिले. तुकोजीच्या दरबारी सदाशिव व घनश्याम या नांवाचे दोन जाडे विद्वान होते. घनश्यामाने सस्कृतात ६४, प्राकृतात २०, व इतर भाषात २५ ग्रंथ लिहिले असे म्हणतात वयाच्या बाराव्या वर्षीच त्याने 'युद्धकांड' लिहिले. विसाव्या वर्षी 'मदन संजीवन-भाव' बाविसाव्या वर्षी 'नवग्रह-चरित्र व लवकरच 'दम्भक' नावाचे नाटक त्याने लिहिले. घनश्यामास तत्कालीन वाङ्मय टीकेचे प्रमाण म्हणून मानले जाणारे नियम चांगलेच अवगत होते. दक्षिणेत ज्या कवींनी जुन्या काव्यांतील 'वैदर्भी' नांवाच्या काव्यरचनेच्या रीतीचे पुनरुज्जीवन केले त्यापैकी घनश्याम एक होता. त्याची कविता साधी पण त्याचे ज्ञान अगाध व शब्दसंपत्ती दांडगी, कोट्या व अनुप्रास थोड्या फार असल्या तरी त्याची भाषा बहुतेक स्पष्ट व खोचदार आहे. त्याला फार गर्व असे व वंच्लेश्वराने त्यालाच उद्देशून 'महिषाष्टक' नावाचे विडबनात्मक काव्य लिहिले.

गादीच्या वारसासाठी दोनतीन वर्षे भांडणे झाल्यावर प्रतापसिंह १७४१ साली तंजा-वरच्या गादीवर बसला. त्यानेहि मराठीत पुष्कळच काव्य ग्रंथ उगम लिहिले आहे. ऋषिपंचम-

वृत्त, ध्रुवचरित्र, प्रबोध-चंद्रोदय व कृष्ण-जनन व इतर काही ग्रंथ त्याने लिहिले असे म्हणतात. कावेरीच्या तीरावरील थिवदुर हे यावेळी मराठी विद्येचे अगर होते असे दिसते. माघवसुताने लिहिलेल्या 'भारता' ची एक प्रत तजावर प्रयाळयात आहे. राज्यकारभाराच्या कामातून वेळ काढून अमरसिंहाने कृष्ण अमात्य यास दक्षिणी-स्वयंकर लिहिण्यास आज्ञा केली.

अरुणाचल कविराय शकै पुलवर हे प्रतापसिंहाच्या वेळचे प्रसिद्ध तामीळ ग्रंथकार होते. अरुणाचलाने लहानपणीच सन्यास घेतला व धर्मापुरम् मठात वास्तव्य केले. त्याच्या ग्रंथातील 'असोमुखि नाटकम्', 'शिकली कोवै' व 'हनुमार पिले तामील' यांचा उल्लेख करता येईल. त्याचे 'रामनाटकम्' हे तामीळ रंगभूमीवर फार लोकप्रिय आहे असे समजते. सर्वेभ्य पुलवारचे 'मिशलय शतकम्' या एकाच पुस्तकात 'मिशलय नाड' चा वृत्तांत दिला आहे. याचा नामोल्लेख मात्र 'पुराणानुर' सारख्या पुरातन ग्रंथातही आहे.

तेलगू भाषेतील 'राधिका-सान्त्वनमु' नावाची शृंगारिक कविता प्रतापसिंहाची कलावतीण 'मदुपलनी' हिने लिहिली या कवितेत लेखिकेची विद्वत्ता दिसून येते. तिळा ही कविता लिहिण्यास तिचा शिक्षक राघवाचारी याने मदत केली असे दिसते. याशिवाय तिने 'सप्तपदुळ' नावाची रसात्मक कविता लिहिली आहे.

प्रतापसिंहाच्या मागून तुळजाराजा गादीवर आला राजकारणाच्या दृष्टीने याचे राज्य चांगले झाले नाही परंतु त्या वेळच्या हालात व दुःखद स्थितीत देखील राजदरबारी विद्वानांना आश्रय देणे व इतर रीतिरिवाज कायम ठेवणे वगैरे क्रम त्याने कायम ठेवला होता. त्या वेळी 'आचार्य विजयम्' चा कर्ता अलुरी कुप्पणा हा प्रसिद्ध तेलगू ग्रंथकार होऊन गेला. त्यास तुळजाने 'आन्ध्र कालिदास' ही पदवी दिली होती

त्या वेळी शिवज्ञानस्वामि नावाचा तामीळ कवी, तत्ववेत्ता व टीकाकार होऊन गेला. भैरव तैवरच्या 'शिवज्ञान' बोधम्' या ग्रंथावर त्याने टीका लिहिली ती फार प्रसिद्ध आहे. त्याने 'सिद्धान्त-मरुतु खण्डन भण्डतम', नावाचा वादविवादात्मक ग्रंथ व पांची पुराणाचा पहिला खंड लिहिला. या खंडातील वर्णने व त्याचे नावित्य ही फार प्रशंसनीय आहे.

वाङ्मयाकडून आपण आता समीताकडे वळू तजावर हे हिंदी समीताच्या 'कर्नाटक' पद्धतीचे फार जुने व महत्त्वाचे केन्द्र आहे. प्रसिद्ध त्यागय्याचा आज्ञा गिरी-राज कवि हा शहाजीच्या दरबारी गवई होता व त्याची वेदान्ती व भक्तिपर गाणी शहाजीला फार आवडत. प्रतापसिंहाच्या कर्करीत आदपैय्यर नावाचा गवई व वीणा वाजवणारा दरबारी गवई होता. वीणा कृष्ण अय्यर हा त्याचा मुलगा वीरभद्र अय्यर नावाचा गवई प्रतापसिंहाच्या दरबारी होता. त्याने पुष्कळ रीतने, पदे, लिहिली आहेत. स्वतः तुळजाराजा व त्याची पत्नी वीणा वाजविण्यात प्रवीण असून गवयाना दोघेहि उत्तेजन देत असत. तत्कालीन कलावंत लोकाना सर्वमान्यम् जमिनी व राहण्याचे वाडे देण्यात तुळजाने सढळ हाताने खर्च केला. प्रसिद्ध गवई साधू त्यागय्या याचा जन्म १७५९ साली झाला व त्याने आपले बालपण तंजावरराजवळ तिरुवादी येथे घालविले. तुळजाराजाचे वेळी तिरुमलय अय्यर व वैकटसुब्बा अय्यर नांवाचे दुसरे प्रसिद्ध गवई तजावरचे दरबारी होते. वैकटसुब्बास पांच वेळी नन्जई जमीन देण्यात आली. की, त्याने ४००० निरनिराळे राग गायिले. असे म्हणतात

शिवाय तुळजाराजाने तिनेवेलीहून महादेव अण्णवी अथवा महादेव नाट्टुवाणर यास दक्षिणी समीत पद्धत बसविण्याकरिता बोलाविले. त्याने तामीळ व तेलगू भाषांत पुष्कळ कीर्तने लिहिली. वनजाक्षि व मुट्टुमानार नावाच्या दोन कलावतीणी महादेवाबरोबर तंजा-

बरास आल्या त्या राजासमोर 'नाच' करीत व 'मोंसला तुळजेन्द्र राजा' येथून सुरू होणारे वर्ण महादेव गाई. राजाने महादेवास तजावरास एक वाडा व दहा वेळी जमीन बक्षीस दिली.

सुब्बराय नट्टुवनर या दुसऱ्या सगीतज्ञानेही तुळजाराजावर गाणी रचली. राजाने त्याला बक्षीस दिलेली इमारत अजून 'नट्टुवान चावडी' म्हणून प्रसिद्ध आहे. सुब्बरायाचे चिन्नया व पोन्नया हे दोन्ही पुत्र सगीतात प्रवीण होते भागवतर लोक व्हायोलिन व मृदगाच्या सहाय्याने 'कालक्षेपम्' करतात ती व शिन्नमेलम्च्या सहाय्याने नाच होतो ह्या दोन्ही पद्धती तजावरासच सुरू झाल्या.

तंजावर येथील मराठ्यांच्या सैन्याची व्यवस्था व सरंजाम

[ले. आर. एस. एस.]

[दक्षिणेकडे गेलेल्या महाराष्ट्रीयानीं बुद्धिमत्ता व धडाडी या बाबतीत आपले नाव फार पूर्वीपासून गाजविले आहे पण अलिकडे त्याचा शारिरीक न्हास होत आहे या लहान लेखात तंजावरचे भागातील मराठे आपल्या शौर्याबद्दल पूर्वी किती प्रसिद्ध होते हे दाखविले आहे. सध्या लष्कर, आरमार व वैमानिक दल यामध्ये हिंदी लोकांस प्रवेश मिळत आहे त्याचा फायदा आपल्या समाजातील तरुणानी अवश्य घेतला पाहिजे ' मराठा एज्युकेशन फंड ' आपल्या-कडील तरुण विद्यार्थ्यांस डेहरादूनहून, पुणे व इतर ठिकाणच्या लष्करी शाळेत शिकण्याकरिता पाठविण्यासाठी शक्य ती मदत करण्यास सदैव तत्पर राहील.-संपादक]

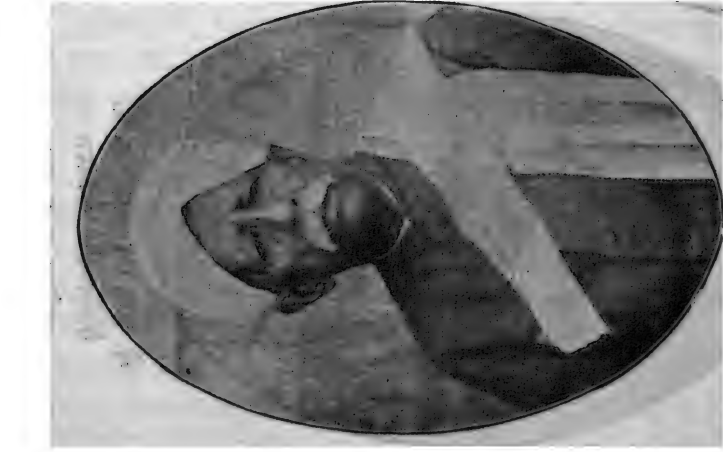
तंजावरच्या मराठी सैन्याचे पायदळ व रिसाला हे दोन मुख्य भाग होत. इत्ती व रथ याचा उपयोग त्यावेळीं नव्हताच तोफखाना मात्र तंजावरच्या राजापाशी थोड्याबहुत प्रमाणात होता व जो होता तो युरोपियन वसाहतींनी तोफा व त्या चालविण्यास गोलदाज दिले त्यावर अवलंबून होता जरी तोफखाना जवळजवळ निरुपयोगी होता तरी तोड्याच्या बंदुका व रायफली वापरण्यात तंजावरचे शिपाई फार तरबेज होते लढाईतील आणीबाणीच्या वेळी या बंदुकाच्या माग्याने आधीच जेरीस आलेला शत्रू रिसाल्याच्या हत्याने नामोहरम होऊन जाई, महमदअल्ली व इम्रज हे दोघेही तंजावरच्या रिसाल्यावर अवलंबून होते व तो नसला तर निव्वळ स्वसंरक्षणाची लढाई करीत त्याचा (तंजावर रिसाल्यातल रिसालदाराचा) हात शौर्याच्या बाबतीत मराठ्यांखेरीज कोणी धरणार नाहीत असे त्यावेळच्या मद्रास सरकारचेही मत होतें. मेजर लेरेन्सने १७५३ त म्हटल आहे की, तंजावरी लोकांसारखे उत्तम घोडेस्वार सर्व हिंदुस्थानात नाहीत.

सैन्यातील जागा निव्वळ तंजावरच्या मराठा राज्यकर्त्यांच्या जातबांधवांनाच मिळत असे नाही. अनुभव व सामर्थ्य पाहून व जातभेद न पाहता जागा दिल्या जात. १७५८ त चौक्कालिंगमला सेनापतीचे काम मिळाले होते तसे ते तामिल लोकानाही देत. सैन्याचा पगार अशतः पैशाचे रूपाने व अशतः जमीनघान्याच्या नेमणुकीच्या रूपाने मिळें. ठुळाजीरावाचे वेळी ९ महिन्याचे पगारावर फौज १२ महिने काम करी नऊ महिन्याचाही पगार यकून शिपाई सेनापतीच्या घरापुढे किंवा राजवाड्यापुढे धरण धरून बसले आहेत असेही तंजावरच्या मराठी राज्याचे वेळी बरेच वेळा घडले आहे बंदुकीची दारू व इतर दारूगोळा याचा वापर हिंदी सैन्यात सुरू होण्यास फार वेळ लागला. तलवारी, खजोर, सुरे, भाले, व घनुष्यबाण हीं च लढाईचीं प्यावेळीं मुख्य आयुधे होता तलवारी सरळ, वाकड्या किंवा दुधारी असत. काहीं

तलवारीवर उत्तम नक्षीकाम असून मुठीवर सोन्याचे बारीक काम केलेले असे. फिरगी लोक लाब दुधारी व चागल्या पोलादाच्या तलवारी वापरीत.

काही रुंद तलवारीच्या पातीवर मराठी किंवा कानडी अक्षरे खोदलेली असत. व काहींना इतके उत्तम पाणी दिलेले असे की त्या वाकून लटलटा कापत असत खजोर व कट्यारी निरानिराळ्या आकाराच्या असून काहींना दोन किंवा तीन पातीही असत काहींच्या मुठीत पिस्तुल तर काहींच्या मुठीत स्प्रिंगाची पाती असत. हाडाचे किंवा हास्तिदंती मुठीचे लांब पातळ पातीचे सुरेही सैनिक वापरत असत.

धनुष्यबाणाचेही प्रकार पुष्कळ होते. बाण वेळूचे असून त्यास हाड हस्तीदंत किंवा पोलादाची अणकुचीदार टोके असत. काही बाण काटरी असत व काही सरळ असत, बाणाच्या दोन्ही टोकापासून ५-६ इंच अंतरापर्यंत रंग देत असत.



बदामी कुण्ठा राव
असिस्टंट कमिश्नर, बगलोर



पी. व्ही. कुण्ठावामी नाइग
ललितकलेचे पेटून, तंजावर



जी. कृष्ण राव एम्. एल. ए.
मैलेरिपलयमचे जमीनदार
हायवेक्टर म. ए. फड.



आर. एच. रंग राव एम्. ए.
पेटून, म. ए. फंड.

॥ श्रीरामसमर्थ ॥

कीर्तन



[ले नरसिंहपुरकर टी बी रामचंद्र गोस्वामी, बी. ए. तजावर]

श्रीईशकृपेने या वर्षी आमच्या मराठा एज्युकेशन फंड, मद्रास, या संस्थेला पचवीस वर्षे पुरी होऊन सव्विसाव्या वर्षाचा वाढदिवस साजरा करण्यात येत आहे, ही मोठी आनंदाची गोष्ट आहे मद्रास इलाख्यात महाराष्ट्रीय लोकांच्या उन्नतीसाठी प्रयत्नपूर्वक उपस्थित केलेल्या अनेक सभा वगैरेपैकी हा फंड निगमस्थायी होऊन यशस्वी झाला आहे याचे श्रेय स्वार्थत्यागपूर्वक चिकाटीने पुढाकार घेतलेल्या आणि मदत करीत येणाऱ्या महाराष्ट्रीय प्रेमळ बहुभगिनींचेच होय उत्तरोत्तर या संस्थेस सर्व लोकांची पूर्ण सहानुभूति आणि मदत मिळून शतसावत्सारिक समारंभ-कार्य अव्याहत चालून सर्व बाजूनी यश मिळावे असे श्रीईशकाडे प्रार्थिते

या मोठ्या समारंभाच्या प्रसंगी प्रसिद्ध होणाऱ्या लेखमालिकेत कीर्तन या विषयावर एक लेख मी पाठवावा, अशी सूचना माझे नातलग आणि फंडाच्या मुख्य पुढाऱ्यांपैकी एक, श्री रामचंद्रराव याजवडन पत्रद्वारा झाली माझ्या डोक्याच्या श्रमामुळे मात्र नव्हे, तर माहिती वगैरे मिळणेहि अशक्यच वाटल्यामुळे सुलभ नका राचा जबाब पाठविण्याचे मनात आले होते पण श्रीसमर्थाची ओवा- -- आपल्या शक्त्यनुसार ॥ भावें पुजावा परमेश्वर ॥ परंतु पुत्र नये हा विचार ॥ कोठेचि नाही ॥ दासबोध १६-१३ ॥ स्मरणास आल्यानें माझ्या मनात झालेल्या भाव चुकीचा आहे का बरोबर आहे हे पक्के समजून घेण्याचा मार्ग हाच की, आपल्या मनाचे विचार मोठ्या जाणत्यापुढे ठेऊन विनती करणे, अशा नम्र भावनेनें पुढें पाऊल टाकतो

“ कीर्तन ” हा विषय फार महत्त्वाचा आहे, पण याच्याबद्दल पाहिजे ती माहिती देणारे लेख किंवा वाडवडील माणसे हीं दुर्मिळ आहेत या दक्षिण प्रांतात म्हणजे मद्रास इलाख्यात कीर्तनपद्धति उत्तरेकडूनच आली आहे असें इकडील द्राविडी लोक प्राजलपणे कबूल करतात उत्तरेकडेसुद्धा कीर्तनपद्धतीचें सांप्रतचें स्वरूप एकाएकीं स्वर्गातून एकदम उडी मारून आलेले नसून कालदेशविद्यमानाप्रमाणें वेदकालीन स्वरबद्धमन्त्रात्मक ईश्वरस्वरूप वर्णन, स्तवन, व प्रार्थना इत्यादि दशैतून, नंतर श्रुत्यर्थ प्रतिपादक पुाणादि ग्रंथातून तेच कार्य पुढें चालून मग इतहास-काव्याची भर पडून रामायणात कुश-लवाना रामयश ‘तत्रालयममन्वितौ’ म्हणजे स्वरबद्ध व तालबद्ध गायन केलें आहे तस्मात् संस्कृत ग्रंथावरून कीर्तनाचा एक

भाग म्हणजे संगीताने भगवद्गुणवर्णनात आपल्या चित्ताकर्षक स्वभावाने मुख्यत्व कसे मिळविले हे समजते. कीर्तनकाराच्या स्थानाला श्रीनारदाची गादी असा मान आहे

तदनंतर महाराष्ट्रभाषेचा विकास जोराने होत आल्यावर आमच्या साधुसत कवींनी सस्कृत भाषेतील रत्नभांडार मराठी भाषेने खुले केल्यावर तर कीर्तनाचे स्वरूप फारच सुन्दर दिसू लागले त्याला अनुगुण परमललित अशा वज्रभाषेचे म्हणजे हिंदीचे पाठबळ मिळाल्यावर कीर्तनाचा भाव तीनपटीने म्हणजे साहित्य-संगीत कळा यांनी सुशोभित होऊन कीर्तन आबालवृद्धाना अत्यंत प्रिय व बोधप्रद होऊन राहिले आहे.

नवविधा भक्तीमध्ये कीर्तनाला दुसरे स्थान दिले आहे. जसे:—

‘ श्रवणं कीर्तनं विष्णोः स्मरणं पादसेवनम् ॥

अर्चनं वन्दनं दास्यं स्वयमात्मनिवेदनम् ॥ ”

परंतु श्रवण म्हणजे ऐकणे व ‘कीर्तन’ म्हणजे उच्चार करणे अथवा वर्णन करणे असे आहे. एकांनी म्हणजे गुरू किंवा जाणत्यांनी सांगवे आणि ते दुसऱ्यांनी ऐकावे. जे ऐकले ते इतरांनाही सांगून कळावे असा भाव आहे समीपकाल पावेतो कीर्तनाचा विषय अन्यात्म आणि उदात्त विचार व गुण, श्रोतृजनाचे मनावर ठसविणारी भगवताची किंवा तद्भक्ताची चरित्रे होतात अनेक कारणांनी अर्वाचीन प्रसिद्ध स्त्रीपुरुषांची चरित्रे मुद्दाम घेतली नाहीत असे वाटते कारण मागे राजकारणात परस्पर शत्रुभावाने वागलेले स्वदेशीय किंवा परदेशीय लोक परिस्थितीत फेरफार पडल्यावर आपापल्या जातीचा, धर्माचा किंवा व्यवहाराचा हा भेद विसरून एकदिलाने वागण्याच्या अत्यंत जरूरीच्या वेळी तर हा मार्ग किंवा संप्रदाय अत्यंत घातुक होतो. लहान व तरुण किंवा अशिक्षित मंडळींच्या मनावर तर फारच दुष्परिणाम होतो म्हणून अशी चरित्रे हरिहराच्या चरित्रवर्णनामध्ये दुष्यताच्या गोष्टीदाखल कार्यापुरते सांगणेच हितावह म्हणून कुलपरंपरागत सांप्रदायिकांनी हा मध्यम रस्ता स्वीकारला.

‘ कीर्तन ’ या शब्दाचा अर्थ साधारणतः ‘ सांगणे ’ किंवा ‘ वर्णन करणे ’ असा आहे माणसाच्या मनावर भाव होण्याजोगे सांगण्यास बोध अशी संज्ञा आहे. हा बोध अनेक प्रकारांनी होऊ शकतो ग्रन्थवाचन, प्रवचनादि श्रवण, प्रकृति निरीक्षण, अथवा सत्संगति वगैरे साधनांनी मनुष्याला ज्ञान होऊन बद्ध, मुमुक्षुसाधक दशा ओलाडून सिद्धावस्था मिळते. कीर्तनाची खुबी अशी आहे की, कीर्तनकाराच्या सामर्थ्याने या सर्व साधनाचा लाभ श्रेष्ठाना नियमित जागी व वेळी एकदम होतो. पद्धतीप्रमाणे प्रथमतः मंगलाचरण म्हणजे इष्टदेवतेचे नमन, निरूपण म्हणजे पूर्वपदातील तत्त्व किंवा धर्म साधकबाधक प्रमाणासह थोडक्यात चटकदार प्रतिपादन, त्यानंतर दृष्टान्तासाठी हरिहराचे अवतारचरित्रवर्णन, मध्ये समयोचित भजन किंवा करतालिकेसह नामघोष, उपसहार, भगलरती आणि प्रसादवाटणी अशी रूढी आहे.

ब्रम्हीभूत श्रीरामचंद्रबाबा मोरगावकर यांच्या इ. स. १८६४ च्या सुमारास तंजावरी झालेल्या आगमनाने इकडील कीर्तनपद्धतीत पुष्कळ सुधारणा होऊन ती द्राविडी वगैरे लोकांसही पसत पडून कै. श्रीकृष्णभागवतानीं तामीळ भाषेत कीर्तन करण्यास सुरुवात केली श्रीत्यागय्या स्वामींची तेलंगी पदे ज्याला इकडे 'कीर्तने' म्हणतात), तामीळ भाषेची पदे वगैरेही म्हणून मराठीची साकी, दिंडी, पदे वगैरेवर अवलंबून इकडे उत्तम कीर्तन करतात. अशा कीर्तनकारांपैकी श्रीचिंदंबर भागवत, श्री वैद्यनाथ भागवत, श्री अण्णास्वामी भागवत इत्यादि आहेत.

श्री मोरगांवकरांच्या विजयापूर्वी इकडील मठातील स्वामी अथवा महंत भक्ती-पुरस्सर मराठी कवितेचा प्रायः भरणा घेऊन कर्नाटक रागरागिण्या म्हणून कीर्तन करीत होते. हिंदुस्थानी चिजाहि म्हणत. सस्कृताचा जोर तितका नव्हता. बाजा किंवा पेटी नसून गोड एक किंवा जोडी तबोरे, मृदंग ताल, झाज, सोरबत, फिडळ, सारंगी इत्यादि वाद्याची उपयुक्तता यथासौकर्य होती. काहीं द्राविडी कीर्तनपर अद्यापहि तबोराच वापरतात, बाजाचें नाव नाही.

या प्रसंगी श्रीमोरगावकर महाराजाबद्दल व त्यांच्या कीर्तनाबद्दल दोन शब्द सांगणे गैर होणार नाही श्रीरामचंद्र महाराज याचा जन्म मोरगांवास झाला. लहा-नपणापासूनच त्यांना विद्येचा व कीर्तनाचा छंद ज्या वेळीं ज्या गावीं जे सस्कृत किंवा मराठी साहित्य किंवा कविता मिळेल ती सबध पाठ करावी, गाणेही तसेच. आपल्या स्वसामर्थ्याने आणि समकालीन कीर्तनकारांच्या कथेच्या श्रवण-मनन-अभ्यासाने हळु-हळु ते उत्तमोत्तम कीर्तनकार बनले श्री गजाननाची उपासना करून ईश्वरप्रसादास पात्र झाले. तेव्हा ग्वाल्हेरचे शिंदेसरकार यांनी त्यांना आपल्या राज्यात लष्करास मठ बांधून देऊन वर्षासन करून दिले ते अद्यापही त्यांच्या पुत्रपौत्रापर्यंत चालू आहे त्यांच्या तिघा चिरजिवांपैकी श्रीविष्णुबुवा मोरगावकर हे ततुल्य विख्यात कीर्तनकार होऊन श्रीमोरगावकरांच्या तंजावरमठात कायमचे राहून इकडचेच झाले असे म्हणता येईल श्रीमहाराजाचें नातू श्रीबाळुभय्या व राजुभय्या मोरगावकर हेही उत्तम कीर्तनकार व गवई झाले. सांप्रत श्रीमोरगावकराचें पणतू श्रीयशवत राजाभय्या मोरगावकर हे दहाबारा वर्षे ग्वाल्हेरात आहेत.

वरील माहितीने विषयातर झाले असे वाटेले पण तिचा कीर्तनपद्धतिशी निकट सबध असल्याने ती देणे जरूर होती आमचे तीर्थरूप श्रीभाऊस्वामी गोस्वामी श्री गोविंदबाळस्वामीच्या मठाचे अधिपती, हे श्रीमोरगावकर महाराजाचें मुख्य विद्यार्थी व शिष्य होते. श्रीमहाराजांनी आपली कीर्तनकला परम प्रीतीने व पूर्ण-पणे आपल्या शिष्यास दिली. यागोर्गे श्रीभाऊस्वामी यास जुन्या पद्धतीचे शिक्षण व प्राविण्य न मिळता बोली उत्तर पद्धतीची गाणे पूर्णपणे ग्वाल्हेरचे शुद्ध हिंदुस्थानी, मराठीबरोबर सस्कृत व हिंदी भाषेची गद्यपद्यात्मक कवितेच्या आधाराने उत्तम विवरण, बारीकसारीक काहाण्या, सारखा गोड आवाज इत्यादि मिळून या प्रांतातील

कीर्तनरीतीत एक कातीच झाली असे म्हणता येईल इतर मठपती म्हणजे श्रीभिम-
राजस्वामीमठाचे श्रीधुनाथ गोस्वामी, श्रीझोळीरामबावा मठाचे श्रीदेवगोस्वामी,
श्रीआण्णाजीमठाचे श्रीत्यागराजस्वामी, श्रीसेतुबावा मठाचे श्रीसेतुरामस्वामी व दत्त-
सांप्रदायी श्रीलघुश्यामगोस्वामी हे सर्व जुन्या पध्दतीनेच कीर्तन करितात. त्यांनी
उत्तरेकडच्या काही चाली व पदे मात्र घेतली आहेत.

तंजावरी श्रीमहाराजाचा उदयकाल सर्वतोपरी 'न भूतो न भविष्यति' असा
झाला शेवटचे राजे श्रीशिवाजी महाराज हे १८९९ साली कैलासवासी झाले तरी
त्यांच्या राण्यापैकी पधरासोळा राण्या हयात होत्या मगळवास व इतर नातलगार्चा
श्रीमत घराणी पुष्कळच होती. पटशास्त्रपण्डित विद्वान लोक, तसेच कर्नाटकगायन
वादनकलाप्रवीण लोकही बरेच होते. ते सर्व श्रीमहाराजाच्या कीर्तनास येत, व साहाय्य
करीत. त्या कीर्तनाचा रंग कसा होता हे प्रत्यक्ष ज्यांनी पाहिले असे जे लोक अजून
हयात आहेत ते सांगतात अतएव उत्तरदक्षिण कलाकौशल्यात दळणवण कितपत होते
हे समजून येईल मृदगाविद्वानांपैकी विख्यात कीर्तीचे कर्नाटक व हिंदुस्थानी संगीतास
अनुसरून वाजविणारे श्री नारायणस्वामी अप्पा, श्री रामदासस्वामी, श्री सेतुराम-
राव इत्यादि, कर्नाटक गवयापैकी श्री महावैद्यनाथ अय्यर, पट्टणं सुब्बम्हण्य अय्यर
तोडी सुन्दरराव इत्यादि, नाचे वाजविण्यात वाणा वैद्यनाथ अय्यर फल्यूटशरभशास्त्री,
फिडल गोविंदस्वामी पिले, गोटवाद्यम् सखारामराव इत्यादि संगीतज्ञ कीर्तनास मदत
करीत असत हिंदुस्थानी गाण्यांत गोडटुमरी वगैरे म्हणणारे श्री. भय्याजी पुणताबेकर
व ख्यालध्रुवपद वगैरेत प्रविण असे श्रीसखारामबाबा याची नावे प्रसिद्ध आहेत

कीर्तनास लागणारी चरित्रे तयार करून श्रीमहाराजास देणाऱ्या श्रीरगात्मज-
दादा व तंजावरातील वे श्रीनारायणाचार्य, वे. श्रीरघुनाथभट्ट इत्यादि विद्वज्जनाच्या
कविता श्रीमहाराजाच्या सग्रहात पुष्कळच आहे सांप्रत इतर धर्माच्या उपदेशका-
नीही कीर्तनद्वारा बोध करण्यास सुरुवात केली आहे

या सत्पुरुषांच्या कीर्तनाचे वर्णन दुसऱ्या एका कारणानेही जरूरीचे वाटते.
कीर्तनपद्धतीबद्दल श्रीसमर्थाच्या श्रीदासबोव ग्रंथात जे स्वरूप व नियम रेखाटले
आहेत तसे इतरत्र कोठेही आहेत असे वाटत नाही हे सर्व साहित्य श्रीमोरगाव-
कराच्या कीर्तनात सिद्ध होते गुरू अथवा उपदेशक वक्ता कसा असावा हे दशक
९ समास १-२, द १४ स ९ इत्यादि, अधिकारी, शिष्य, श्रोते, सभा, द. ९
स ३, द १ स. ९-८, द. २ स १-१०, द ३ स १-१०, द १८ स,
९-१० इ, विषय द ९ स. ४-६ इ., श्रवण द ४ स. १, द. १७ स. ३, द
७ स ८-९ इ, कीर्तन द ४ स २, द. १४ स ३-४, इ., इत्यादि कीर्तनाचे
भाग व्यवस्थेरी व विस्तरशः सांगितले आहेत. लेख वाढेल म्हणून नुसते दिग्दर्शन
केले आहे.

कथेकरी लोक दोन किंवा तीन प्रकारचे असतात एक अत्यंत निस्पृही म्हणजे कीर्तन पैशासाठी करीत नाहीत. निष्कामबुद्धीने आपले कर्तव्य म्हणून जनास ज्ञानोपदेश भक्तिपुरस्सर करणारे हे उच्च दर्जाचे झाले कीर्तन झाल्यावर जे काही द्रव्य मिळेल त्यावरून 'यद्दच्छालाभसतुष्ट' असणारे हे मध्यम दर्जाचे होत. कीर्तनापूर्वीच रक्कम ठरवून 'मोलें कीर्तन' करणारे अधम वर्गात मोडतात. आधुनिक परिस्थितीकडे पाहोवें तर कीर्तन भगवद्भक्ताच्या अतिम हेतू किंवा प्रयोजनापासून घसरत जाऊन चैनी मौज मारणाऱ्या तमाशा खेळासारखे वेळ गमावण्याचें साधन होत आहे. पूज्य भाव व परमार्थश्रद्धा, नाही इतकेंच नव्हे तर कथेमध्ये विडे बिडी वगैरेंचा थाटसुद्धा आढळतो. महाराष्ट्रकथेत हा चमत्कार सुदैवाने अजून फार दिसेल येत नाही.

श्रीमोरगावकरांच्या नंतर त्यांच्या वंशपरंपरेचे समकालीन असे बरेच विख्यात कीर्तनकार व गवई इकडे आले व त्या सर्वांना आदरपूर्वक आश्रय देऊन हस्ते पर हस्ते सत्कार व बहुमान करण्यात श्रेष्ठ दर्जाचे प्रभू श्रीकृष्णस्वामी नाईक हे होते. श्रीकाशिनाथबावा मसूरकर, श्रीरामचंद्रबावा चादूरकर, श्रीनानाबावा सुपेकर इत्यादि कीर्तनकार, रहिमतखानासारखे गवई, ढोलकवाद्यप्रवीण न्हंनुमियांसाहेब हे सर्व नाईकांच्या वेळेचे. नंतर श्री. दुर्गाबाई बापट, श्री. विष्णु दिगंबर पलुसकर वगैरेंनी तजावरास येऊन कीर्तन व भजन केले. हे सर्व सागण्याचें कारण हेंच की, तजावरच्या स्वभावतः रसिकजनाना महाराष्ट्रभाषा, संगीत व वाद्यकलाचा लाभ होऊन त्याचा महाराष्ट्रपणा आजमितीपावेतो कायम राखण्यास व इतरत्र प्रसार करण्यास या कीर्तनाच्या लाटा फारच उपयोगी पडल्या आहेत. या सर्व प्रसंगी द्राविडी कीर्तनकार व विद्वज्जन येऊन भाग घेत असल्याने त्यांनाही बहुमोल फायदा झाला आहे कीर्तनाचा फायदा व प्रयोजन श्रीसमर्थ वाणीनेच सांगून हा लेख पुरा करतो.

“ कीर्तने महादोष जाती । कीर्तने होय उत्तम गती ॥

कीर्तने भगवत्प्राप्ती । यदर्थी सशय नाही ॥ १ ॥

कीर्तने वाचा पवित्र । कीर्तने होय सत्पात्र ॥

कीर्तने प्रागिमात्र । सुशील होती ॥ २ ॥

कीर्तने अव्यग्रता घडे । कीर्तने निश्चय सापडे ॥

कीर्तने सदेह उडे । श्रोत्या वक्त्याची ॥ ३ ॥

सदासर्वदा हरिकीर्तन । ब्रह्मसुत करी आपण ॥

तेणें नारद तोचि नारायण । बोली जेत आहे ॥ ४ ॥

म्हणोनी कीर्तनाचा अगाध महिमा । कीर्तने सतोषे परमात्मा

सकल तीर्थे आणि जगदात्मा । हरिकीर्तनी वसे ॥

भारतवर्षातील दाक्षिणात्य महाराष्ट्रीयानीं केलेली मराठी सारस्वत सेवा

(लेखक—श्री० टी. बी. गोस्वामी नरसिंहपूरकर, बी. ए., तंजावर.)

मराठा एज्युकेशन फंडाच्या “ रौप्यमहोत्सव ” समारंभास प्रकट होणाऱ्या लेखमालिकेत दुसरा एक लेख पाठविण्याची संधि मला मिळाली याबद्दल आनंद वाटतो. पण विषयाचे महत्त्व मनास आल्याबरोबर ते कापते श्रीकालिदासकवीचे म्हणणें आहे कीं,

अपरितोषाद्विदुषा न साधु मन्ये प्रयोगविज्ञानम् ॥

बलवदपि शिक्षितानामात्मन्य प्रत्यय चेतः ॥ १ ॥

मोठ्या गुरुपासून उत्तम प्रकारे शिकलेल्या समर्थ शिष्यालाही कृती करून दाखविणें व विद्वज्जनाच्या सतोषास पात्र होणे हे काही सुलभ कार्य नव्हे, कारण कीं, मन समयात फार दगा देणारे आहे. तेव्हा या ‘ लहान तोडी मोठा घास ’ घेण्याचे कारण व त्याचा भाव श्रीमयूर पताच्याच बाणीनें वाचकापुढें ठेवतो—

प्रभुस्तुति न ठाउकी परि तिच्या महाकामुका ।

मला कृपण मारितो बहु सकाम हाका मुका ॥

म्हणा मनिं असे कसे प्रथम नीट ये लेकरा ।

हळुहळु पटुस्वये सुपथि लावियेले करा ॥ — केकावली.

या प्रकारें नमतेने प्रार्थना करित लिहिणेचे मो घाडस करितो. श्रीभगवतानीं आपल्या सर्व सृष्टीमध्ये पुष्कळ चमत्कार दाखविले आहेत. त्यातलाच हिंदुदेश हा एक आहे. या भारतमातेचें सौंदर्य महत्त्व श्रीबाणकवीसारख्यानींच वर्णवें. आमच्या मातृभूमीचें विराट स्वरूप पाहिलें असता सहज दिसून येते कीं, शिरोभागासारखा ‘ अनंतरत्नप्रभाव ’ हिमालय पर्वत, गंगा, यमुना, सिंधू अशा नद्या म्हणजे रक्तवाहक हृद्देशासमान उत्तर हिंदुस्थान, सर्व देशास अन्न म्हणजे महाराष्ट्र भाषा व धर्म पुरवून पोषण करणाऱ्या पोटासारखा मध्य हिंदुस्थान आणि पादस्थानी दक्षिण हिंदुस्थान असें चार भाग प्रकृतिसिद्ध आहेत. हिंदुस्थानच्या या सर्व भागांमध्ये महाराष्ट्रियांची अमिव्याप्ती असून हिंदुस्थानच्या बाहेरही सर्वत्र आमचे स्वजन राहता आहेत. एवढ्या मोठ्या बृहन्महाराष्ट्रामधून आमच्या विषयाची भूमिका केवळ दक्षिणपुरतीच रेखाटलेली आहे. तथापि हेही काहीं सामान्य विस्ताराचें नाहीं, अर्थात् मराठी सारस्वत तेवढेंमोठे व्यापक आहे.

प्रस्तुत लेखक मद्रास हायकोर्टांत तामील व मराठी या दोन भाषांचें भाषांतरकार होते. त्यावेळीं मद्रास इलाख्यातील सर्व जिल्ह्यांतून भाषांतरासाठीं मोडी लिपींत लिहिलेल्या अनेक सनदा, कागदपत्र, रोखे, पैमाष, हिशेब वगैरे येत होती. त्या सर्वांत थक करण्यासारखे व ऐतिहासिकदृष्ट्या फार महत्त्वाचें एक वैशिष्ट्य घडले ते प्रत्येक महाराष्ट्रियानें लक्षात ठेवण्यासारखे आहे. म्हणून तें सांगणें जरूर आहे. कारण यापासून महाराष्ट्रियांची सत्ता कुठपर्यंत गेली व त्याचा जगाबा सोडा किती उच्च फडफडत होता तें सर्व कळून येईल.

हिंदुस्थानाच्या दक्षिण भागात तजावरच्या दक्षिणेस मद्रुरा म्हणून एक पुराणेतिहासप्रसिद्ध क्षेत्र आहे. अद्यापिही कला, व्यापारधंदे वगैरेने मोठ्या चळवळीचं हे नगर आहे. भारतीय शिल्प-कलाकौशल्य दाखविणाऱ्या मोठमोठाल्या इमारती तेथे आहेत. त्यात उत्तम असे जे श्रीमिनाक्षी सुंदरेश्वराचं भव्य देवालय आणि पाडय राजांनी बांधलेला मोठा वाडा प्रेक्षणीय आहे. या देवा-लयातर्फे मद्रास हायकोर्टात एक दस्तऐवज दाखल करण्यात आला. (खटला नंबर वगैरे टिप-लेला रोखा हसवला. १९१० च्या सुमारचा असावा.) कॉपी स्टॅम्पावर पुरातन मोडी अस्सल तालिक, लिहिणार द्राविडी अथ्यर, विषय एका माणसाने देवालयाच्या चर्मकर्त्यास करारनामा लिहून देणेचा. भाषा कोणती ? तर तामील ! ! आता ही आमच्याकडे शुद्ध तामील भाषा आणि तिचे कट्टे अभिमानी यांच्या केन्द्रस्थानातली ही गोष्ट आहे. रामनाथपुरचे राजे श्रीविजय रघुनाथ सेतुपती पाडेन यांनी शके १६३४ त केलेली दानशासनाची तालीक आहे. भाषा मराठी मिश्र तामीळ, लिपी मोडी, अस्सल लेखक कुपमुत्तु (शुद्र) इत्यादि प्रकारचा आहे. महाराष्ट्राचा दिग्विजय कसा होता ? महाराष्ट्रियाची वसाहत कितपत पसरली होती ? हे जेव्हा कळून येतं तेव्हा मात्र सारस्वताचा शिरकाव तेवढाच मोठा आहे म्हणून कळते एवढ्या मोठ्या रत्नाकराचे मैथन करून सारस्वत रत्ने बाहेर काढून त्याचा खुलासेवार इतिहास लिहिण्याचे काम एकट्या सामान्य मनु-ष्याच्या हातून तडीस जाणे शक्य नाही म्हणून आम्ही तजावर राजवाड्यातील सरस्वती महाल ग्रंथसंग्रहातून मिळणाऱ्या इकीकतीवरून यथाशक्ति सक्षेपाने लिहिलो. शोध व चिकित्सा कर-ण्याला पुष्कळच जागा आहे. भारतीय सस्कृती रक्षण करणाऱ्या मोठ्या राज्यांपैकी षोळवशीया-नंतर विजयानगरचे राज्य एक मुख्य होय त्यातील एका विख्यात राजाने आपला जावई चौवन म्हणजे शेवप्पन व आपला सभापडित गोविंद दीक्षित या उभयताना पाठवून तजावरचे राज्य स्थापन केले. (श्री कामकोट पीठाधिपति जगद्गुरु हल्लीचे श्रीशकराचार्य यांनी भाषातरासाठी पाठविलेल्या खतात याचे फार चांगले वर्णन केले. विषयातराच्या भीतीने, अन्वेषणकाराकडे सूचना देऊन राहणे भाग पडते) तदनन्तर उपरिनिर्दिष्ट मद्रुरेच्या पाडय नाइकाचे तजावरच्या नाइकाशी युद्ध होऊन पाडयाचा विजय झाला. (याची पुरी इकीकत वही नंबर २१२२ त दिली आहे) यांच्याकडूनच मराठ्यांनी तजावर आपलेस करून घेऊन राज्य स्थापिलं.

सरस्वती महालातील संग्रह वरील सर्व नाईक व मराठे राजे यानी आपापल्या काळां केलेला आहे. नाईक राजांनी केलेला संग्रह, ग्रंथाधरी (एक प्रकारचा पूर्ण वर्णीची तामील लिपी) तेलगी व तामिल लिपीत, सस्कृत, तेलगी व तामिल भाषेचा ताडपत्रावर आहे. मराठ्यांनी त्यात मराठी ग्रंथाचीहि भर घातली. हे ग्रंथ ताडपत्रावर नसून कागदावर आहेत. त्यातहि काहीएक श्रीसमर्थ रामदास स्वामी यांनी आपल्या दासबोधात वर्णिलेल्या लेखन-पद्धतीला हुबेहूब अनुसरलेले असून बहुमोल व प्रेक्षणीय आहेत. या ग्रंथाची यादी तीन भागात छापली आहे. सरस्वती महालातील दाक्षिणात्य लेखकांच्या प्रबधात मुख्यत्वेकरून मोठा संग्रह म्हणजे वेदान्तग्रंथाचा आहे.

पूर्वकालीन ग्रंथकाराचं लेख, बखरी, लावण्यावाचून प्रायः अध्यात्मपरच आहेत, श्रीमग-वानांनी आपल्या गीतेत विभूतियोग सांगताना “ अध्यात्माविद्या विद्यानाम् ” असे म्हणून सर्व विद्येमध्ये अध्यात्मविद्याच श्रेष्ठ मानली आहे. हे ध्येय पुढे ठेवून “ मो कोण ” “ कोऽहम् ” “ कथमिदं जातम् ” हे जग कसे झाले “ को वा कर्तास्य विद्यते ” ? याचा कर्ता कोण आहे, म्हणजे जोष, जगत् व ईश्वर याचे स्वरूपज्ञानच खरे ज्ञान असें जाणून त्याच्या पाठी-मागेच लागून अनुभव घेऊन ते इतराच्या उपयोगासाठी म्हणून ग्रंथात नमूद करून ठेविले आहे. या ग्रंथसंग्रहाला अनुकरणात्मक पोपटाचे भाषण असे म्हणणारे आहेत. पण अकण्णिताकडे

पाहिले तर करावर्दीचे उत्तर जर बरोबर बिनबुकीचे असेल तर ते एकच असणार, जसा प्रत्येक फुलाचा वास व सौन्दर्य विविध प्रकारचे असून बुद्धीच्या विकासाला कारणीभूत होते. तद्वतच साधुसत्ताच्या अनुभव प्रथाची नोंद इथे.

“आम्ही कोण आहो” हे आपण महाराष्ट्रीय विसरलो. म्हणूनच आपणा सर्वांस ही अवनती प्राप्त झाली आहे. परमार्थ संपादण्यास वेदान्तज्ञान जरूर आहे. सरस्वती महालातील मराठी ग्रंथ (१) पुराणे (२) रामायण (३) भारत (४) भागवत (५) कथाकरूपतरु हे सर्व धार्मिक या मथळ्यात येतात. मानवी जन्माचे वैशिष्ट्य आत्मविचार व आत्मज्ञान संपादन यात आहे हे मिळण्यास स्वधर्माचा पाया लागतो, म्हणून तो सर्व दर्जाच्या लोकाना अधिकाराप्रमाणे घेऊन साध्य करून घेण्याचा मार्ग दाखविणारे रामायणासारखे ग्रंथ लिहिले गेले. यामध्ये प्रपंच सुखाने कसा चालवावा व भक्तीच्या अवलंबनाने परमार्थ मार्ग कसा सुलभ आहे हे दाखविले आहे.

वरील विभाग पौराणिक इतिहासाचा असून नंतरचा म्हणजे महालाच्या यादीत वर्ग सातवा म्हणून आहे. तो शुद्ध ऐतिहासिक किंवा बखरींचा आहे हिदुस्थानात ऐतिहासिक ग्रंथाचा अभाव म्हणून पाश्चात्य लोक एक टोला मारतात, पण त्याचे लक्ष आमच्या रामायण-भारतादि ग्रंथाकडे पूर्णसे गेलेले दिसत नाही ज्या इतिहासाबद्दल एवढा बेभाटा करितात व सर्व इतिहासग्रंथात होणाऱ्या चरित्रचर्चांचे फळ म्हणजे रामशास्त्र (Politics or Political Science) याची मूलतः पूर्वपक्ष खंडून सिद्धांताने यात माडली आहेत म्हणूनच की काय आमच्या ग्रंथकारांनी तिकडे थोडे दुर्लक्ष केले असेल.

पुढे जे विभाग वर्ग (८) काव्य (९) नाटक (१०) काहण्या व कथा व (११) स्तोत्रे यात दाक्षिणात्य कार्ये फार मोठे नाही तरी नमुन्यादाखल काहीं दाखविता येईल. बाकीचे जे वर्ग (१२) कोश (१३) वैद्यक (१४) कामशास्त्र व (१७) प्रकीर्ण याबद्दल माहिती ग्रंथकारांच्या माहितीबरोबर दिली आहे. वर्ग (१५) संगीत व (१६) धार्मिक या विषयावरचे इकडचे मराठी ग्रंथ मिळाले नाहीत.

हा सग्रह बहुतेकरून पद्यात्मक म्हणजे ओवीबद्ध ग्रंथ यांचा मोठा भरणा, नंतर श्लोक, पदे व अमग इत्यादिकांचा भरणा, गद्यात्मक फारच थोडा. कवितेच्या भाषेत मायलेकी ज्या संस्कृत व मराठी यांचेच साम्राज्य, सुनेचा म्हणजे अन्य भाषेचा कारभार नाही. कविजन संस्कृतात व्युत्पन्न अथवा सुशिक्षित असल्याने वाणी सरळ पदान्वयार्थालंकाराने नियमित आहे उतारे देण्याने वाचकास फार सतोष होईल, पण शक्तीने बसून काम करणे शक्य नाही. बखरींची भाषा जुनी पूर्वाकाळाची आहे. काव्याची भाषा रामदासकालीन शुद्ध मराठी आहे. प्राचीन सग्रह बहुधा हस्त-लिखित पोथ्यांचा व बऱ्याच तर नूतन प्रायः छापील पुस्तकांचा आहे.

वरील प्रमाणे महालातील दाक्षिणात्य ग्रंथाचे रूप, विषयक्रमाने थोडक्यात सांगितले. आता ग्रंथकर्त्यांकडे वळू व ओघाने ग्रंथांचीही माहिती मिळेलच.

वरील सर्व विषयावर ग्रंथ आहेत पण अनेक जागी कवीचे नाव इत्यादि काहीच दिले नाही म्हणून कवी ‘अनाम’ असे यादीत दाखविले आहे. असे ग्रंथ पुष्कळ आहेत. लहानमोठ्यांपैकी विजय भगवद्गीताटीका, वावयसुधा, सतसिद्ध, शानदेवी पदव्याख्या प्रकाशिका, अनुभवामृतटीका इत्यादि वेदान्त; त्रत वगैरे वर्णन, पुराण, भावार्थरामायणाची अनुक्रमणिका इत्यादि रामायण, धर्माधर्म इ० भारत, शिवाजी महाराजांचे पितर, इतिहास, कादंबरी कथा इत्यादि; आदित्य दह्य इ० स्तोत्रे, हृदयदीपक, निषट्ट, अश्वगज, वैद्य इ० वैद्यक, मदन सजीवन इ० कामशास्त्र अथास्तचंद्र इ० प्रकीर्ण अशा बऱ्याच ग्रंथांच्या लेखकांची नावे उपलब्ध नाहीत.



टी. बी. रामचंद्र राव बी. ए.,
भाऊस्वामी मठ, तंजावर



टी. आर. हानसागर
फ्लूट वाजविणारे, मद्रास.



डॉ. के. वासुदेव राव एम्. डी , एम्. आर. सी. पी.,
डी. डी. डी., डॉयरेक्टर, क्षयरोग इस्पिताळ, मद्रास



रावसाहेब राजा चरित्र विशारद
सी. हयवदन राव
वृत्तबन्धवसायी, म्हैसूर

आता कवींची नावे माहीत आहेत अशा ग्रंथांचा विचार करू. महालाची यादी भाग १ व २ यातील दक्षिणेत्तर ग्रंथकारांची सख्या पर्याय नावे वजा केली तर २५० तरी भरेल. यातून निश्चयकरून उत्तरेकडेचे काव्यकर्ते गाळले तर, सिद्धि व निःसिद्धि असे दक्षिणात्य कवी कमीत कमी पाऊणशेवर असतील व यांचे ग्रंथ सुमारे ३०० वर असतील, हे सर्वही संपूर्ण लिहिणेस मोठे एक पुस्तक लागेल. याकरिता सांप्रत यातही निवडानिवड करून वाचकांच्या श्रमाकडे लक्ष देऊन, मुख्य वाटणारे तेच घेऊन माहिती दिली आहे.

पहिल्या प्रथम श्रीभीमराजस्वामी, मेरुस्वामी, माधवस्वामी, इत्यादिकाबद्दल सांगणेच्या पूर्वी थोडा इतिहासाचा दाखला देणे आवश्यक आहे. श्रीसमर्थ रामदासस्वामी आपल्या पृथ्वी-प्रदक्षिणेत अनेक तीर्थांचे दर्शन घेत देशाची व लोकाची दुर्दशा निवारण करण्यासाठी श्रींकडे प्रार्थना करीत असताना श्री छत्रपती महाराज तोरणादि किल्ले मुसलमानापासून हस्तगत करून घेत होते. उत्तरेकडे असे असता दक्षिणेत श्रिछत्रपतींचे बंधू व्यकोजीराजे यांनी दक्षिणप्रत काबीज करून तंजावरात महाराष्ट्र राज्य स्थापन केले. ही गोष्ट इ. सन १६७६ (शके १५९८) च्या सुमारास घडली, तेव्हा दक्षिणप्रांती आमच्या बऱ्याच लोकांनी येऊन वसाहत केली तत्पूर्वीही यावनी राज्यात सुभेदारी वगैरे मिळविलेले मराठे पुष्कळच होते आसेतुहिमाचल तीर्थयात्रेस निघालेल्या मडळीतील काहीं लोक परमपवित्र कावेरी तीरावर विद्यामान देवालयादिकांच्या योगाने रमणीय वाटणाऱ्या जागां निवातपणे राहून, जन्म सार्थक करून घेण्याच्या उद्देशाने राहिले होते याविना आणखी एक प्रकार आहे. तंजावरप्रांती श्रीसमर्थ आले तेव्हा श्रीव्यकोजी महाराजांनी प्रार्थना केली “ श्रीगुरूंनी आपल्याजवळच राहावे ” श्रीसमर्थानी राजाला सांगितले की “ ते साध्य नसल्याने आपल्या समान मान्य अशा शिष्यास तुमच्याजवळ राहून श्रीरामोपासना चालविण्यास पाठवून देतो. ” त्याप्रमाणे श्रीभिकाजीबाबा शहापुरकर, मौनिबाबा व राघवदास असे तीन शिष्य त्यांनी पाठवून दिले श्रीभिकाजीबाबाचा मठ तंजावरास आहे. श्रीमौनिबाबा शिष्य परंपरेचा श्रीमेरुस्वामीचा मठ मन्थारगुडीत व श्रीराघवदासाचा मठ तंजावरच्या पूर्वेस मारगुडी-जवळ कोन्न् प्रामी आहे. दक्षिणात्य मराठी सारस्वतांच्या सेवेत वरील सत्पुरुषाचा खुद किंवा तच्छिष्यपरंपराचा कार्यभाग फार प्रचंड आहे म्हणून हे वर्णन केले. आता त्याच्याबद्दलची विशेष माहिती सांगू.

(१) श्रीभीमराजस्वामी—याचा जन्म सुमारे शके १५६४. समाधी शके १६१३. वर सांगितल्याप्रमाणे समर्थींच्या आज्ञेवरून शहापुरकर तंजावरास शके १५९९ त आले व मठ करून मक्तिपुरस्सर श्रीरामसेवा, पूजा, भजन, कीर्तन, भिक्षा वगैरे गृहस्थधर्मांमध्ये राहून त्यांनी चालविली. श्रीसमर्थानी दिलेली मारुतीची मूर्ति श्रीरामचक्र, झोळी, काठी इत्यादि या मठात अद्यापि आहेत. या मठाच्या शाखा तीन—(१) श्रीगोविंद बाळस्वामी मठ अथवा भाऊस्वामी मठ (२) श्रीझोळीरामबाबा मठ अथवा देवगोस्वामी मठ (३) श्रीअण्णाजीबाबा अथवा आत्मा-राम गोस्वामी मठ. श्रीभिकाजीमहाराजांची समाधि कस्तुरगुडीत जुन्या मोठ्या रस्त्यावर आहे. मठात श्रीसमर्थींची एक तजबीर आहे.

या सत्पुरुषाने केलेला मुख्य व मोठा ग्रंथ म्हणजे श्रीसमर्थ चरित्र, पदें वगैरे यांच्या ह्यातीत तंजावरच्या गादीचे श्रीवेकोजी, शहाजी, शरफोजी, तुकाजी व बाबासाहेब असे पांच राजे झाल्यावर श्रीप्रतापसिंह राज्यारूढ झाले. त्यांनी श्रीभिकाजीमहाराजांस वाढ्यात येऊन ‘ अनुग्रह द्यावा ’ असे सांगून पाठविले, पण ते अति निसृद्ध, जाणार कुठले ? हाच गोष्ट श्री सेतुबाबास्वामी यांच्या मठाचे मूल कारण.

(२) श्रीमेरुस्वामी—श्रीभिकाजीबाबा शहापूरकरांबरोबर आलेले श्रीमौनीबाबा यांची कविता जरी खपलव्य नाही तरी त्याचे शिष्य श्रीअनंतमौनी यांची पदे वगैरे पुष्कळ आहेत.

या अनंत मौनीचे शिष्य मेरुस्वामी. त्याचा मन्यारगुडीत मठ आहे. शके १६९० च्या सुमाराचा हा मठ असू शकेल. यांनी केलेले मोठे ग्रंथ वेदांतविषयाचे (१) भीमोपदेश (२) राम सोडळा (३) अवधूतगीता इत्यादि; अनंत बाल्मीकि रामायण (हरिहर नाटक), ब स्तोत्रे आहेत. यात समर्थाष्टक, रामदास-स्तवन मुख्य.

(३) श्रीमाधवस्वामी:—पूर्वीकरीतीने श्री शहापूरकरांबरोबर, आलेले दुसरे रामदासी जे राघवदास त्याचे शिष्य श्रीमाधवस्वामी— शके १६-१७ व्या शतकाच्या दरम्यान होते असे ग्रंथांत दिलेल्या माहितीवरून सिद्ध होते. कुभकोणासमीप श्वेतारण्य क्षेत्र जे गौरीमायोर (सांप्रतचे भायवरम) या जवळ विद्यमान कावेरी तीरी त्रिवदूर ग्रामात राहणारे रामोपासक अद्यापि विद्यमान मठातील श्रीसीतालक्ष्मण हनुमत्समेत विराजमान श्रीरामचद्रापुढे लिहिलेले ग्रंथ— श्रेयवाशिष्ठादि वे०; रामायण ७ कांडे, भारत, गणेशपुराणादि; स्फुट प्रकरणे ग्रंथकार मोठे ध्युत्पन्न, भगवद्भक्त, प्रासादेक बाणीचे श्री एकनाथ दौहित्र श्री माधव त्याची मुले, राम, पंडित राम; दुसरे कुष्णपंडित, तिसरी कन्या, (इचे नातू आबाजीपत)

वंशवृक्ष—महर्षिदेवाश्वलायन आत्रेयगोत्र

विश्वामित्रगोत्र

विश्वनाथ

(श्रीजनार्दनस्वामीचे शिष्य) श्रीएकनाथ महाराज

नागनाथ याची स्त्री

उमा कन्या

सिद्ध

माधवस्वामी—रमा(बाई)

(विवाहसमयी श्रीमहाराजाच्या पूजेंतली श्रीकुष्णाची मंगलमूर्ती दान केलेली सांप्रत तिमंगुडीत आहे असे कळते.)

राम (रामा पंडित)

कुष्ण पंडित

कन्या(तिमंगुडीत आहे असे कळते.)

वामुदेव

पुत्र

नवऱ्याचे घरी)

अबाजी पंडित

(४) रामा पंडित अथवा पंडित माधवात्मज. सदरहू त्रिवदुरा ग्रंथरचना तज्ञावरचे श्री. शरफेन्द्र महाराजांच्या कालाचे (१६३८-१६५०) यांच्या पांडित्याबद्दल श्री. वासुदेव पंडित, भागवत ९ स्कंधात वर्णन करतात की—तर्क, व्याकरण, मोमांसा-साख्यप्रवीण, काव्य—नाटकाळ-कार वृत्त संगीतनिपुण, वेदांतशामी इत्यादि सद्भिद्येने मंडित पंडित असे यांचे मुख्य ग्रंथ—रामा-मृतंतर्ग, मढालखोपाख्यान, हरिवंश, भागवत स्कंध १ व १० वर टीका, भुक्तिगीता स्तोत्रे वई इत्यादि.

(५) वामुदेव पंडित—रामा पंडितांचे भाऊ जे उत्तम उपन्यासकर्ते कुष्ण पंडित यांचे पुत्र. भागवत ९ स्कंध टीकाकार. श्री. तुळजेंद्र महाराजांचे कालीम (शके १६८७-१७०९).

(६) अंबाजी पंडित—श्रीमाधवस्वामी याचे = ोचे नातू, म्हणजे श्रीमाधवस्वामी यांचे दैक्षिणाचे पुत्र. अंबिका कुलदेवता म्हणून अंबाजी असे नांव. या कवींनी आपल्या वंशाची बरील माहिती आपल्या भागवत अष्टमस्कंधाचीत दिली आहे. हे दुसरे शरफोजी महाराजांच्या काळात होते (शके १७२२-१७५४). याचे वंशगुरु श्रीराघवदास यांनी केलेली श्रीसमधीवरची आरक्षी वगैरे आहे. यात खुबी अशी आहे की तज्ञावरच्या सर्वच राजांच्या वेळेस परंपरा पंडित व ग्रंथकार होते हे विशेष आहे.

(७) विल्लुबाबा या कवीबद्दलची माहिती विशेष दिसत नाही. याचा झोळा ग्रंथ म्हणजे भक्तविलास अथवा शिवभक्त महात्म्य. हा ग्रंथ सन १७०९ सात श्री. प्रतापसिंहपुत्र श्रीशरमेन्द्र राजाच्या वेळेस आशेने लिहिला असे ते म्हणतात. पंचनदमहात्म्यादि ग्रंथही केले आहेत.

(८) कवचमंगलाधर-हे मेदिनीकर वशाचे. श्रीनृसिंह पुराणादि ग्रंथ, भारत, इतिवत्संक्षेप धर्मटीका व कृष्णामृत या ग्रंथाचे लेखक.

(९) श्रीमुकुदस्वामी-श्रीरामदासी श्रीभिकाजी महाराजाचे शिष्य श्रीगोविंद बाळस्वामी मठाधीश, तजावर, याचे हे पुतणे होत हे चव्हेरी, आश्वालयनसूत्र, मुद्रल गोव, नरसिंहपूकर भाडनावाचे श्रीमुकुदस्वामींचा मठ करतट्टागुडीत आहे. हे या सांप्रतच्या लेखकाचे पूर्वज याचा मोठा ग्रंथ म्हणजे श्रीरामकृपाविलास (सतकाड रामायण कथा), ओव्या थोड्या लांबलचक आहेत, रचना प्रासानुरासाद्यालकृत आहे. देवभक्तानुवाद हा दुसरा ग्रंथ; पदें इत्यादि अनेक आहेतच.

(१०) आता तजावरचे राजेही कविदा करणारे होते. त्यात श्रीमहाजी राजे व प्रताप-सिंह मुख्यत्वे नाटककार होत. श्रीप्रतापसिंहाची नाटके प्रबोधचंद्रोदय, पार्वतीकल्याण, मित्रविदा-परिणय इत्यादि संस्कृत रूपकाचे नियमबद्ध नसले तरी मराठी भाषेच्या प्रकारांतरीची यात माहिती मिळते. याप्रमाणे मराठी यादीच्या १-२ भागातील माहिती दिली आहे.

(११) कविवर्य श्रीरघुनाथ पंडिताबद्दल वाचकाचे लक्ष विशेष असले पाहिजे. विविध-ज्ञानविस्तार मासिकात लेख पाठविणारे माझे मित्र श्री. अ. का. प्रियोळकर बी. ए. मुंबई, हे ह्या कवीचे मोठे अभिमानी असून फार अन्वेषणकार्यधुरंधर आहेत. बहुत असांने रघुनाथ पंडिताचे प्रसिद्ध काव्य जे “ नळदमयंती स्वयंवर ” त्याच्या ठिकठिकाणातील हस्तलिखित प्रति गोळा करून रगीत सुंदर चित्रासह तयार केलेल्या छापील पुस्तकात संप्रमाण प्रतिपादन करितात की, हे रघुनाथ पंडित दक्षिणेचे श्रीछत्रपती शिवाजी महाराजांच्या अष्टप्रधानांतील एक होते. दमयंती-स्वयंवराची योग्यता संस्कृत महाकाव्य लक्षणांनी युक्त मराठीत निरुपम काव्याची आहे. इत्यादि या त्याच्या (श्री. प्रियोळकराच्या) विधानाला ठाम सिद्धांत म्हणत नाहीत पण तद्विरुद्ध प्रतिपादनयुक्त असेल तर त्याचाहि विचार करता येईल असे ते म्हणतात. मराठी भाषेचा अभिमान बाळगणारे सर्व आपले लक्ष या महाकाव्याकडे दिल्यावाचून राहू नये. औषधचिकित्सा कामशास्त्र वगैरे किरकोळ विषयावर लेख आहेत. हे काव्याच्या घर्तीचे नसले तरी मराठीत आहेत म्हणून नामनिर्देशाने त्याचा उल्लेख केला आहे.

आता विचारहि म्हणजे मराठी यादीचा भाग तिसरा. हा सग्रहही जबरदस्तच आहे. हा शुद्धलिखित वहाचा आहे. अनेक पदे अभंग याचे येथे स्फुट किंवा प्रकरणात्मक आहेत. यात वाचकांनी अवश्य अवलोकन करावी. ती वही ठोकळ क्रमांक २१२२ (जुना वर्ग क्रमांक) इत्यात श्री. छत्रपति महाराजांचे गुण, मराठ्यांची घराणी गडाची नावे, मोंगलराजे, रजपुत-घराणी, अश्वजातींची नावे इत्यादि १५० वर विषय आहेत या लेखात माहिती दाखल दिलेली जुनी बखर व इतरही आहेत.

वरील सग्रहाबाहेर पुष्कळ काव्यैक्यंतीचे लेखक श्री. भाऊस्वामी गोस्वामी इत्यादि पौरा-णिक चरित्रकार, उटके गोविंदा, गंगारामादि सवाई मीजतेफे लावण्या ग्रंथगार सांगण्यात आलेले वाटते. स्फुट लहान काव्ये, पदें, लावण्या रचणार स्त्रीवर्गही बराच आहे. हे अद्यापि गुप्तप्राप्त आहे त्याची समिती वेणुस अवधि नसल्याने नावे दिली नाहीत,

हुसेनाबर:- आमच्या वाचकांच्या नीट लक्षात येण्यासाठी या लेखाच्या पहिल्यानेच मधु-
रेचे श्री. मीनाक्षी देवालाचे पत्र द्राविडी भाषा, मोडी लिपीत, एक, व दुसरे रामनाथपूरच्या
राजाचे दान शासन मराठीमिश्र तामिळ भाषा, मोडी लिपीत एक, लेखक अनुक्रमे तामिळ
ब्राह्मण व शुद्र, अशा दोन पत्रांचा दाखला दिला. आता दुसरी एक विचित्र आणि कौतुकहि
गोष्ट म्हणजे हुसेनाबर व त्याचा ग्रंथ मला आवश्यक वाटून त्याबद्दलची माहिती त्याच्या ग्रंथात
वर्णन केल्याप्रमाणे उद्धृत करून येथे दिली आहे जीर्ण पुरातन प्रतीतून:—

XXश्री गणेश शारदा सदगुरुनमन XX तथा सच्चिदानंद

श्री गुरुते ॥ साष्टांग नमस्कार ॥ ५ ॥

श्लोक—याकुताबर खानोऽभूदबराबर खानतः ।

तत्पुलोऽस्ति जगद्वद्यो हुसेनाबर खानराट् ॥ ४ ॥ XX

ओवी—वदानाच्या शिरोमणि । ब्रह्मज्ञानी याचा मुकुटमणि ।

म्हणोनि हुसेनाबर खानजनी । प्रसिद्ध असे ॥ ७ ॥ XXX

तेणे हे भगवद्गीतेची टीका । करिजे ब्रह्मबोध

होवयानिका । उपकारार्थ सर्व लोक । नावे

अबर हुसेनी ॥ १० ॥

अच्युताश्रम निवृत्ति नाथ्यादिकानि गीतेची प्रतिश्लोकी एक एक ओवी केल्याने XX
श्लोकार्थ संपूर्ण नसे ॥ ११ ॥ म्हणून शंकराचार्याचे भाष्य व श्रीधरस्वामीचे व्याख्यान पाहून
नंतर अबर खानांनी श्लोकार्यानुसार ही महाराष्ट्रीय भाषेत टीका केली आहे वाक्यार्थ विचारून
तात्पर्य येथे लिहिले आहे ॥ ओ. ११-१४ ॥ XXX लिहिले असे नारायणे ॥

॥ शके (१५७५) पधराशे पचाहत्तर । विजयनाम संवत्सरी । आश्विन शुद्ध
दशमी सोमवारी । अबर हुसेनी टीका संपूर्ण जाली ॥ ८६ ॥ इति ॥

श्रीशके १५७६ जयनाम संवत्सरे, दक्षिणायण शरदृतौ आश्विन शुद्ध तृतीया सोमवारी
चजीमध्ये लिहिले बाळाजी त्रिमल्लेन ॥ श्लोक ७०० ओव्या ८१६

“ देह त्यागिता किर्ति मागे उरावी ” हे ध्येय सफल होण्याला, व आमची धर्मनिष्ठा,
धर्माचरण वाढून स्वार्थत्यागपूर्वक कामचरणाचा मार्ग दाखवून सुखाचा लाभ करून देण्याला
श्रीगीतादि ग्रंथच समर्थ आहेत. तरी त्याचे श्रवण पठण मनन इत्यादि अवश्यमेव
केले पाहिजे हे कठोरवाने सांगून ग्रंथही निर्माण केले. हीच आमच्या महाराष्ट्रीय महाम्यार्ची
“ भारतीय सेवा ”

तजावर सरस्वती महालातील मोडी संग्रह कलेक्टर वगैरे आफिसातील लेख इतरत्र घरोघरी
दडून राहिलेले ग्रंथादि सर्व मराठी भाषेचे आहेत तेव्हा एका अर्थाने तेही सारस्वतात दाखल
होऊ शकतील. अन्वेषणाई आहेत हे टिपून ठेवले पाहिजे या लेखकाच्या, संस्कृत पंडित रत्न
श्रीसुब्रह्मण्य शास्त्री याच्या पूर्ण सहाय्याने परमपूज्य लोकमान्यांनी आपल्या गीतारहस्याचे तामिळ
भाषांतर करविले श्रीसरस्वती महालाचे अधिकारीवर्गीनी या हातून पूर्वीक मराठी ग्रंथाची
बायजवार यादी तयार करविली. आता याच हातून त्या यादीचे स्वरूप यथाशक्ती वर्णन कर-
विण्याची संधि मराठी एज्युकेशन फंड, मद्रास या संस्थेने आणिली. या सर्वोस माझे कृतज्ञता-
पूर्वक नम्रतेचे वदन आहे न्यूनाधिक्य क्षतव्य आहे सर्व महाराष्ट्र, उत्तरात्तर “ आनंदवन
भुवन ” होऊन सर्व महाराष्ट्रियांचा सर्वत्र जयजयकार असो.

शान्तिः पुष्टि तुष्टिश्चास्तु

महाराष्ट्र धर्म

[ले: श्री. एन. केदारीराव, एम. ए. एल. टी , असिस्टंट प्रोफेसर प्रेसिडेन्सी कॉलेज, मद्रास.]

प्रत्येक सुबल राष्ट्र परिस्थित्यनुसार कोणाच्या तरी ध्येयाप्रमाणे वागून तेच ध्येय समजू लागते. उदाहरणार्थ प्राचीन ग्रीसमध्ये स्वातंत्र्य, रोममध्ये कायदा व सुव्यवस्था, ग्रेटब्रिटनमध्ये व्यापारांत किर्ती ही त्याला विशिष्ट जनतेत ध्येय होती. अशा रीतीने पाहुं गेल्यास मराठ्यांचे ध्येय काय होते याचा आपण विचार करू.

या प्रश्नाचे उत्तर खरोखर श्रीशिवलक्ष्मणपतीनीच दिले आहे. देश व धर्म यांची सेवा हेच त्यांचे व्रत होते रणक्षेत्रावर काय किंवा शाततेच्या काळांत इतर कारभार करण्याचे प्रसंगी त्यांची अलोट बुद्धिमत्ता, चातुर्य व ध्येयवादीपणा दिसून येतो. या त्याच्या गुणांचे बरेचसे श्रेय त्याचे गुरु श्रीसमर्थ रामदास स्वामी यानाच आहे. श्रीशैलपर्वतावर घडलेली हकीकत वाचून कोणाचे हृदय उचबळून येणार नाही! शत्रू आपला पाठलाग करीत आहे हे महाराजांना माहीत होते त्याच्या कचाट्यांतून सुटण्यांत यश आले तरी मनाला फार त्रास होई राजे झणून त्या धामधुमीच्या काळात शेजारी स्वस्थ बसून देणार नव्हते व परमार्थासाठी काहीही करण्यास फुस सद नव्हती म्हणून श्रीशैलपर्वतावरील देवळात आत्मबलिदान देण्याचे ठरवून त्यांनी तलवार म्यानातून बाहेर काढली, इतक्यात श्रीभवानी देवीने त्यास आपल्या निश्चयापासून परावृत्त केले अशी दंतकथा आहे.

किंवा राज्यकारभाराच्या त्रासास कटाळून त्यांनी गुरू रामदासास राज्य अर्पण केले ही दंतकथा व्या. रामदासस्वामींना आपल्या शिष्याच्या चमत्कारिक वर्तनाचे फार आश्चर्य वाटले. आपल्या मधुर उपदेशाने त्यांनी शिवाजीचे मन वळविले. ते म्हणाले “ शिवबा, तू क्षत्रिय आहेस, दुर्जनापासून दुबळ्यांचे संरक्षण करणे तुझा धर्म आहे. कांहीं झाले तरी, स्वधर्म सोडता कामा नये मोक्षसाधनाचे इतर मार्ग तुला सोपे वाटत असतील, पण आपले कर्तव्यकर्म करीत राहणे हाच मोक्षप्राप्तीचा खरा मार्ग आहे. ते कदाचित दिसावयाला अवघड असेल, पण निराश होऊ नकोस. निराशा व मृत्यू समोर आला तरी आपण आपला धर्म सोडू नकोस ”

हा प्रसंग शिवाजीज्या आयुष्यात आणीबाणीचा होता पण श्रीकृष्णाने अर्जुनाच्या मनातील शंकाकुशंकांचे गीतामृताने जसे निराकरण केले, तसेच श्रीसमर्थानी शिवाजी महाराजांच्या शकांचे निरसन करून त्यांस आपला राजधर्म पूर्ववत् पाळण्यास सांगितले.

असें झालें तरी एकदां दिलेलें दान शिवाजीस परत घेतां येईना. म्हणून राजानें स्वामींच्या नांवानें राज्य कारभार चालविण्यास अनुज्ञा दिली. अशा रीतीनें पुष्कळ हिंदु राजे प्रचंड शक्तीपुढें आपले लघुत्व कबूल करतात. सध्यासुद्धां पट्टकोट्याचे महाराज स्वतःला श्री बृहदम्बेचे दास म्हणवतात व त्रावणकोरचे महाराज आपले राज्य आपले कुलदैवत जे श्रीपद्मनाभ त्याचे दास म्हणूनच चालवितात. देवाचे प्रतिनिधी या नात्यानेंच राजे आपले काम करीत असतात.

शिवाजी स्वतः निस्सीम देवभक्त होता इतर कामांतून फुरसद काढून एकादे भजन चालू असेल तर त्या भजनी मंडळींत तो मिसळेल. सत तुकारामाची भजनें ऐकून लोकांची मनें भक्तीनें उंचबळून जात, व हीं भजनें ऐकण्यास तो कधीं कधीं जात असे. हे त्याच्या शत्रूंना कळले तेव्हां त्यांनीं शिवाजीला अशा एका प्रसंगी पकडण्याचा घाट घातला पण ईश्वराची लीला अगाध आहे व त्यानेंच आपल्या भक्तास वाचविलें. शत्रूच्या शिपायांनीं दुसऱ्या कोणास शिवाजी समजून त्याचा पाठलाग केल व खरा शिवाजी तर एका बाजूसच राहिला परमेश्वर आपल्या भक्ताचें संरक्षण करतो याचा हा एक पुरावाच आहे. कारण गीतेंत म्हटलेच आहे कीं,

अनन्याश्चिन्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते ॥

तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम् ॥

शिवाजी महाराजांच्या पाठीमागून आलेल्या मराठ्यांत त्याच्याइतके चातुर्य व ध्येयवाद नव्हता, पण बीजारोपण चांगले झाल्यामुळें वृक्ष वाढून त्यास फळें आली. पहिले तिन्ही पेशवे नामांकित मुत्सद्दी व सेनापती होते. त्यांनीं साम्राज्याची वाढ केली, इतकेंच नव्हे तर जिंकलेला भाग अधिक भरभराटीस आणला नाना फडणवीस आपल्या मुत्सद्दीपणाबद्दल प्रसिद्ध होना वास्तविक रीतीनें पाहिले असतां पेशव्यांना राजाची सत्ता होती, पण ते साधेपणानें राहात व आपल्या उदाहरणानें आपल्या अनुयायांत असामान्य धैर्य उत्पन्न करीत. लढाईत ते शूर होते. राजकारणाच्या वाटाघाटी करण्यात ते कोणालाहि हार जाणारे नव्हते. धाडस अंगिकरून नवे नवे मुलूख जिंकण्याची त्यांची महत्त्वाकांक्षा होती. शांततेच्या काळांत मुलुखांत सुराज्य चालवून साहित्य व कला यांना ते उत्तेजन देत. हा काल विचारस्वातंत्र्याचा असल्यामुळें कवि व तत्त्ववेत्ते, चित्रकार व मूर्तिकार, गवई व कीर्तनकार या सर्वांची यावेळीं भरभराट झाली. साधारण जनतेचीही स्थिति चांगली होती; कर जाचक नव्हते व जनतेला आपले उद्योगधंदे शांततेनें चालवतां येत होते. रामदास व तुकाराम याशिवाय नामदेव, एकनाथ व मोरोपंत यांच्या कविता अभंग वगैरे सर्वांच्या तोंडीं असून लोकांत स्वातंत्र्याचें वारे खेळत असे.

स्त्रियांना दिलेलें स्वातंत्र्य हें एक महाराष्ट्राचें वैशिष्ट्य होतें. संगीत व कला सोडून दिली तरी हिंदी राजकारणांत सुद्धां स्त्रिया भाग घेत. राजाराममहाराजांची

पत्नी ताराबाई, अहल्याबाई होळकर व झांशीची शूर राणी लक्ष्मीबाई यांची नावे सर्वत्र महशूर आहेतच. सोनाई व गोजाई या मोठ्या देवभक्त होत्या व त्यांचीं नावेही प्रसिद्ध आहेत या ग्रंथातील चरित्रावरून असे दिसून येईल की, दक्षिण हिंदुस्थानातील मराठ्यांनीहि आपली परंपरा सोडली नाही, व कालमानाप्रमाणे तेही महाराष्ट्रधर्म पाळण्याचा प्रयत्न करीत आहेत. सर माधवराव व दि. ब. रघुनाथराव यांच्यासारखे थोर मुत्सद्दी या समाजांत उत्पन्न झाले, कांहींनी शिक्षणकार्य व विद्वत्ता यात नांव मिळविले; संगीतज्ञही दक्षिणेत झाले आहेत. सामाजिक सेवे-सारखे पवित्र कार्य मराठा एज्युकेशन फंडासारख्या संस्था तत्परतेने करीत आहेत. भक्तिमार्गही इकडील कीर्तनकारांनी चालू ठेवला आहे. जोपर्यंत इकडील मराठ्यांनी देशहिताकरितां सेवास्वार्थत्यागाचें व्रत पुढें चालवून आपली तेजस्वी प्राचीन संस्कृति अबाधित ठेवण्याचे प्रयत्न सोडले नाहीत, तोपर्यंत त्यांची भावी स्थिति पूर्व वैभवास साजेशीच राहील याबद्दल कोणीहि शका बाळगण्याचें कारण नाही.

मराठ्यांमध्ये एकीचा अभाव हा मोठा दुर्गुण आहे हें निःपक्षपाती इतिहासकारांस चटकन् दिसून येते. याच कारणामुळे आपल्या साम्राज्याचा नाश झाला. इतकें झालें तरी आपण अद्यापि काहीच बोध घेतला नाही असे दिसते. जर सर्वांच्या कल्याणाकरता आपण आपले खानगी भेदभाव विसरून जाऊन सहकार्याचा धडा घेतला व एकजूटीने वागू लागलों तर आपणास आपल्या भविष्यकालाबद्दल बिलकूल भीति बाळगण्याचें कारण नाही.

सारांश इतकाच की, आपला देश व संस्कृति यांच्या विपन्नावस्थेत तरी आपण एकजूटीने वागू या; कारण अशानेच सध्यांच्या स्पर्धाक्षेत्रात व तीव्रतर जीवन-कलहांत आपण जगू शकू.

सह ना अबतु ॥ सह नौ भुनक्तु ॥ सहवीर्यं करवावहै ॥

तेजस्विनावधीतमस्तु ॥

